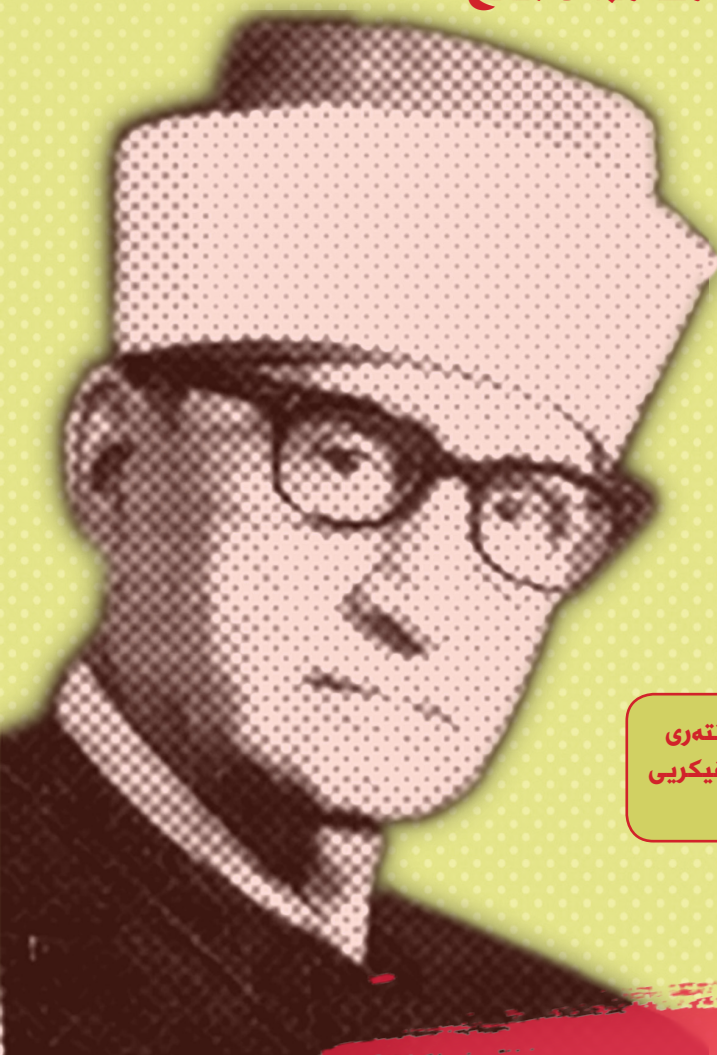


# مامۇستا شىخ محەممەدى خال

لە كۆمەلە دىدارىكى رۇژنامە نووسىيدا

د. ئاراس محەممەد سالىھ



لە بلاوكراۋەكانى سەنتەرى  
زەھاۋى بۇ لىكئەنەۋەى فېكرى  
(۳۴)



مامۇستا شىخ محەممەدى خال لە كۆمەلە دىدارىكى رۇژنامە نووسىيدا د. ئاراس محەممەد سالىھ

ئەم دىمانانە بۇ ئاشنابوونە بە دىدوبۇچوون و تىزەكانى  
شىخ محەممەدى خال، لەگەل كەسانىك ئەنجامدراون  
كە لە سەردەمى شىخى خالدا ژياون و ئاگادارى پىرۇژە  
ئىسلاحييەكەى بوون. ھەروەھا لەگەل كەسانىكى دىكە  
كە لە دواى ئەو سەردەمە ھاتوون، بەلام خويندەنەۋەيان  
ھەبوۋە بۇ نووسىن و بۇچوونەكانى، مەرج نىيە نووسەر  
لەگەل ھەموو بۇچوونەكاندا ھاورايىت.





# مامۇستا شېخ مەھمەدى خاڭ

ئە كۆمەڭە دىدارىكى رۇژنامە نووسىيىدا

د. ئاراس مەھمەد سائىج

۱۴۳۶ كۆچى - ۲۰۱۵ زايىنى

مامۇستا شېخ محەممەدى خال

لە كۆمەلە دىدارىكى رۇژنامە نووسىيىدا

لە بلاۋكراۋەكانى سەنتەرى زەھاۋى بۇ لىكئەۋەى فېكرىي

(۲۴)

❖ نامادەكردنى: د. ئاراس محەممەد سالىح

❖ بابەت: دىمانە

❖ دىزايىنى بەرگ و ناۋەۋە: رەۋشەت محەممەد

❖ تىراز: ۵۰۰ دانە

❖ چاپخانىە: سەردەم ۲۰۱۵

❖ نۆبەى چاپ: يەككەم

لە بەرپۈەبەرايەتى گشتىي كىتېبخانەگشتىيەكان

ژمارە (۱۷۳۱)ى سالى ۲۰۱۵ى پېدراۋە

## ناوهرۆکی ئەم کتێبه

٤	تێبینیه کی پێویست.....
٥	پیشه کی.....
٩	سهره تا: شیخ محه ممه دی خال، ریفۆرمخواریکی سهرده مه که ی خۆی .....
٢٩	دیمانه ی یه که م له گه ل مامۆستا مه لا مه حموود گه لاله یی .....
٣٩	دیمانه ی دووهم له گه ل مامۆستا نوری فارس حه مه خان .....
٥٥	دیمانه ی سییه م له گه ل مامۆستا عه بدوللا قه ره داغی .....
٧٧	دیمانه ی چوارهم له گه ل مامۆستا سه لام مه نمی .....
٨٧	دیمانه ی پینجه م له گه ل مامۆستا حه مه که ریم هه ورامی .....
٩٩	دیمانه ی شه شه م له گه ل مامۆستا محه ممه دی مه لا که ریم .....
١١٧	دیمانه ی حه وته م له گه ل مامۆستا پێیوار عه لی .....
١٢٥	دیمانه ی هه شته م له گه ل دکتۆر عیززه ددین مسته فا ره سول .....
١٣٥	دیمانه ی نۆیه م له گه ل مامۆستا نه به ز هه ورامی .....
١٧٥	دیمانه ی ده یه م له گه ل د. سه باح به رزنجی .....

## تييپينييه كي پيوست

ئەم ديمانانە بۆ ئاشنابوونە بە ديدوبۆچوون و  
تيژه كاني شيخ محەممەدى خال، لەگەڵ كەسانىك  
ئەنجامدراون كە لە سەردەمى شيخى خالدا ژياون و  
ئاگادارى پرۆژە ئىسلاحييه كەى بوون، ھەروەھا لەگەڵ  
كەسانىكى ديكە كە لە دواى ئەو سەردەمە ھاتوون، بەلام  
خويندەنەو ھەيان ھەبوو بۆ نووسين و بۆچوونەكانى، بەلام  
مەرج نىيە نووسەر لەگەڵ ھەموو بۆچوونەكاندا ھاوپايەت،  
ھاوكات زۆر بە ئەمانەتەو ھەبۆچوونى ئەو كەسانەى تۆمار  
كردوو كە ديمانەى لەگەڵ كردوون، لە ھەمانكاتدا  
سوپاس و پىزانىنى ھەيە بۆ ھەموو ئەوانەى ماندووبوون و  
بە دەم داواكارىيە كە يەو ھاتوون و ھاوكارى بوون.

## پیشہ کی

لہ کۆتاییہکانی سەدەى نۆزدەهەم و سەرەتاکانى سەدەى بیستەم کۆمەڵێک گۆرانی گەورە روو لە جیهانی ئیسلامی دەکات و کوردستانیشت لەو گۆرپانانە دواناکەوێت و لەگەڵ شەپۆلی گۆرپانکاری و پیشهاتهکاندا هەنگاو دەنێت، ئەگەر ئەو هەنگاوانانە هیواش و لەسەرخواش بووبێت، لەو گۆرپانانە هاتنی داگیرکاری رۆژئاوایی بۆ جیهانی ئیسلامی و گەشتنی سەرەتاکانی شارستانییهتی ئەوروپا بۆ رۆژھەڵات و دەرکەوتنی بزافی رۆژنامەنووسی و چاپخانە و دەرکەوتنی بیرى نوێ و دروستبوونی دەولەوتی نەتەوەیی و هەلۆشاندنەو ئەمپراتۆریەتی عوسمانی، لەهەمانکاتدا دەرکەوتنی قوتابخانەى ریفۆرمى ئیسلامی بە راپەراییەتی سەید جەمالەددینی ئەفغانی (١٨٣٨-١٨٩٧ز) و (شیخ محەممەد عەبدە ١٨٤٩-١٩٠٥ز) و ھاوڕێکانیان.

دەرکەوتنی قوتابخانەى ئیسلامی ئیسلامی تەواو گۆمی مەنگی جیهانی ئیسلامی شلەقاند و جولە و وریابوونەوێکی گەورەى خستە نێوئەندە ئایینیەکە و داواى بێداری ئیسلامی و کردنەوێ دەرگای ئیجیتیهاد و نوێبوونەوێ بیرى ئیسلامی دەکرد، لەو کات و سەردەمەدا کە جیهانی ئیسلامی کەوتبوو بەردەم پیشهاتهکانی شارستانییهتی ئەوروپا و

له هه مانکاتدا داگیرکاری سه ربازی ئیستیعماری نوی، ئا له و کات و روژگارهدا قوتابخانه ی ریفورمی ئایینی دهوری کارا و کاریگه ری له هوشیارکردنه وه ی زانا یانی موسلمان و موسلمانان به شتوهیه کی گشتی بینی.

بِیگومان بیرى قوتابخانه‌ی ریفۆرمى ئىسلامى ھەر له سهره‌تای سهدەى  
بىسته‌مدا گەيشته زۆربه‌ی ولاتانى ئىسلامى و ھەوادارو شوێنکەوتووی له  
ولاته جياوازه‌کاندا بۆ په‌یدا بوو، يه‌کێک له‌ ولاتانه‌ی ئەو ئاراسته‌ فکريه  
ئىسلاحيه‌ی پێده‌گات، کوردستانه‌، ھەر له‌ سهره‌تا سهدەى بىسته‌مدا  
(مه‌لای گه‌وره‌ی کۆيه ١٨٧٦-١٩٤٣)ن رهنگه‌ يه‌که‌م که‌س بێت ده‌که‌وێته  
ژێر کارىگه‌رى قوتابخانه‌ی ریفۆرمى ئىسلامى و ره‌خنه‌ی توند له‌ نێوه‌نده  
ئایينيه‌ ته‌قلیدیيه‌ که‌ ده‌گرێت و به‌گژ بیرى دواکه‌توو و خورافه‌دا ده‌چێته‌وه‌و  
داواى ھۆشيارکردنه‌وه‌ی زانا‌بان، ئابن و مبلله‌ ته‌که‌ی ده‌کات، له‌ ھه‌مانکاتدا

داواى بىرى نوۋ خويندن و خوينده وارييان ليدەكات و لەو پيناوهدا ھەولۋ  
زور دەدات و ھەموو قورئانى پيرۆز بە زمانى كوردى و لەسەر رېيازى  
قوتابخانەى ريفۆرمى ئىسلامى تەفسىر دەكات.

لە داواى مەلای گەورەى كۆيە، شېخ محەممەدى خال (۱۹۰۴-۱۹۸۹ز)  
وەك زانايەكى گەورەو خاوەن پىگەى كۆمەلایەتى لە شارى سلیمانیدا  
دەكەوتتە ژێر کاریگەرى ئەو قوتابخانەى، شېخى خال خۆى ئاماژە بۆ ئەو  
دەكات كاتێك ژمارەى كى گۆڤارى (العروة الوثقى) دەستكەوتوو  
خويندوو پەتەو لە جیهانىكەو كەوتوو تە جیهانىكى دىكەو پەردە لەسەر  
چا و دلى لاچوو، ھەرەھا دەلى: "ئەو گۆڤارە سەدان كەسى لە خەوى  
بىئاگایى بیدار كەدەو، كە يەكیان خۆم".

سەرەتا شېخ محەممەدى خال لە گۆڤارى (گەلاوێژ) دا بىرى ئىسلاھى  
خۆى بلۆدەكەتەو، ھەر ژمارەو ئايەتێكى قورئانى پيرۆز تەفسىر دەكات و  
داواى ريفۆرمى ئايىنى و كۆمەلایەتى دەكات و باس لە كێشە و دەردەكانى  
ئەوكاتى كۆمەلگەى كوردەوارى دەكات، پاشان ھەر لە ژێر کاریگەرى بىرى  
جەمالەددىنى ئەفغانیدا ھەرھەنگى خال دەنووسىت، كە ھەتا ئىستا باشتەين  
ھەرھەنگى كوردى - كوردیە، لە پاشان، تەفسىرى خال بە پى رېيازى  
قوتابخانەى ريفۆرمى ئىسلامى دەنووسىت و ھەوت جوزئى قورئان تەفسىر  
دەكات و بە زمانى شىرىنى كوردى بلۆيان دەكاتەو.

لێرەدا كۆمەلێك پرسیار خۆيان قوتدەكەنەو: بۆچى شېخ محەممەدى  
خال وەك شېخ محەممەد عەبدە و محەممەد رەشىد رەزاو ھاوړپێكانیان  
نەیتوانى لە نۆو كۆمەلای كوردەوارى و نۆوئەندە ئايىنىيەكەدا وەك



ریفۆرمخوازىك دەرېكە وېت و جولە و بزاڤىكى گەورە دروست بکات؟ ئەى بۆ  
 نەيتوانى چەند مەلایەكى پۆشنفكرى وەك خۆى پېىگەيەنیت و درېژە بە  
 پېبازەكەى بدەن؟ رېگەر و بەرېستەكانى بەردەم پېژە ئىسلاحيى و  
 نوڤخووزيەكەى چى بوون؟ بېرى نوڤخووزيى شېخ محەممەدى خال چ  
 کاریگەريەكەى لەسەر ناوندە ئایینیەكە هەبوو؟ تا چەند خزمەتى بە  
 ناوندە رۆشنېريەكەى کردوو؟ بېرى نوڤخووزى ئایینی تا چەند پېويستی  
 کۆمەلى کوردهوارى بوو؟ بۆ وەلامى ئەم پرسیارانە و چەندین پرسیارى  
 دیکە ئەم دیدارە رۆژنامەنووسییانە ئەنجام دراون، بەو هیوايەى خزمەتیک  
 بېت بە خوینەرەن و توڤژەرەن و مېژووی زانایانى بېر رووناك و نوڤخواز، خوای  
 گەورە یارمەتیدەرى هەمووان بېت.

## سەرەتا

شیخ محەممەدی خال، ریفۆرمخوازیکی سەردەمەکەى خۆى

۱۹۰۴ - ۱۹۸۹

زۆرن ئو زانا کوردانەى بەدریژایى میژووی پر ناسۆرو هەلدیرو  
نشیوهکانی ولاتهکیان هەموو کات بەگژ نەهامەتیهکاندا چوونەتەوهو له  
تاریکیهکاندا چرایهکیان هەلکردووهو له نەبوون، بوونیان دروستکردووه،  
لهگەل ئەوهدا که هیچ دامەزراوهیهکی زانستیو ئەکادیمی له ولاتهکیاندا  
نەبووهو چەندین شاکارو داهێنانی گەورەیان پیشکش به گەل و  
نیستمانهکیان کردووه، به لیبران و ماندوویی خۆیان چرای زانست و  
پیشقهچوونیان بو هەلکردوون، نهیانهیشتوو له کاروانی شارستانی  
دوابکەون، لههەمانکاتدا زۆر کاری سەختیان بو نەوهکانی دواى خۆیان  
ئاسانکردووهو هەموو (زۆربهی) لایەنهکانی ئەدەب و ئایین میژوویان بو  
پووناککردوونەتەوه وەك ئاسۆی بەربەیان.

یهکیك لهو زانا بههره‌مه‌نده هەلکه‌وتوانه، شیخ محەممەدی خالە  
(۱۹۰۴-۱۹۸۹) که بەدریژایى تەمەنى، خامه به پێژهکەى له خزمەتى  
ئەدەب و ئایین و زمان و میژووی کورددا بووهو چەندین شاکاری ناوازهى

پیشکش به کتبخانه‌ی کوردی کردووه، شیخی خال له سەردەمی‌کدا چاوی کردووه‌تەوێه که کوردستان لە بەردەم جەنگی یەکه‌می جیهانییدا بووه، ساڵی ۱۹۱۴ شیخی خال تەمەنی ۱۰ سالان بووه که جەنگی یەکه‌می جیهانیی هەڵدەگیرسێت، بیگومان ئەو جەنگەش کاریگەری راستەوخۆی لەسەر تەواوی کوردستان هەبووه و زۆریک له کیشەکان لەسەر خاکی کوردان یەکلاییکراونەتەوێه، هەر ئەو جەنگە کاولکەرە چەندین نەهامەتی تووشی خەلکی کوردستان کردووه، له نه‌بوونی و قاتوقیری سەفەر بە‌لک و تالانکردنی داهااتی ولات و وێرانکردنی ژێرخانی ژیان و هاتنی چەندین نەخۆشی و ناخۆشی دیکە، شیخ له تەمەنی لاویتی و گەشەکردندا ئەوێه حالێ ولات و ناوچه‌که‌ی بووه، هیچ له و فاکتەرانه، نه‌ک هاوکارو یارمه‌تیدەر نه‌بوون که خۆیندن و زانست به‌ره‌وپیش بچێت و مڕۆف بتوانی‌ت رازهی فکری و رۆشن‌بیری خۆی بکات، به‌لکو هەموویان رێگرو کۆسپی سەختی بە‌ردەم خۆیندن و گەشە‌ی زانستی بوون له ولاتدا، مڕۆف هینده‌ی هەولێ ئەوێه بووه له‌ته نانیکی دەست‌بکه‌وی‌ت و له برساندا نه‌مری‌ت، به‌هیچ جوړیک بیری له خۆیندن و خواسته رۆشن‌بیرییه‌کانی نه‌کردووه‌تەوێه.

هەموو ئەم کۆسپ و رێگره سەختانه نه‌یان‌توانیوه بیری رۆشن‌گه‌ریکی ریفۆرمخوازی وه‌ک شیخی خال تاریک بکه‌ن که نه‌توانی‌ت درێژه به‌ خۆیندن و زانست بدات، نه‌ک هەر ئەوێه، به‌لکو له هەولێ پەیدا‌کردن و کۆکردنه‌وه‌ی سەدان و هەزاران دەست‌نووسی به‌‌نرخ و کتیب و گۆفاریشدا بی‌ت و له‌و رێگه‌یه‌شه‌وه زیاتر بیری رووناکی خۆی رووناک‌تر بکاته‌وه.

له دواى كۆتاييهاتنى جهنگى يهكه مى جيهانىي و له بيستهكانى سهدهى رابردو به دواوه و ئه و گۆرپانكارىيه سياسىيانى له ناوچه كه دا هاتنه گۆرپ، وهك سهره تاي داگيركارى كوردستان له لايه ن به ريتانيا وه و سهره لدانى بزاقى رزگار يىخوازى كوردستان - به رابه رايه تى شىخ مه حمودى حه فيد - له ناوچه ي سلیمانیدا و راگه ياندنى ده ولّه تى كوردستان و بزاقى رۆشنبیری ده سه لاته كوردیه كه وه لایسانى شه پرى ده ربه ندی بازیان و ئاوباریك له سالى ۱۹۱۹ دژى به ريتانيا و داوا كردنى مافى چاره ي خۆنووسىنى كورد له لايه ن شىخ مه حمودى شوڤشه كه يه وه، هه روه ها كۆتاييهاتنى ده سه لاتی عوسمانىيه كان و دروستبوونى ده ولّه تانى نه ته وه يى له ناوچه كه دا، هه موو ئه مانه رۆلى گه وريان هه بووه له به جۆش و خرۆشخستنى بىرى رۆشنگه رىي لای لاویكى بىر رووناكى وهك شىخى خال.

هاتنى ئینگلیز بۆ سلیمانى و هیئانى چاپخانه و ده ركردنى (تىگه يشتنى پاستى) له به غدادو (پيشكه وتن) له سلیمانى، سهره تاي سهره لدانى بزاقى رۆژنامه نووسىي و كردنه وه ي قوتابخانه ي كوردى فاكته رى باش بوون كه شىخى خال خولياى نووسين و هه وللى رۆژنامه نووسىي لای گه شه بكات و بكه ويته نۆ دونه ي نووسين و رۆشنبىرييه وه، هه ر له ويۆه بىرى رۆشنگه رىي لای خال سهره له دات، رۆژه رۆژ بىرى رووناكتر و فراوانتر ده بىت و ده بىته موریدیكى دلسۆزى بواری رۆشنبىريى و ئه ده بو خویندنه وه و ده كه ويته هه وللى په يدا كردنى هه موو نووسين و كتيب و گوڤارىكى ئه و سهرده مه، به مه ش له بزاقى رۆشنبىرى سهرده مه كه ي خۆى به ئاگا بووه، له پىگه ي خویندنه وه و هه وللى په يدا كردنى بلاوكراوه كانى ده ره وه ي كوردستانى

روژگاری خویشیه وه، ئاگاداری قوتابخانه ی ریفورمی ئیسلامی (مدرسة الإصلاح الإسلامی) جه ماله دینی ئه فغانی و شیخ محهمه د عه بده و محهمه د رهشید رهزا ده بیټ، له ژیر کاریگه ریی ئه ده بیات و تیژه کانی ئه و قوتابخانه یه دا گورانیکې پیشه یی له هزو فکرو تیگه یشتنی بو مه سه له ئایینییه کان پروده دات و به ته وای هوگری ئاراسته فکرییه کانی ئه و قوتابخانه یه ده بیټ، له دای ئه وه هیله فکرییه کانی ئه و قوتابخانه یه زور به روونی له نووسینه کانییدا، به تاییه تی له ته فسیره کهیدا رهنگه داته وه.

### شیخی خال و قوتابخانه ی ریفورمی ئیسلامی

هه تا ئیستا کاتیک باس له قوتابخانه ی ریفورمی ئیسلامی جه ماله ددینی ئه فغانی و شیخ محهمه د عه بده و قوتابییه کانیان ده کریت، باس له زانایه کی وه ک شیخی خال ناکریت، که هه مان ریچکه ی ئه وانی گرتووه و هیچی له وان که متر نییه، بیگومان ئه مه ش هوکاری خو ی هه یه، به و هیوایه ی له مه ودوا تویره ران گرنگی پیبده ن و زانایه کی گه وره ی وه ک شیخی خال هه قی خو ی بدریت. پیش ئه وه ی بیینه سه ر بیرى ریفورمخوازی شیخی خال، پیویسته ئاماژه به سیما و تاییه تمه ندیه دیاره کانی قوتابخانه ی ریفورمی فکری ئیسلامی بکه ین:-

یه که م: یه کیك له سیما هه ره دیاره کانی قوتابخانه ی شیخ محهمه د عه بده، به گژداچوونه وه ی ته قلیدو بیرى چه قبه ستووی ئایینی بووه، که چه ند سه ده یه ک بوو هه موو ده رگاکانی ئیجتیهاد و نویبونه وه داخرا بوون و زانایان هه ر قسه ی زاناکانی پیش خو یان دووباره ده کرده وه، ئه مه ش گه وره ترین

تەنگەژەي فكريي و خويندنه‌وه‌ي نو‌يي بۆ ئايين و هه‌لكردن له‌گه‌ل گۆرپانكارىيه‌كانى سهرده‌مدا بۆ جيهانى ئىسلامى دروستكردبوو، به‌جۆريك، هه‌ندىك وه‌هابىريان ده‌كرده‌وه كه ئايينى ئىسلام ناتوانيت هاوشانى گۆرپانكارىيه‌كانى سهرده‌م هه‌نگاو بنيت و چه‌رخى زيڤينى به‌سه‌رچووه، هه‌رئهمه‌ش وايكرد زانايانى ريفۆرمخواز ده‌ربكه‌ون، هه‌ريه‌ك له‌ كه‌واكبى، جه‌ماله‌ددىنى ئه‌فغانى، شىخ محهممه‌د عه‌بدە، محهممه‌د ره‌شىد ره‌زا و شىخ محهممه‌د مسته‌فا مه‌راغى و... شىخ محهممه‌دى خايش (له‌ كوردستان) كه‌وتنه‌ هه‌ولئى شكاندنى ديوارى ته‌قليدو توانيان تازه‌بوونه‌وه‌و گۆرپانكارى له‌ بىرى چه‌قبه‌ستوى سهرده‌مه‌كه‌ى خوياندا بكه‌ن و به‌ شي‌وه‌يه‌كى سهرده‌مىيانه ته‌فسىرى ده‌قه ئايينىيه‌كان بكه‌ن.

دووه‌م: يه‌ككى دىكه له‌ سيما و تاييه‌تمه‌ندى ئه‌م قوتابخانه‌يه گرنگىيدانيان بوو به‌ لايه‌نى ئه‌ده‌بى و كۆمه‌لايه‌تى، ئه‌م هه‌ولدا نه‌ كه‌ به‌ (مدرسة اللون الأدبي والاجتماعي) ناسراوه، گرنگىيه‌كى زۆرى داوه به‌ بواره‌كانى ئه‌ده‌ب و ريفۆرمى كۆمه‌لايه‌تى و رزگاركردى كۆمه‌لگا له‌ كه‌لتورى كۆن و به‌سه‌رچوو.

سئ‌يه‌م: زانايانى ئه‌م قوتابخانه فكرييه‌ پابه‌ند نين به‌ هه‌يچ ريبازيكي فقيهي (المذهب الفقهي)يه‌وه، زۆر گرنگى به‌و لايه‌نه‌ ناده‌ن، به‌لكو زياتر گرنگى به‌ كرانه‌وه‌و بىرى ئازادى ئايينى ده‌ده‌ن، نه‌ك خۆقه‌تيسكردن له‌ ريبازيكي فقيهي ديارىيكراودا، هه‌ر ئهمه‌ش يه‌ككه‌ له‌ خاله‌كانى سه‌ركه‌وتنيان و له‌ سه‌رتاسه‌رى جيهانى ئىسلاميدا خويندنه‌وه‌ بۆ



ئەدەبىياتىيان دەكرىت و كەس سلّ ناكاتەوہ لىيان بەھۆى جىاوازى  
مەزھەبىيەوہ، ھەر ئەمەش زىاتر بەرەو كرانهوہو رزگارپوون لە تەقلید  
دەیانبات.

چوارەم: زانایانى ئەم قوتابخانەيە زۆر دژايەتى ئىسرائىليات و خورافەو  
فەرموودەى لاواز (ضعيف) و ھەلبەستراو (موضوع) دەكەن و ھەولّى  
پاككردەنەوہى ئەدەبىياتى ئىسلامى لەو شتانەى كە كارىگەرىي خراپيان  
بەسەر موصلمانانەوہ بەجىھىشتووہ، دەدەن.

پىنجەم: عەقلانىيەت و ئازادى عەقلّ لە ھەرە سىما ديارەكانى ئەم  
قوتابخانەيەيە، لەو كاتەدا كە بانگەوازى ئەوہ دەكرا كە دەبىت عەقلّى  
موصلمان دابخرىت و مروّف دەبىت كوړانە شوينى دەقەكان و فىقھى زانایانى  
پىشوو بکەوئیت، ئەمان بانگەوازى ئەوہيان كرد كە خواى گەورە پړىزى نۆرى  
عەقلّى مروّفى گرتووہو نابىت مروّف كوړانە تەقلید بكات و ھىچ گرنگى بە  
ژيرىي و فكرى خۆى نەدات، بەلكو پىويستە جارێكى دىكە عەقلّى مروّف  
شوینى شايستەى خۆى وەرېگرىت و لەسەر بەرچاوپروونى (البصيرة) شوین  
شتەكان بکەوئیت.

شەشەم: ھەولدان بۆ پىكەوہگریدانى زانست و بىردۆزە زانستىيەكانى  
سەردەم لەگەڵ گىيانى ئىسلامدا و سەلماندى ئەوہى كە ئايىنى ئىسلام دژى  
زانست نييە، بەلكو ئىسلام و زانست تەواوكەرى يەكترن، ھەردوو كىشيان  
ژيانىكى پڕ خوشى بۆ مروّف دەستەبەر دەكەن، بى زانست مروّف ناتوانىت

سەر زهوى ئاوه دان بکاته وه که ئه رک و کارى مرؤفه و هه ر بۆ ئه و مه به سته ش دروستکراوه .

ته نانه ت له م بواره دا هينده زيده په وييان کردوه ئه و بيردۆزانه ي که ئه مپۆ نازانستيبوونيان ده رکه وتوه، ئه وان به لگه ي قورئانيان بۆ هينا وه ته وه، که ئه مه زانسته و قورئان پشتگيري ده کات<sup>(۱)</sup>.

حه وته م: گۆرانکاریيه کانی سه رده م، گۆرانکاری سياسی و کۆمه لایه تی و زانستی و کيشه ي ژنان و لاوان، له ئه ده بیاتی ئه و قوتابخانه یه دا ره نگدانه وه ي ته واوی هه یه و جیگه ي گرنگی پێدانیان بووه<sup>(۲)</sup>.

### خویندنه وه یه کی خیرا بۆ ته فسیری خال

شیخی خال بۆ یه که مجار له سالی ۱۹۳۵ ز ته فسیری سوره تی (الفاتحه) ده کات، به م هه وله شی ده چي ته ریزی پيشره وانی نووسینی ته فسیری قورئانی پیروژ به زمانی کوردی.

پاشان له شه سته کانی سه ده ی رابردوودا، هه ر له جزمی یه که مه وه ده ست به نووسینی ته فسیری قورئانی پیروژ ده کات، به و هیوا یه ی هه موو قورئان ته فسیر بکات، به لام پاش ئه وه ی سی جزمی یه که می قورئان ته واو ده کات، وه ک خۆی ده لیّت له به ره وه ی جزمه کانی کۆتایی قورئان زیاتر

---

(۱) بۆ نمونه سه یری ته فسیری ئایه تی: (أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَمَاعَاتٍ طِبَاقًا) ئایه تی ۱۵ سوره تی نوح. بکه، ته فسیری خال، جزمی ۲۹ ل ۱۴۸ به داوه بکوه له زۆر جیگای تر دا.

(۲) بۆ زانیاری زیاتر سه یری: الدكتور محمد حسين الذهبي، التفسير والمفسرون، ۲ ص ۵۴۸ و به داوه بکه.

جیگه ی خویندنی قوتابیان و سوخته و فقیکان بووه، بیرۆکه ی ئه وه ی لاگه لاله بووه که هه ولی ئه وه بدات جار ی ئه م جزمانه ی کۆتایی قورئان (عم، تبارک، قد سمع الله، الذاریات) ته فسیر بکات، به لام ئیتر مه رگ ریگه ی نه داوه و به نیوه ناچلی ته فسیره که ی به جیده هیلیت، بۆ هه تاهه تای ی مالئاوایی له ته فسیری خال و کاروانی پیروزی نووسین و روشنگه ری و سه رجه م هیوا و پرۆژه پرخیره کانی ده کات و بۆ لای په روه ردگار ده گه ریته وه .

### سه رچاوه کانی ته فسیری خال به گشتی

شیخی خال له ته فسیری هه موو جزمه کاند، پشتی به زانایانی ته فسیری قوتابخانه ی ریفۆرمی ئیسلامی به ستووه به گشتی، به تاییه ت دیاره کانیا ن، هه ر ئه مه ش وای کردووه بیر ی ئه و قوتابخانه یه به ته واوه تی له نیو ته فسیره که یدا ره نگبدا ته وه .

له لاپه ره (٢٠٠) ، جزمی بیست و نۆه مه دا به م شیوه یه سه رچاوه کانی ریز ده کات:

یه که م: ته فسیری (المنار) دانراوی سه ید محه مه د ره شید ره زا، قوتابی محه مه د عه بده و یه کێک له دیارترین رابه رانی قوتابخانه ئیسلأحیه که ی.

دووه م: ته فسیری شیخ محه مه د عه بده - رابه ری دووه می قوتابخانه ی ریفۆرمی ئیسلامی - دوا ی مامۆستا که ی - جه ماله ددینی ئه فغانی .

سیه هم: ته فسیری (فی ظلال القرآن) ی سه ید قوتب، دیژکراوه و دریژه پیدهری قوتابخانه ی ئیسلأحی محه مه د عه بده له ولاتی میسردا .

چوارهم: ته فسیری شیخ ئه حمه دی مه راغی - یه کیکی دیکه له زانایانی قوتابخانه ی ئیسلّاح .

پاش ئه مانهش، هه ریه که له ته فسیری (القاسمی، محمد عزت دروزه، عبدالقادر مغربی، محمود محمد حمزه، أحمد مظهر عزمه و.. گوڤاری (نور الإسلام) که له لایه ن زانا بیر روونا که کانی زانکوی ئه زه ره وه ده رده چوو، سه رچاوه ی ته فسیری خال<sup>(۱)</sup>.

جگه له ته فسیره که ی، ئه و کتیب و گوڤارو بلاو کراوانه ی له سه رده می خالدا له میسر و زانکوی ئه زه ره و دامه زراوه و ده زگا روښنبیرییه کانه وه ده رچوون شیخی خال پیدای کردوون و خویندونییه ته وه و زاخاوی بیرو هۆشی خۆی پیکردوون، هه روه ها ئاگاداری جموجوله سیاسی و روښنبیری و کۆمه لایه تییه کانی جیهانی ئیسلامی بووه و هه موو ئه و نووسین و بلاو کراوانه وه سه رچاوه ی بیرو ئه ندیشه و نووسینه کانی خال بووه به گشتی.

کاتی که خال ئه م ته فسیرانه ده کات به سه رچاوه ی نووسینه که ی و ئاماژه به ته فسیره پێشووه کان نادات، به لگه یه کی روونه که ئه مێش هه مان پێبازی ئه وانی گرتووه و زۆر به لایه وه په سه ندبوون، ویستوشیه تی شیوازی کۆنی پێشوو تیپه پێنیت و هه ولّی نوێبوونه وه بدات له نیو فه زای دینداری کوردستاندا.

کاتی که خال بیرى ریفۆرم و نوێکردنه وه ی ئایینی هه بووه، زۆر که م ئه و جۆره بۆچوونا نه لای ناوه نده ئایینییه باوه که قبولکراو بووه و زۆر که م

---

(۱) بروه ته فسیری خال، جزمی بیست نۆهه م، ل ۳۰۰.

نویبونه وه و گۆرانکاریی له و ناوهنده ته قلیده دا کراوه، به لام زانای بیر رووناک، مامۆستا خال، هه ر له ناوه پاستی سه ده ی رابردووه و چرای نویبونه وه ی هه لکردووه و زه مه نی خۆی تیپه پاندووه، ده توانین بڵین زیاتر له نیو سه ده پێش سه رده می خۆی که وتوووه بانگه وازی نوێگه ریی له میتۆدی فیکری ئیسلامیدا کردووه.

### پێکه وه گرێدانی قورئان و زانستی نوی

یه کێکی دیکه له تایبه ته ندیه کانی ته فسیری خال ئه وه یه مامۆستا وه ک زانایه کی بیر کراوه و رۆشن گه ر هه ولێ داوه ته فسیری قورئان و زانست پێکه وه گرێدات، که به داخه وه له لایه ن هه ندیک له زانایانی ئایینه وه دژایه تی زانست و رۆشن بیری کراوه له و سه رده مه دا که شیخی تیدا ژیاوه، له وانه یه هه تا ئیستاش هه ندیک له و بیر کردنه وه دۆگما و که سه تاریک بیره هه بن، به لام مامۆستای خال زۆر بویره به گژ ئه و جۆره بیر کردنه وانه دا چووه، خویندنه وه یه کی وردی بۆ داهینراو و بیردۆزه زانستیه کانی رۆژگاری خۆی هه بووه، چه ندیش بۆی کرابیت هه ولیداووه له گه ل ته فسیره که یدا پێکه وه جۆشیداو، بۆ نموونه له ته فسیری ئایه تی (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا...) ده فه رمویت مه به ست له م هه وت ئاسمانه، هه وت ئه ستیره ن له و ئه ستیره گه رۆکانه ی که به ده وری رۆژا ئه سوپینه وه، وه ئاسمانن بۆ زه وی<sup>۱</sup>.

---

۱ - سهیری: ته فسیری خال جزمی بیست و نۆ، ل ۶-۷ بکه. راسته ئه مه بۆچوونی شیخی خال و زۆریک له و ته فسیرانه یه که له سه ره تا کانی سه ده ی بیسته مه دا نووسراو، به تایبه تی ته فسیری زانایانی

دواى ئهوه، بهدریژی باس لهو كهوت ئهستیرهو ناوى ههریهکیان و سووپانهوهیان بهدهوری زهوی و له چه مه ره ی خویاندا دهکات، ئه م بویره ی ماموستای خال لهو کات و سه رده مه دا زۆر گه وره و گرنگ بووه، ویستویه تی به گز چه قبه ستوویی و بیرى دۆگمادا بچینه وه و بانگه وازی گۆرنگاریی بدات. له ته فسیری ئایه تی (۱۵) سوره تی نوحیشدا: (أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا)<sup>۱</sup> ئاماژه ی به م باسه داوه <sup>۲</sup>.

ههروه ها له ته فسیری ئایه تی: (وَأَنَّا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلِئَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهُبًا)<sup>۲</sup> له ته فسیری (وشهبا) دا شیخی خال له ته فسیره ئایینییه کان لاده دات و دهیه ویت به شیویه کی زانستی ماددی ته فسیری بکات، ده لیت: "به واوی عاتیفه له (حرساً شدیداً) جیاکراوه ته وه و ده بیت دوو شتی جیاواز بن، باسیش له وه دهکات له سالی ۱۹۵۵ لیژنه ی زه پره بلاویکرده وه که دکتۆر (ئیرنست لورنس) ئه تۆمیکی یاخی دۆزیه وه له کارگه ی زه پره له زانستگای کالیفۆرنیا که بیست و پینج ساله زانایانی زه پره لی ئه ترسن.

---

قوتابخانه ی ریفۆرمی ئیسلامیی، به لام له سه رده می ئیستادا ئه و جۆره بیردۆزه و بۆچونانه زانستیبوونی خزیان له ده ستداوه. نووسهر.

<sup>۱</sup> - سورة نوح، الآية: ۱۵.

<sup>۲</sup> - ته فسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۱۴۸.

<sup>۳</sup> - سورة الجن، الآية: ۸.



باس له وەش دەکات که ئەم پاسەوانە هەر پارچە ئەستێرەیهک بەرهو زهوی بێت پیاوه‌ڵ ئەته‌قی‌ت و نامی‌نیت، به‌مه‌ش خ‌وای گه‌وره زه‌وی و گیانه‌وه‌رانی سه‌رزه‌وی له‌و پارچه‌ ئەستێرانه‌ پاراستوه<sup>۱</sup>.

به‌م شیوه‌یه، مامۆستای خ‌ال کاربگه‌ر بووه به زانست و رۆش‌بیری سه‌رده‌م، به‌لام مه‌رج نییه ه‌ه‌ر بێردۆزه‌یه‌ک مامۆستا له ته‌فسیره‌که‌یدا باسی کردوه ه‌ه‌مووی راست بێت، راسته شتی زانستی سه‌لم‌ین‌راو ناگۆرێت، به‌لام بێردۆزه‌کان زۆریان گریمانه‌و ه‌ه‌ندیکیان به پیش‌که‌وتنی زانست، نازانستی‌بوونیان روون ده‌بیته‌وه.

### عه‌قلانییه‌ت لای مامۆستا خ‌ال

مامۆستا ه‌ه‌روه‌ک زانایانی ئیس‌لاحی پێش خ‌وی، گرنگی زۆر به‌ عه‌قل و ژیری مرۆف ده‌دات، زۆریک له‌و ئایه‌تانه‌ی باس له‌ غه‌یبانییه‌ت و شته نادیاره‌کان ده‌که‌ن ه‌ه‌ولده‌دات ته‌فسیری عه‌قلانی و ماددی‌یان بۆ بکات، ه‌ه‌تا بتوانیت له‌گه‌ڵ بزاقی رۆش‌بیری و فکری سه‌رده‌مه‌که‌ی خ‌ویدا بیگونجی‌نیت، به‌تایبه‌ت که له سه‌رده‌می ئەودا بیری ماددییه‌ت ه‌ه‌ژموونی ه‌ه‌بووه، ئەمیش له سه‌نگه‌ری به‌رگرییدا بیرو داهینانی خ‌وی داپشتووه، که زۆرجار له‌وانه‌یه وه‌ک په‌رچه‌کرداریش کاری کردبێت، بۆ نموونه له ته‌فسیری ئایه‌تی: (وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةَ)<sup>۲</sup>، شیخی خ‌ال ده‌لێت:

۱ - ته‌فسیری خ‌ال، جزمی ۲۹، ل ۱۷۳-۱۷۴.

۲ - سورة الحاقة، الآیة: ۱۷.

مه بهست له عرش، گه وره یی و دهسه لات و دهس ترپینه، ئه م ئایه ته نمونه هینان (تمثیل) ه بۆ باسی گه وره یی و دهسه لاتى خوا له روژى دوایدا<sup>۱</sup>. لیره دا شیخ هینده دهسه لاتى عه قلى ره ها کردوو، هه وللى داوه مانای ئایه ته که له روکار (ظاهر) ی خۆی لابتات و ته ئویلیکی دووری بۆ بکات، که ئه مه ش لای زانایانی ته فسیر قبول نییه و به ته حریف ناوی ده بهن، باشه ئه گه ره مه بهست له عرش دهسه لات بیت و دهسه لاتیش شتیکی مه عنهویه و بهرجهسته نییه، بۆچی خوی گه وره باس له هه لگرتنی ده کات (ویحمل عرش ربك)، بیگومان لیره دا عه قل ریگه ی تیپرامانی نامینیت و یه کیکه له و مه سه له ئایینیانه ی چۆنییه تیه که ی ده گێرد پرتیه وه بۆ لای خوا ده گه پرتیه وه و زانایان به (الأمر التفویضی) ناوره دی ده که ن.

ههروه ها له سه ره تای سوره تی (الجن) دا، شیخی خال دیت به شیوازیکی لۆژیکی مروف ده دینیت و باس له وه ده کات به شیویه کی عه قلانی قه ناعه ت به بهرام به ره که ی بهینیت که جیهانی جنۆکه هه یه و عه قلى مروف وه ریده گریت که جیهانیکی گیاندار هه بیت خوا له ئاگر دروستی کردبیت، به لام ئیمه به چاو نه یبینین. ده لیت: خوا گه لی جۆره گیاندار ی هه یه، هه ندیکیان به هه وا ئه ژین، له گه لی له ئاوانقوم بوون ئه خنکین، هه ندیکیان له ئاوا ئه ژین له گه لی له ئاوا هاتنه دهره وه ئه مرن، ئنجا ههروه ک ئه مانه هه یه، با جۆره گیاندار یکیش ببی له ئاگر دروستکرای، ئیمه نه یبینین، هه رچیش ئیمه نه یبینین مانای وانیه که نییه، چونکه ئه و گیانه ی که له بهرمانایه، له

---

۱- تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۹۲-۹۳. خال لیره دا ئامازه به تهفسیری القاسمی (یه کیکه له زانایانی قوتابخانه ی ئیسلام) ده کات و ئه م باسه ی له و وه رگرتوو هه مان پێچکه ی ئه و گرتوو.

هه موو شت نزیکتره لیمان، نه به چاو ئه یبینین، نه به لووت بۆنی ئه کهین، نه به گوی ئه ییستین، نه به دهست دهستمان بهری ئه کهوی، نه به دهه تامی ئه کهین، که چی بیگومانیشین که ههیه، که وابوو با فریشته و جنۆکهش شتیک بن وا<sup>(۱)</sup>. نموونهی دیکه زۆره له تهفسیره کهیدا و لیڤه دا جیگهی نابیتته وه هه مووی باس بکریت.

### ریفۆرمی کۆمه لایه تی له (تهفسیری خال) دا

له رۆژگاری مامۆستا خالدا، کوردستان و کۆمه لی کورده واری ته وای گه یۆدهی دهردی نه زانی و نه خوینده واری بووبوو، پێژهی نه خوینده واری زۆر بهرز بووه و کۆمه لگه له هه موو رووه کانی ژیا نه وه ته وای دواکه و توو بووه، بۆیه شیخی خال هه مووکات ویستوو یه تی له ریگهی خامه که یه وه گه له کهی هۆشیار بکاته وه بهرده وام به نووسین بانگی کردوون بۆ خویندن و خوینده واری، چه ندين وتاری له م بواره دا نووسیوه، بهرده وام له تهفسیره که شیدا هه ر ئایه تیک باسی ریفۆرمی کۆمه لایه تی کردبیت، ئه و دهرفه تهی قۆستوو ته وه، به زمانیکی شیرین و گه یێ دراو به قورئانه وه بانگی گه له کهی کردوو وه داوای گۆرانه کاری و ئیسلāحی کۆمه لایه تی لی کردوون، بۆ نموونه له تهفسیری ئایه تی: (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذَلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ)<sup>(۲)</sup> دهفه رمویت: بهراستی ئه م زه وی و زار و ئه رز و ئاوهی خوا پییداوین، هه ر گه لی زیندووی خوا پییداو ئه زانی به هه ری

۱- تهفسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۱۶۳.

۲- سورة الملك، الآیه: ۱۵.

لېږه‌رگړې، بچو به خاکيانا بگه‌ړې، هه‌مووی باخ و باخات و دارو دره‌خته، ده‌غل و دان و روزه و سه‌بزه و جه‌نگه‌لستان و له‌وه‌ړه، له هه‌موو لايه‌که‌وه ريگا و شه‌قام و ئوتومبه‌يل و شه‌مه‌نده‌فرو ئه‌له‌کتریک و چراخانه، هه‌ر شاخه و کون کراوه، هه‌ر ماهی زه‌رده و قه‌دېر کراوه، هه‌ر ته‌په و گرده و ته‌خت کراوه، هه‌ر چال و چوله و پرکراوه‌ته‌وه، له پاشا چوونه ژېړ ده‌ريا و هه‌مووی بينرا، ئنجا که‌وتنه حه‌وا و هه‌مووی پيورا، هه‌موو سه‌ر زه‌وی وهک تانوپو به خه‌تی ئاسن ته‌نرا، هه‌ر شه‌مه‌نده‌فهره و وهک په‌شمار به‌شاخا هه‌ل ئه‌گه‌ړې، يا به‌ناو جه‌رگيا هاتوچو ئه‌کات و دائه‌گه‌ړې، هه‌ر فرۆکه‌يه و به ئاسمانا ويزه‌ی دې، هه‌ر که‌شتيه و به‌سه‌ر ده‌ريادا هارژه‌ی دې، نه‌پنی سروشتيان دوزيه‌وه، ده‌ستوروو باوی مادده‌يان کوليه‌وه، هه‌رچی گژوگيا هه‌يه هه‌مووی له‌يه‌ک جياکرايه‌وه، زوربه‌ی گيانله‌به‌ران رام و که‌وی کران، هه‌رچی کان هه‌يه هه‌مووی توينرايه‌وه و دارپژرا، ئه‌ی موسلمانې نوستوو، تاکه‌ی خه‌به‌رت نابېته‌وه، تاکه‌ی به‌ته‌مه‌لی و ته‌وه‌زله‌ی ئه‌مينيته‌وه، تاکه‌ی سوالکه‌ری، تاکه‌ی رووتی و ره‌جالی، تاکه‌ی نه‌خوشي و برسيتی، تاکه‌ی نه‌خوينده‌واری و نادانی، تاکه‌ی پيسی و پوڅلی، تاکه‌ی چلکنی و کولکنی، تاکه‌ی پروپوچ په‌رستی، ئیتر به‌سه، ئاورپک له قورئانه‌که‌ت بده‌ره‌وه و نه‌ختیک لېی ورد به‌ره‌وه، بزانه چی ئه‌فه‌رموی، به قسه‌ی بکه و له فه‌رموده‌ی دهرمه‌چو، سا به‌لکو خوا ئاورپکت ليبداته‌وه<sup>(۱)</sup>.

ماموستا خال ليرهدا که سه‌یری باری ژيان و ئاستی کومه‌لايه‌تی موسلمانان ده‌کات به‌م شيوه دواکه‌وتووه له هه‌موو رووه‌کانی ژيانه‌وه،

<sup>۱</sup> - ته‌فسیری خال، جزمی ۲۹، ۱۹۰-۲۰.

سەیری ھاندانە قورئانییەكەش دەكات بۆ ئاوەدانکردنەوی ژیان و سەرزەوی، لە رووی پرسیارو بیزارییەو روو لە گەلەكەى دەكات و ئەم ھەموو پرسیارەیان ئاراستە دەكات ھەتا بیداریان بکاتەو، ھەندیکجار ئەم دواکەوتوویش بەرگی ئایینی لەبەر کراو، بۆیە داوا دەكات موسلمان لە قورئانەكەى وردبیتەو و لێپرامینیت و بزانیت قورئان كەسى ناھۆشیارو بیناگای ناویت، بەلكو قورئان بانگەواز بۆ گەلێك دەكات كە بتوانیت سەرزەوی ئاوەدان بکاتەو.

ھەروەھا لە تەفسیری ئایەتى: (ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ)<sup>(۱)</sup> دەفەرمویت: ھەروەخت بتهوێ لە گەورەیی و بەرزى گەلێك بگەیت، وەرە تەماشای نووسین و نووسراوی ئەو گەلە بکە، تا ئەمانەى زۆربى، ئەو نیشانەى بەرزىیەتى، تا ئەمانەى كەمتر بى، ئەو نیشانەى پەستى و نزمیەتى، چونكە بەپاستى ھەر نووسین و نووسراو، ترازووی قورسى و سووكى، بەرزى و نزمى گەلان، ھەر نووسین و نووسراو كە پایەى گەلان بەرز دەكاتەو، ھەر نووسین و نووسراو گەلان ئەباتە پىشەو، لەگەڵ گەلانى زیندووی خواپیداوا، راستیان ئەكاتەو.<sup>۲</sup>

لێرەدا شیخى خال وەك پىسپۆرێكى كۆمەلایەتى دەیهویت كە گەلەكەى لە نادانى ھۆشیار بکاتەو، دەرگای زانست و خوێندەوارییان بۆ والا بکات و لەوێو لە دەردى نەزانی و دواکەوتوویی رزگاریان بکات.

<sup>۱</sup> - سورة القلم، الآية: ۱.

<sup>۲</sup> - تەفسیری خال، جزمى ۲۹، ج ۴۵.

هه‌لگۆزینی فقهیی (الاستنباط الفقهي) نوێ - وه‌ك ئیجتیهادیکی سه‌رده‌میانه - یه‌كێکی دیکه‌یه‌ له‌ جوړه‌ته‌ ناوازه‌کانی مامۆستا خاڵ، بۆ نموونه‌ له‌ ته‌فسیری ئایه‌تی: (وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ)<sup>(١)</sup>. ده‌لێت: خوا به‌م ئایه‌ته‌ و گه‌لێ ئایه‌تی دیکه‌ پێویستی کردووه‌ له‌سه‌ر موسلمانان به‌ هه‌موو هی‌زو ته‌وانایی خۆیانه‌وه‌ یارمه‌تی هه‌ژاران بده‌ن، هاناها‌نای مه‌ردوم بده‌ن له‌سه‌ر ده‌ستگرتن و یارمه‌تیدانیان، که‌ ئه‌مه‌ش شیوه‌ی کۆمه‌لانی چاکه‌ (جمع‌یاتی خیری)، که‌وابوو قورئان به‌م ئایه‌ته‌، به‌ ئایه‌تی سوره‌ی (الفجر) یش که‌ ده‌فه‌رموێ: (كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ (١٧) وَلَا تَحَاضُّونَ عَلَى طَعَامِ الْمُسْكِينِ)<sup>٢</sup>. ئایه‌تی سوره‌ی (الماعون) یش که‌ ئه‌فه‌رموێ: (أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ (١) فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ)<sup>٣</sup>. پێویستی کردووه‌ له‌سه‌ر موسلمانان که‌ له‌ هه‌موو شارێک کۆمه‌لانی چاک رێکبخه‌ن، هه‌ول‌بده‌ن بۆ یارمه‌تی و ده‌ستگرتنی هه‌ژاران، بۆ رزگارکردنی خۆیان و مال و مندالیان له‌ده‌ست هه‌ژاری و نه‌خۆشی و نه‌خوێنده‌واری<sup>٤</sup>.

شیخی خاڵ کاتێک ئه‌م فیهقه‌ جوانه‌ی دا‌رشتووه‌ و بانگه‌وازی بۆ دروستکردنی رێکخراوی کۆمه‌لی مه‌ده‌نی کردووه‌، له‌ ته‌واوی وڵاته‌که‌یدا ته‌نانه‌ت یه‌ک رێکخراوی مه‌ده‌نیش نه‌بووه‌، هه‌موو ده‌نگێکی مه‌ده‌نی و ریفۆرمخواز تیرۆر کراوه‌، به‌هۆی ئه‌و رژیمه‌ دواکه‌وتوو و تۆتالیتارانیه‌ی که‌

<sup>١</sup> - سورة الحاقة، الآية: ٣٤.

<sup>٢</sup> - سورة الفجر، الآيتان: ١٧-١٨.

<sup>٣</sup> - سورة الماعون، الآيتان: ١-٢.

<sup>٤</sup> - ته‌فسیری خاڵ، جزمی ٢٩، ل ١٠١-١٠٢.



حکومپان بوون، به لّام روّشنگه ریکی وهك مامؤستا خالّ دهیه ویت به گژ هه موو  
ئه و کۆسپ و ته گه رانه دا بچیت هه و بانگی چاکسازیی خوی داوه .

ئه م نموونانه و سه دان نمونه ی دیکه له ته فسیری خالّدا که مامؤستا  
خالّ وهك زانایه کی بیر رووناك و روّشنگه ر له خه م و په ژاره ی گه له که یدایه و  
دهیه ویت بانگیان بکات بۆ ریفۆرم و گۆرانی ئه و بارودۆخه چه قبه ستووه  
دواکه و تووه ی که تییدا تلاوه ته وه، ده توانین بلّین شیخی خالّ هیچی که متر  
نییه له زانا ریفۆرمخوازه کانی ولّاتانی پیشکه و توو، به لّام مه خابن هه تا ئیستا  
ئه م لایه نه ی ژیا نی فه رامۆشکراوه و لیكۆلّینه وه ی زانستی له سه ر نه کراوه ! .

یه کیکی دیکه له لایه نه ناوازه کانی ته فسیره که ی، لایه نی زمانه وانی و  
سه لیه ی زمانناسی مامؤستای خالّ، که به زمانیکی کوردی ره وانی هینده  
به رز نووسراوه، کاتیک خوینهر ده چیته نیو لاپه ره کانی و له گه ل وشه کانیدا  
تیکه ل ده بیت، ته و او خوشنوود ده بیت، له گه ل په یفو ده سته وازه و  
سته کانیدا خه نده دهیگریت و وا له مرؤف دهکات که شانازی به زمانه که یه وه  
بکات و دلخۆش بیت که فرههنگی زمانی گه له که ی هینده دهوله مه نده، بۆ  
نموونه سهیری ئه م وشانه بکه ن: (ئه تریسکیته وه، به یه کا هه لته قین، بۆری  
بدهیت، له رووی سه رکۆنه وه، چل و چیو، پام و کهوی، مه ردوم، زانستگا، بی  
نمود، که لله شهق، سه هه نده و.. چه ندانی دیکه یش.

هه روه ها له هه ندیک شویندا به زمانیکی شیعریی زۆر به رز ده ویت که  
مرؤف سه راسیمه دهکات، با پیکه وه سهیری ته فسیری ئه م ئایه تانه بکه ی ن:  
(کَلَّا وَالْقَمَرَ (۳۲) وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ (۳۳) وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ)¹. چه شه ندازی

---

۱ - سورة المدثر، الآيات: ۳۲-۳۳-۳۴.

مانگ و چهشمه‌ندازی دواپی شه و چهشمه‌ندازی دهمه‌دهمی به‌یان، که تاریکی شه‌وی به‌ره‌به‌ره تیا رووناك ئەبێته‌وه، ئنجا جیهان سپی ئەبی‌و سوور هه‌لئه‌گه‌پێ‌و گزنگ ئە‌داو تیشکی رۆژ ب‌لاوده‌بیته‌وه، که ئە‌مانه سی‌ چهشمه‌ندازی رۆژ د‌لگه‌ش و گزنگ، که هه‌ر یه‌کیکیان چه‌ند چهشمه‌ندازیکی جوان و د‌ل‌پ‌ف‌ینی له‌ناوایه، ئە‌گه‌ر قورئان بیرمان نه‌خاته‌وه، به‌دریژی‌ی سال‌ بیرمان نا‌که‌و‌یته‌وه و لی‌ی ورد نابینه‌وه<sup>(۱)</sup>.

ئهم زمانپاراوی و توانا به‌رزهی مامۆستا خال، ئە و پاستیه‌مان بۆ ئاشکرا ده‌کات که زمانی کوردی زمانیکی ده‌وله‌مه‌نده‌و توانای ک‌پ‌ر‌ک‌ی له‌گه‌ل زمانه ده‌وله‌مه‌نده‌کانی جیهاندا هه‌یه، له کاتیکدا هه‌ندیک ده‌یانووت ناتوانیته به زمانی کوردی ته‌فسیری قورئان ب‌ک‌ریته، چونکه قورئان به زمانیکی ده‌وله‌مه‌ندی وه‌ک زمانی عه‌ره‌بی دابه‌زیوه‌و زمانی کوردی زمانیکی ده‌ست‌کورت و که‌مه‌رامه‌ته، ئا له‌و کاته‌دا مامۆستا خال، به‌قه‌له‌مه‌ دره‌وشاوه‌که‌ی ته‌فسیری قورئان به زمانی کوردی ده‌نووسیته، ئە و بۆ‌چوونه‌ش ئاوه‌ژووده‌کاته‌وه، گه‌وره‌ترین خزمه‌تیش له‌یه‌ک‌کاته‌دا به قورئان و ئیسلام و کوردی زمانی کوردی ده‌کات.

پ.ی.د. ئاراس محهممه‌د س‌ال‌ح  
مامۆستای زانسته ئیسلامیه‌کان  
زانکۆی سلیمانی ۲۰۱۴: ۳: ۳

---

۱ - ته‌فسیری خال، جزمی ۲۹، ل ۲۳۳.



ديمانەى يەكەم

## دیداری مامۆستا مەلا مەحموودی گەلەیی

بەپێز مامۆستا مەلا مەحموودی گەلەیی (ناسراو بە مەلا مەحموودی ئەوقاف)، سالانێك پەيوەندی زۆری لەگەڵ مامۆستا شیخ محەممەدی خاڵدا ھەبوو و ئاگاداری کاروباری زانستی و رۆشنبیری و بیرکردنەوی یەکتربوون، بیگومان لەو سالانەدا زۆر باسو خواسو مەسەلەى زانستیی و فکرییان خستووئەتە بەر لێکۆلینەو، ھەردوولایان لە خەمى بەرزکردنەوێ ئاستی رۆشنبیری و زانستیی کوردیییدا بوون، لەم سۆنگە یەو ئێمەش بۆ ئاگاداربوون لە زۆر گۆشەى گرنگى ژيانى زانستى و رۆشنبیری شیخی خاڵ، ئەم دیدارەمان لەگەڵ بەرێزبان سازدا.



د. ئاراس: بەرپز مامۇستا مەحمۇد، پەيۋەندى بەرپزتان و شىخى خال چۆن بوو؟ سىروشتى پەيۋەندىيەكەتان تا چ ئاستىك بوو؟

مامۇستا مەحمۇد: مامۇستا شىخ مەممەدى خال، زۆرى ھەز لە كۆكردنەو و پاراستنى كەلەپوور (تراث) ئىسلامى بە گشتى و بەرھەمى زانايانى كورد بە تايىبەتى، ھەبوو، لە سەردەمى فەقىيەتەو ۈم خولىايەى تىدا پەيدابوو و رۆژ دواى رۆژىش زياتر گەشەى كردوو، تەنانت سالى ۱۳۴۷ ك كە (تقرىظى) لەسەر گلىبوى بورھان نووسىو و كورتەيەك لە ژيانى دوو زاناي ولاتى سليمانى مەلا ەبدورپرەحمان پىنجوئىنى و مەلا شىخ عومەرى قەرەداغى لەسەرەتاي ۈم و كتەبە مەشھورى ۈم و رۆژگارەدا تۆماركردوو و بە جىھانى ئىسلامى ناساندون، بە زەقى ۈم و ھەستە (تراثية) نەتەوايەتەى تىدا بەدى دەكرىت. ھەر لە گەنجىتەو ھەولى كۆكردنەو ەى كتەبى دەستنوس و بەرھەمى شاعىرانى كوردى داو، چەند جارىكەش بە فەرمى داواى لە كاربەدەستان كردوو كە كتەبخانەى گشتى لە سليمانى بكريتەو ھەموو كتەب و دەستنوسى سليمانى و دەوروبەرى تىدا كۆبكريتەو و بپاريزرين.

جا كە سالى ۱۹۷۸ بە رەسمى كتەبخانەى ۈم و قافى مەركەزى لە سليمانى كرايەو و بەرپرسىاريەتى كتەبخانەكەش بە من سپىردا بوو، لەم كەنالەو ەلەگەل مامۇستا شىخ مەممەدى خالدا پەيۋەندىم بەھىز بوو، بە تايىبەتى كە ئىمە لىژنەيەكمان ھەبوو بۆ كپىنى كتەب و دەستنوس و مامۇستا سەروكى لىژنەكە بوو، زۆرىشى بەندە خۆشەويست و ھەلەدەنام بۆ توئىژنەو و نووسىن، بەم بۆنەو من لەگەل مامۇستاي خال ئاشنا بووم.

د. ئاراس: شېخ محەممەدى خال چۆن ھۆگرى قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدە بوو؟ ئايا لە پېش خالدا لە کوردستان كەسى دىكە ئاگادارى ئەدەبىيات و بىرکردنەوہى ئەو قوتابخانەىە بوو؟

مامۇستا مەحمود: مامۇستا شېخ محەممەدى خال بە کارىگەرى شېخ ئەمىنى خال لەسەرى و کارىگەرى مامۇستا شېخ عومەرى قەرەداغى كە مامۇستای بوو لەسەرەتای گەنجى و فەقیيەتیدا مەشرەب صوفى بوو و ویستویەتى جىگای شېخ ئەمىنى باپىرى بگریتەو، بەلام پاش ئەوہى كە لەسەر دژایەتى نیوان ئەو صوفیانەى سەر بە تەکیەى شېخ عەلئەددىنى بیارە لەلایەكو شېخ حسامەددین لەلایەكى دیکەو، مەوړیكى مزگەوتى خانەقا قسەیەكى ناشرین بە شېخ حسامەددین دەلى، كە ئەم شېخە ئەوكاتە پىرى رۆحى شېخى خال بوو، پىى ناخۆش دەبى، بۆیە لەگەل شېخ ئەحمەد و شېخ مستەفای براى دا لە كۆلانى خانەقا كابرای مجبۆرى جنىودەر نیوہ مردوو دەكەن، ئەوئەندەى لیدەدەن تا وا ھەست دەكەن مردوو، ئەمجا ھەلدىن، براكانى لە سلیمانى خو دەشیرنەوہو مامۇستای خال خۆیشى دەچیت بۆ خزمەت مەلای گەورەى كۆیە (مەلا محەممەدى جەلیزادە)، لەوئى جىگەى خویندنى دەستدەكەویت، ھەلبەتە مەلای گەورە پیاویكى پۆشنفكرو بەرچاو روون بوو، پەیوہندى لەگەل زاناكانى بەغداو موسلو حىجازو ئەزھەرو شوینى دیکەیش بەھیز بوو، زۆر گۆقارو رۆژنامەى ئەو سەردەمەى بۆ ھاتوون و لە رېیانەوہ ئاگادارى بارودۆخى سیاسەت و

جموجولی زانایانی وهکو جهمالهددینی ئهفغانی و شیخ محهممهدهبدهو  
 محهممهدهشید رهزابهوه، موناقهشهو موجداهلهی ناوپهلهمانی عیراق و  
 کورپوکومهلی زانایانی زور دیوه. بوخویشی له بنهمالهیهکی مهلا زادهو  
 بهناوبانگی کوردستان بووه، ئا لهم کهنالهوه شیخ محهممهدی خال بیرى  
 صوفیهتی وهلاناوهو پووی لهو نوڭگهرییه کردووه که کومهلیک له زانایانی  
 ئهزههرو روشنبیرانی میسر داهینهرو رابهری بوو.

د. ئاراس: له چ پرڭهیهکهوه ئهدهبیات و بلاوکراوهکانی قوتابخانهی  
 ئیسلام گهیشتهوهته کوردستان؟

ماموستا مهحمود: ههلهته ماموستا شیخ محهممهدی خال دواى  
 ئیجازه وهرگرتنی مهلایهتی، بووهته قازیی شهرعی، له موسل و چهچهمال  
 و ههلهبجه وهزیفهتی قازییهتی بینیهو دواى له سلیمانی، کتیب و گوڤارو  
 رۆژنامهی میسرییش به ئاسانی گهیشتهونه بهغدادو موسل، دهستکهوتنیان  
 ئاسان بووه، بهتایبهتی گوڤاری (الرساله) و (الثقافة) که ماموستا شیخ  
 محهممهدهژماره به ژماره بۆی هاتوون و خویندونییهوهو لییان بههرهههه  
 بووه، نووسینی تهفسیرهکهشی کاریگهریی قوتابخانهی (محمد عبده)ی  
 پیوه دیارهو پراو پر له تهفسیری مهراغی وهرگرتووه، شیخ مستهفای  
 مهراغیش یهکیک بووه له قوتابیانی قوتابخانهکهی محهممهدهبده.



د. ئاراس: ئايا شىخى خال ھەوللى نوڭکردنەوھى يىرى ئايىنى داوھ؟

مامۇستا مەحمود: دەبى ھەوللى دابى، بەلام واديارە ھەوللەكەى سنووردار بووھ.

د. ئاراس: ئايا لە پيش خالدا كەسى دىكە ھەبووھ ھەوللى نوڭگەرى ئايىنى بدات لە كوردستان؟

مامۇستا مەحمود: وەكو مامۇستا مەسعود مەممەد دەفەرموى: يەكەم كەسك لە دوای رووخانى ئەمارەتى سۆران و بابان كە بە نوڭخواز ناوى دەركرديت مەلاى ئىبنو ئادەم بووھ. دەلئىن "حاجى قادرى كۆيش ئو نوڭخوازيه لە ئىبنوئادەم فىر بووھ، مەلا مەممەدى جەليزادەش لەو مەدرەسەيە ترووسكايى ئەم نوڭگەريەى پيگەيشتوھ".

ھەلبەتە رۆنيشتنى (محمد على پاشا) لەسەر كورسى فەرمانپروايى ميسر و دژايەتيكردنى بۆ خەلافەتى عوسمانى و ناردنى كۆمەلئىك لە قوتابيانى زانكۆى ئەزھەر بۆ فەرەنساو گەرەپانەويان بە سەرکەوتوى و ھەولدانى بەريتانياى داگيركەر بۆ دەستخستنه نيو زانكۆى ئەزھەر بە ناوى چاكسازى لە ئايىنى ئيسلامدا (بە حەق، يان بە ناحەق) نوڭخوازيەكى ئايىنى لە ناو ئەزھەردا ليكەوتەوھ، كۆمەلئىك لە مامۇستا پاىە بەرزەكانى ئەزھەر كەوتنەگەل ئەو شەپۆلەو گۆفارو رۆژنامەى سەر بەوتەيارە سەريان ھەلداو بلاو بوونەوھ، شتئىكى حەتمى و حاشاھەلنەگریشە كە ئەو گۆفارو بلاوكروانە گەيشتوونە كوردستان و كەوتوونە بەر دیدى مەلاكان و كاريگەرى خويان لەسەر جېھيشتوون و دەيانى وەكو مامۇستا مەلا مەممەدى

گەرميانى و مەلا يوسفى گەلچاڭى، ئاسۋى بىرو ھۆشيان پىكراو تەو، بەلام ھەرچۆنىڭ بى سەرچاۋى نوپخوۋىيى و رۆشنىبىرى ئىسلامىي و چاكسازىي و تازە كوردنەو لە ھەندى بىرو بۆچوونى ئايىنى لە كوردستاندا مەدرەسەي مەلا مەممەدى جەلەزادەي كۆيە بوو، ئەو ھەش بەھۆي بۆ پرەخسانى چەند شتىك كە بۆ ئەو رەخساو و بۆ كەسانى دىكە وا نە پرەخساو:

۱- لە بنەمالەيەكى مەشھورى كوردستان بوو.

۲- بۆ خۆي و پىراي زىرەكى و لىھاتوويى بەرچاۋ، ئەندامى پەرلەمانى عىراق بوو.

۳- دۆستايەتى پتەوى لە گەل سىياسەتمەدارى مىسرى سەعد زەغلول و مستەفا مەنفەلوتى و ھاوشىۋەكانيان ھەبوو.

۴- دژايەتییەكى بەرچاۋى خەلافەي عوسمانى كوردو و بە داڭىرەكى زانىون، لەم كەنالا نەو لە گەل مىسرىيەكان دۆستايەتى پتەوى پەيدا كوردو.

د. ئاراس: شىخى خال زياتر تەفسىرەكەي (تەفسىرى خال) لە سەرچ پىيازو مەنھەجىك نووسىو؟

مامۇستا مەحمود: تەفسىرى مامۇستاي خال لە سەر پىيازى شىخ مەممەد عەبدە نووسراو و لە سەدا ھەشتاي لە تەفسىرى مەنارو مەراغى وەرگىراو.

د. ئاراس: شىخى خال پاي چۆن بووه له سەر تهسه ووفو تهريقهت؟ ئايا پهيوه ندى به تهسه ووفه وه هه بووه؟

مامۆستا مهحمود: مامۆستا شىخ مه ممه دى خال به فهقييه تى صوفى بووه، به لام كه چوو ته خزمهت مه لاي گه وه بىروپاي صوفيزمى كالبوو ته وه و وازى له و پييازه هيناوه، به لام له گهل ئه وه شدا سهروكارى مزگهوتى خانه قاي مه ولانا خاليدى كردوه، وه كو ناوه ندىكى صوفيگه رى، به لام دووراودور، نهك له نزيكه وه.

د. ئاراس: ئايا راسته ده لىن: "شىخى خال له گهل ئه وه شدا له سهر فيقهو رپبازى ئيمامى شافيعى پهروه ده بووه، به لام دواى چوو ته سهر مه زه بهى ئيمام ئه بو حه نيفه"؟

مامۆستا مهحمود: شىخى خال شافيعى مه زه به بووه، به لام به حوكمى وه زيفه قازيه تى، شاره زايى زورى له فيقهى حه نه فيدا هه بووه و به گويرهى مه زه بهى شافيعى مه راسيمى ئايينى جومعه و جه ماعه تى به جيه ئاوه.

د. ئاراس: شىخى خال بو زياتر له گهل نووسهران و روشنبيران پهيوه ندى هه بووه كه متر له گهل مه لاو ناوه نده ئايينييه كان؟

مامۆستا مهحمود: به راستى دابراى شىخ مه ممه دى خال له مه لاو ناوه نده ئايينييه كان گرنگينه دانى به پيرى مه لاو مزگهوت هه ليه كى گه وrehى ئه و زاته بووه، ده بوايه پيشره وى مامۆستايانى مزگهوتى بكردايه، نهك خوى لىيان دابري، هه ر ئه وه شه بووه ته هوى ئه وهى كاريگه رى له سهر مه لاو فهقى كه م بيت!

د. ئاراس: بەپرێزتان وەك ئەوەی خاوەنی تەفسیری قورئانی  
 پیرۆزن بە کوردی، چۆن تەفسیری خال هەڵدەسەنگێن؟

مامۆستا مەحموود: تەفسیری مامۆستای خال شاکارە و تا بێی بە  
 زمانی پەوان و کوردییەکی پەسەن نووسراوە، بەلام داخەكەم تەواو  
 نەکراوە (٢٣) جزمی ماوە بنووسریت، واتە ئەو حەوت جزمی نووسیوە،  
 ئەگەر بێت و تەواوی بکرایە لەناو تەفسیرە کوردییەکاندا پلەی یەكەمی  
 دەبوو، بەلام شتێك هەیە بۆ میژوو دەبێت بزاندی، نووسینەکانی مامۆستا -  
 بە تایبەتی کوردییەکانی - بە هاوکاری و رێکخستن و گۆڕین و پێداچوونەوهی  
 مامۆستا مەلا مەممەد، مەلا مستەفای کوردی بوو، رۆلی ئەوی زۆر تێدایە و  
 باسی نەکراوە.

مەحموود ئەحمەد مەممەد

٢٠١٠ : ٢٧ : ٩



## دیمانەى دووهم

# دیدارى به‌رێز مامۆستا نوورى فارس حەمە خان

به‌رێز، مامۆستا نوری فارس سالانیك فەقى و قوتابى مامۆستا  
شیخ محەممەدى خاڵ بووه، ئاگادارى زۆر لایەنى ژيان و کاروانى  
زانستى و روشنبیری و بیرکردنەوهیەتى. ئایا مامۆستا بیرکردنەوهو  
ژيانى زانستى چۆن بووهو رای چى بووه له سەر رهوشى زانست و  
خۆیندن و پرۆگرامى خۆیندن له حوجرهكانى كوردستاندا، چۆن و  
بۆچى كهوتووته ژیرکاریگه‌رى قوتابخانه‌ى ئیسلامى جەمالەددینی  
ئەفغانى و شیخ محەممەد عەبدەو هاوڕێبازەكانیان؟  
بۆ وه‌لامى ئەم پرسیارانه و زۆر گۆشه و لایەنى دیکه‌ى نادیارى  
ژيانى شیخى خاڵ، ئەم دیدارەمان له‌گەڵ به‌رێزىان سازدا..

د. ئاراس: بەرپرژ مامۆستا نووری، پێوهندی بەرپرژتان و شیخی خالّ  
چۆن بووه؟

مامۆستا نووری: من بە مندالی، لە حوجرهی مندالان، جزمی (عم) ه ی  
مامۆستای خالم خویند، که به کوردی بوو، وا دهزانم که ههپسه خانی نهقیب  
له دهوروبهري سالی ۱۹۴۳دا، له گهڵ چهند کتییکی وردیلهی مامۆستا مهلا  
عهبدولکه ریمدا، له سههر حسیی خوی چاپی کردبوون و به سههر مندالاندا  
به خوړایی دابهشی دهکردن، لهو رۆژهوه ئاواتم بوو که به خزمهتی شیخی  
خال و مامۆستای موده پرپیس بگه م.

کاتیک چوومه فهقییهتی، موبابهعهی شیخی خالم دهکرد، هی  
وتارهکانی، که له بۆنهکاندا دهیدا، وهك بۆنهی ئیجازههی فقهی و مهولود و  
ئهوانی تریش، که زۆرینهی کات له مزگهوتی گهوره ئهو ئاههنگانه ساز  
دهکران، وهك نووسینهکانی له گوڤاری گهلاوێژو ژین و رۆژی نوی و ئهوانی  
دیکهیش، وهك کتیبهکانی، به تایبهتی فهرههنگهکی و تهفسیرهکی.... ئهو  
سهردهمه مامۆستای خال ناسراوترین و کاراترین وتارخوین و نووسهرو  
ئه دیب و کهسایهتی بوو له سلیمانی و له کوردستاندا.

کهسایهتی ئایینی، عیلمی، حکومی، ناوهوه و دهرهوهی عیراق، له دوورو  
نزیکهوه په یوهندیان پێوهی دهکرد، که دهگهیشتنه سلیمانی، یهکه م  
ههوارگیان لای شیخی خال بوو. وهك ئهمجهد زههاوی و سهواف و مهلا  
مههمه دی قزلی و عهلا ئه دین سهجادی و زۆرینهی پوهنهی سایی و هههاته  
ئیدارییهکان، وهك مهتعه پریف، قایمقام، حاکمهکان، ئاغاکان، مهلاکان،  
شیخانی تهریقته، مهلاهی میسری زائر.

من له پۆلى سىي فەقييەتيەو هەتا پۆلى هەشت، هەموو سالىك،  
 له بەردەم (مجلس علمي)دا، به سهروكايەتي شىخى خال ئىمتيحانم له عيلمە  
 دينيەكاندا دەدا، به سهركەوتويى.

زۆرينەى كات له هۆدەى تايبەتي خۆى، له مزگەوتەكەى خۆيان، له پاش  
 عەسران، دادەنيشت بۆ پيشوازي، خەلكيكي زۆر له مەلاو فەقىو ميوانو  
 كەسەبە، له عاشقانى مەجليسى خال دەچوون بۆ خزمەتي، ئەويش  
 پيشوازيەكى مونسەبى ليدەكردن و دەستدەكرا به باسو هەوالى دين و دنياى  
 ئەو رۆزگارەيان، شىخ خۆى بەشدارى له قسەو گوشتوگۆكاندا دەكرد، شويە  
 سەختەكانى كتيبە گەرەكانيان تاوتوي دەكرد، به تايبەتي بابەتي ئەدەبى  
 كوردى. من زۆر زۆر حەزم لەم كۆرپانەى شىخ بوو، لەگەل چەند فەقييەكى  
 ديكەدا، وەك پەئوف ئالانى، حەمەى شيرين و هادى مفتى و كەسانى  
 ديكەيش، به گەرمى هاموشۆى ئىوارە دانىشتنانى خالمان دەكرد، ئەگەر  
 پەمەزان بوايه نوێژى تەراويحمان له پشتهو زۆرترين كات له هۆدەكەى  
 خۆى، له مزگەوتەكەى خۆيان دەكرد، چونكە زۆر دەنگى خۆش بوو، به  
 مەقام و نقاميكي دلگير قورئانى دەخويند.

كورت و پوخت: به مروورى زەمان، شىخى خال ئيمەى به فەقيى خۆى  
 دادەنا، له بەر ئەو زۆرينەى كات خزمەتي ميوانەكان دەكەوتە سەرشانى  
 ئيمە و ئەويش لەوە باشتر بوو كە له بەر زۆرى ميوان جيگەى دانىشتنمان  
 دەست نەكەويت.

ئەوكاتيش كە مامۆستا مەلا كەريمى بيارە، له مزگەوتى حاجى حان بوو،  
 هەموو پاش عەسرانيك من و فەقى هادى، كە كۆپى موفتى سەنە بوو، براى



مامۆستا ئەحمەدى مفتى زاده بوو، دەچووین بۆ خزمەتى خال، ئورجوزەكەى شېخ مارفمان لە خزمەتدا دەخویند كە باسى عەروژە، بە نزیكەى شەش مانگ تەواومان كرد، دیار بوو شېخى خال مەبەستى ریزلینان بوو لە هادی كە كۆرى موفتى سەنە بوو، منیش لەگەل هادیدا وەك براو لەگەل خال دا وەك شېخ و دەرویش، وابووین.

ئیتەر ئەم پەيوەندییەم لەگەل شېخى خالدا بەردەوام بوو هەتا كاتى مردن، زۆر شتم لەم بارەووە لە يادە كە لەم كورتەيەدا جیگەى نابیتەو، جارێك كۆمەلێك مەلای باشو خال كە مەلا صالحى تریفەیان تیادا بوو، گفتوگۆ لە عیلمى بەلاغەدا لەسەر ئەمە بوو: كەسێك بە كەسێك بلێ: (گوو بخۆ)، یان، پێى بلێ (گوو مەخۆ) ئەم دوو جەمێنە کامیان پەوانبێژترو بەلیغترن؟! لە دواى حەفتەيەك لیکۆلینەو پەریاریاندا: دووهم بەلیغتر، چونكە گوو خواردن مسۆگەرە.

د. ئاراس: شېخ محەممەدى خال چۆن ھۆگرى قوتابخانەى ئیسلاھى جمالەددینی ئەفغانى و شېخ محەممەد عەبدە بوو؟ ئایا لە پێش خالدا لە كوردستان كەسى دیکە ئاگادارى ئەدەبیات و بیرکردنەوہى ئەو قوتابخانەيە بوو؟

مامۆستا نورى: بە زەینم، ئەمەى من عەرزتان دەكەم لەوانەيە باشترین ھۆكار بێ بۆ ئەم وەلامە: لە مامۆستاكانى خۆم بیستوو، بە تايبەتى لە مامۆستا مەلا عەبدوللا چەروستانى، كە دەیانفەرموو: كاتى فەقى بووین لە خزمەت مامۆستا شېخ عومەرى قەرەداغى دا، زۆر جار بە ئیمەى دەفەرموو: من گومانم ھەيە لە ئیمانى شېخ محەممەدى خالدا، چونكە ئەوئەندە بێباوەرە بەم كەتبانەى ئیمەو ئەوئەندە نوێخوازەو حەزى لە شتى تازەيە.

ئەمە لەلایى، وەك تىرىش بىگومان، لە دواى جەنگى دووھى جىھانى،  
 پەيوەندىيەكى گەرموگوپ لە نىوان ئەزھەر و مىسر و مەلاو زانايانى كورد و  
 كوردستاندا بوو، بە تايبەتى بە ھۆى (رواق الأكراد) ھوھ كە لە ئەزھەر بوو،  
 كە شىخ عومەر وەجدى كوردى، سەرۆكى بوو،!، بە تايبەتى تر لە رىگەى  
 بلىمەتى كورد (فرج الله ذكي الكوردي) كە خاوەنى چاپخانەى (مطبعة السعادة)  
 بوو لە قاھىرە، كە لەوێو پەيتا پەيتا پەيوەندى بە مەلا و رۆشنىرانى  
 كوردەوھ كوردو، بە بەرھەمەكانىيان بنىرن بۆى، ھەتا لە چاپخانەكەى خۆى  
 چاپيان بكاو بەرھەمە چاپكراوھەكانى خۆشى ناردوھ بۆيان كە ساغى بكەنەو،  
 لەگەڵ زۆر سەرچاوەى رۆشنىرى دىكەدا، ئەوانىش ئەو كەتیبانەى بۆيان  
 ناردوھ، ھەموويان بەرھەمە زانايانى كوردن، كە لەلایەن مەلا پەسوللى  
 تەلانىيەوھ ئامادە كراون بۆ چاپ، ئەم مەلا پەسوللە فەقى (ابن القرداغى) و  
 ھاوڕێى گيانى بە گيانى خال بووھ تا كۆچى دواى كوردوھ:

١- تەھذیب الكلام.

٢- گەلەنبەوى بورھان.

٣- گەلەنبەوى ئاداب.

٤- المقولات لابن القرداغى.

٥- تصريف الملا علي.

ئەم كەتیبانە حاشىيە (مدونە)ى ئىبنولقەرداغى و پىنجوینى و قزلىجيان  
 لەسەرە، كە مەلای ھاوسەردەمى شىخى خال بوون، زۆرىنەى ئەم كەتیبانە  
 مامۆستا مەلا رەسوللى تەلانى سەرپەرشتى لە چاپدانىيانى كوردو، بە نمونە  
 لە بەرگى كۆمەللى كەتیب كە ھى ابن القرداغى و زاناکانى دىكەى كوردن وەك  
 مەلا عەبدورپەھمانى پىنجوینى، ئەمە نووسراوھ:

١- الطبعة الأولى في سنة ١٣٥٣هـ بمعرفة الفقير إليه فرج الله ذكي الكوردي،  
مطبعة السعادة بمصر.

ب- له ترجمه‌ی (مؤلف) دا که ئیبنولقهره‌داغییی هه‌مه‌ نووسراوه: حرره  
في سنة (١٣٥٢هـ) أفقر الى عفو ربه الصمداني محمد رسول الشهير بالتلاني.  
که‌واته ئه‌نجامی ئه‌م کۆمه‌له‌ زانیارییه‌ ئه‌وه‌یه‌ که شیخ محهمه‌دی خاڵ  
هه‌ر به‌ گه‌نجی له‌ فه‌قییه‌تیدا، له‌ پێگه‌ی زۆر سه‌رچاوه‌وه‌ بیروباوه‌پی  
ئیسلاهییه‌کانی میسری پێگه‌یشتوووه‌ و موعجبه‌ بووه‌ پێیان، بێزار بووه‌ له‌  
درۆ و ده‌له‌سه‌ و ئیسرائیلیاته‌کانی نێو (دقائق الأخبار) و (تفسیر الخازن) و  
(العصفورية) و (نزهة الناظرین)، که‌ بووبوون به‌ په‌رده‌یه‌ له‌ سه‌ر دڵ و چاوی  
زۆرینه‌ی کۆلکه‌ مه‌لاکانی کوردستان، ته‌نانه‌ت زانا گه‌وره‌کانیش له‌ به‌ر  
مه‌شغه‌له‌تی (منطق) و حکمه‌ت و فه‌لسه‌فه‌ی یۆنان و درۆ و ده‌له‌سه‌ی ناو  
کتێبان و رێگه‌پێنه‌دانی میریی نه‌یانه‌په‌رژایه‌ سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ له‌ ئیسلاهی  
ئه‌حوالی میلله‌ت، به‌م بۆنه‌یه‌وه‌، من به‌ خزمه‌تی مامۆستا مه‌لا په‌سولی  
ته‌لانی گه‌یشتووم، که‌ مه‌لیک مه‌حمودی یادنه‌مر کردبووی به‌ مه‌لای  
سه‌رگه‌ڵو هه‌تا به‌ دانایی خۆی چاره‌سه‌ری کێشه‌ی هه‌قه‌کان بکات، له‌  
مامۆستاکانم بیستوووه‌ که‌ مه‌لای ته‌لانی به‌ گه‌نجی زۆر قوژ بووه‌ و زۆر  
ده‌نگی خۆش بووه‌، زۆر وریا و زرنگ بووه‌، له‌ خزمه‌ت ئێبن قه‌ره‌داغی و  
شیخ بابا عه‌لی ته‌کیه‌یی و مه‌لا حسینی پیسکه‌ندی دا، ده‌چوون بۆ سه‌ر  
ئاه‌نگی مه‌لولودوشتی وا، هه‌تا بۆ گونده‌کانی ده‌وربه‌ری سلێمانیش، مه‌لا  
ره‌سول به‌ ده‌نگه‌ زوڵه‌که‌ی مه‌دائحو قه‌صیده‌ی بوردییه‌ و مه‌لولودنامه‌ی  
ده‌خوێنده‌وه‌ و مامۆستاکانیش گوێیان بۆ شل ده‌کردو گه‌لی جار ده‌گریان.

ئەو شەشمان لە یاد نەچى، كە شىخى خالّ فەقىى مەلای گەورە بوو، مەلای گەورەش زۆر موعجیب بوو بە شىخ محەممەد عەبدەو بە مەجەدىدى مىسرى ناوژەدى دەكات (بەروانە: تەفسىرەكەى بەرگى ۱۰ ل ۶۶۳) لە تەفسىرى محەممەد رەشىد رەزا نەقل دەكات (بەرگى ۱۰ ل ۱۹۵) كە پوختەى فەكرى ئىسلاحە.

رۆلى رادىئو رۆژنامە و كەتەب و تەفسىر و گۆڤارىش فەرامۆش نەكەين كە لە چەكەكانى سەدەى رابردو بە دواوە زۆر كارىگەر بوون و بە ئاسانى بە دەستى هەموو كەسێك گەشتوون، زۆر لە زاناو مەلاكانى كوردستان مۆتەئەسىر بوون پێيان، وەك عەلەددىن سەجەدى و مەلا مستەفاى سەفوەت و پىرەمێردو مەلای كۆيەو زۆر لە شاعىرەكان، بە تايبەتى مەلا رەشىد بەگى بابان، كە لە چەكەكاندا خەرىكى نووسىن بوو بە كوردى و نەحوى كوردى داناوە و بوخارى و موسلىمى كردووە بە كوردى و مەلزەمە مەلزەمە بە بەرىددا ناردوویەتى بۆ مەلا حەسەنى پىسكەندى، لە ئەستەمۆلەو ناردوویەتى.

د. ئاراس: شىخى خالّ راى چۆن بوو لەسەر قوتابخانەى ئىسلاحى ئىسلامى شىخ محەممەد عەبدە؟

مامۆستا نورى: زۆر موعجیب بوو بە قوتابخانەى ئەزەرو بە تايبەتى بە هەولە ئىسلاحيەكانى جمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدە، لە نووسىنەكانىدا بەلگەى ئەمە زۆر زۆرە بە تايبەت نووسىنە ئایىنىيەكانى.

د. ئاراس: ئايا شىخى خالّ ھەولّى نوڭکردنەوہى يىرى ئايىنى لە  
كوردستان داوہ؟ لە پييش شىخى خالدا كەسى دىكە ھەبووہ ھەولّى  
نوڭگەريى بدات؟

مامۇستا نورى: بە شىوہ يەكى گشتى (توفيق) لە نيوانى مەزھە بەكاندا باو  
بووہ، لە سەردەمى عوسمانىيەكانەوہ ھەتا ئىستانش لە عىراقدا، لە بەشى  
سوننەكەيدا، مەزھەبى حەنەفى مەزھەبى پەرمى دەولەت بووہ، وە  
مەلاكان لە فەتواكانياندا كە بەدەستى ئىمە گەشتووہ بە ناوى تەقلیدەوہ  
كاريان بە زۆر بابەتى فيقھى لە حەنەفى و مالىكىدا كردووہ، ئاگايان لە را  
نوڭخوازەكانى ئىبنوتەيمىەش بووہ.

وہكى تەريش بەپاستى ئەم نەزە دىنى و قەومى و ئىسلاحييەى كە لە  
عىراق و كوردستاندا بەرپا بووہ، بەرھەمى كۆششى كۆمەليك رۆشنەبىرى  
ھەمەجۆر بووہ، كە زۆر بەيان سەربازى نەناس و سەردەمى خويان بوون، خالّ  
لەم بوارەدا خۆشەختانە پشكى شىرى بەركەوتووہ لە كوردستاندا.

د. ئاراس: شىخى خالّ زياتر تەفسىرەكەى (تەفسىرى خالّ)  
لەسەر چ رېبازو مەنھەجىك نووسىوہ؟

مامۇستا نورى: تەفسىرى خالّ زۆر كاريگەرى تەفسىرى قاسمى و مەننارى  
شىخ محەممەد رەشىد رەزاي پيۆہ ديارە، كە فەقى شىخ محەممەد عەبدە  
بووہ، بگرە وەك تەرجەمەى پوختەى ئەو دوو تەفسىرە وايە.

د. ئاراس: مامۇستا خالّ راى چۆن بووہ لەسەر خوڤندن و  
مەنھەجى حوجرەكانى كوردستان، ئايا ھەولّى گوڤىنى مەنھەج و  
پروگرامى حوجرەكانى داوہ؟ ئەگەر ھەولیداوہ بۆ ھەولەكانى  
سەركەوتوو نەبووہ؟

مامۆستا نوری: بەلّی ھەولّی دەدا، بەلام ئاستەنگ زۆر بوو، زۆر لە مەلاکان ناپازی (معارض) بوون، خالیش ھیمن و سەلارو لەسەرخۆ بوو، ھەزی لە شەپە قۆچ و مەلانی نەبوو، زۆرتر بە نووسین ئەو ھەولّی دووپاتدەکردەو، ھەکی دیکەیش، خالّ لەو بەرنامە کۆنە پزێوہ کە لە حوجرەکاندا پیادە دەکرا زۆر بێزار بوو، بەلام بەھۆی ناٹارامی لە ناوچەکەدا، ھەموو ھەولّیکی ئیسلّاحیی بە وێرانکەر (ھدام) دادەنرا، لەبەر ئەو ھەولّەکان زۆر سەرەتایی و سست بوون و درەنگ گەلالە بوون، ئیمە کە فەقّی بووین ھەولّمان دەدا مەنھەج بگۆریت و مەدرەسەمان بۆ بکریّتەو، یەکەم کەس کە ھانامان بۆ دەبرد شیخی خالّ بوو، یەکەم (معارض) مەلا مستەفای سەفوت بوو، گواھ شتی وا قەزا بەسەر دراسە ی دینییدا دەکات.

د. ئاراس: شیخی خالّ بۆ نەیتوانیوہ کۆمەلّیک مەلای رۆشنبیری وەک خۆی پێیگە یەنیت لەگەڵ ئەو دەدا مزگەوت و حوجرەیان ھەبووہ؟ بیری شیخی خالّ بۆ کاریگەریی لەسەر مەلا و ناوەندە ئایینیەکانی کوردستان نەبووہ؟

مامۆستا نوری: ھەر مەلایەکی رۆشنبیر دەبینی لەم سەردەمەدا، دەستنیژی دەستی شیخی خالّ، کاریگەری نووسینەکانی خالّ لەسەری کردوویەتی بە رۆشنبیر، بەلام مەلاکانی سەردەمی خالّ، وا لە پەل و پۆ کەوتبوون و بیروباوەری ناو کتیبە کۆنە تەقلیدیەکان واپری کردبوون، بە عیسا و بە مەھدی مونتەزیریش وریا نەدەکرانەو، گەرچی کەمە کەمە مەلای رۆشنبیرو بلیمەتیان تیا ھەلکەوتووە، وەک خەتیب و مدرس مەلای گەرەوہ بابان و.. ھتد.

به شیوه‌یه‌کی گشتی، دوو به‌لا، مه‌لا و زانا و شاعیرانی کوردستانی ئیفلیج کردبوو: مه‌دره‌سه‌ی ته‌سه‌وفی وشکی دوور له ته‌سه‌وف، ئیقتاع و ده‌ره‌به‌گ.

د. ئاراس: ئایا مامۆستا خالّ وه‌ک که‌سی‌کی نوێخوازو بیرکراوه، چۆن له ره‌وشی مه‌لاکان و داخران و داب‌پرانیان له ناوه‌نده رو‌شن‌بیرییه‌کان به شیوه‌یه‌کی گشتی و گیرخواردنی ئاستی تی‌گه‌یشتنیان له بازنه‌یه‌کی مه‌زه‌به‌ی داخراودا بو‌ ئاین، روانیوه؟

مامۆستا نوری: له راستیدا نابێ ئیمه هه‌موو شتی به پێوه‌ری سه‌رده‌می خۆمان بپێوین، چونکه زۆر له کێشه‌کان که له کوردستاندا دروست بووبوون میری خۆی که داگیرکه‌ر (محتل) بوو دروستی ده‌کرد، هه‌رکه‌سی جگه له خۆی هه‌ولێ رو‌شن‌بیرکردن و حزب‌یه‌تی و چکسازی (تثقیف) و (تحزب) و (إصلاح) و گۆرپان و نوێخوازی بکردایه به تێکده‌ر (مخرب) داده‌نراو مولاچه‌قه ده‌کرا، وه‌کی تریش خالّ وروژینه‌ر نه‌بوو، بپوای وا بوو ئه‌وه‌ی به (موعظه حسنه) ده‌ستده‌که‌وێ، به شه‌په ده‌م ده‌ستناکه‌وێ، له‌به‌ر ئه‌وه هه‌میشه دۆستی لایه‌نه دینییه‌کان بوو، مه‌لاکانی زۆر ده‌لاواندو ری‌زی مه‌زه‌به‌کانی ده‌گرتن، هه‌ر هه‌یج نه‌بێ هه‌تا مو‌قاته‌عه‌ی خۆی نه‌که‌ن، وه‌کی تریش پابه‌ند بوون به مه‌زه‌به‌ب با بگاته راده‌ی ته‌زه‌مو‌تیش زۆر باش‌تره له‌م پاشاگه‌ردانییه‌ی ئه‌مپۆ، که به ژماره‌ی نوێژکه‌ره‌کان مه‌زه‌به‌ی نوێ په‌یدا بووه و هه‌مووشیان یه‌ک‌تری به کافر ده‌زانن!

کورت و پوخت: سه‌رچاوه‌ی هه‌موو کێشه‌کان له کوردستاندا ده‌گه‌رێته‌وه بو‌ بێ‌کیانی، تۆ که کیانی‌ک، ده‌وله‌ت‌یک، قه‌واره‌یه‌کت نه‌بوو، چۆن چۆنی

دهیسه لمینی که تۆ هیت، یان نیت، له بهر بیکه سیی هه موو هه وێک که له م کوردستانه دا ده دره بۆ پیشکه وتن و گۆران چاکسازی، میری به دراندانه سه رکوتی ده کرد.

د. ئاراس: شیخی خالّ رای چۆن بووه له سه ر ته سه وف و ته ریه ت؟ ئایا په یوه ندی به ته سه وفه وه هه بووه؟

مامۆستا نوری: شیخی خالّ خۆی له بنه ماله یه کی ته سه وف بوو، له بهر ئه وه زۆر پێزی باو باپیرانی خۆی ده گرت، هه میشه که ناوی ده بردن دلی گه رم ده بوو، شانازی پێوه ده کردن، له بهر ئه وه خۆی زانایه کی گه وره بوو، په روه رده ی بهر ده ستی کتێبه عومده کانی ئوصولی فیه ه بوو، زۆر به جوانی باوه ری به (خاتمه التصوف) ی جمع الجوامع هه بوو، زۆر موعجیب بوو به (أحياء علوم الدين) ی ئیمامی غه زالی، له هه مانکاتدا په یوه ندی پته وی له گه لّ بنه ماله کانی ته سه وفدا هه بوو، به هه ردوو جه ناحه مه شه وره که یه وه (نقشبندی) و (قادری)، به لām خۆی له بهر وه زیفه و نووسین و باری کۆمه لایه تی، مه ودای ئه وه ی نه بوو، که ته سه وف به رمه جه بکاو له ژیا نی رۆژانه ی خۆیدا پیاده ی بکات، به لām له هه ر کوی خورافات و شه ته حات و بیرى پرپوچ هه بوايه، خالّ به ده ست، به قه لām، به زمان، له دژی بوو!.

له سه رده می شیخی خالّ له مزگه وتی گه وره و خانه قای مه ولانادا، زیکری قادری و نه قشبه ندی له پاش نوێژی جومعه ده کرا، عه لاقه ی شیخی خالّ له گه لیاندا زۆر دۆستانه بوو.



د. ئاراس: ئايا راسته دهلّين: "شيخي خال له گهل له گهل نه وه شدا له سهر فيقه و ريبازي ئيمامي شافيعي په روه رده بووه، به لام دوايي چووه ته سهر مه زه به بي ئيمام نه بو حنيفه؟"

ماموستا نوري: مجرد له م قسه يه دروتر نيه، شيخي خال ره خنه ي ماموستا کاني سهرده مي زه هاوي له موفتي زه هاوي به هند ده گريّت، که گوايه زه هاوي له بهر مه نصه بي ئيفتا مه زه به بي خوي له شافعيه وه گوړپوه بو حنه في، ئيتر چوّن خوي هه له ي وا ده کات، من له پاش شيخي خاله وه نويزم کردووه، نه مديوه که موخاله في مه زه به بي خوي بکات، به يان يان قنوتي ده خویند، قنوتي به ياني له حنه فيدا نيه، ده ستنويزي له ژن ده شوړده وه، له کاتي باران و سه فهدا جه معي ده کرد، له سهره تاي فاتحه وه (بسم الله) ده خویندو زور شتي دیکه که تايبه تي مه زه به بي شافعين، به لام نه وه ي که نه وه همه ي دروست کردووه، نه وه يه که مه زه به بي ره سمی له مه حکه مه شهرعيه کاند له عيراقدا، هه تا ئيستاش مه زه به بي نه بو حه نيفه يه که مه رقه دي وا له به غداد، دياره قازيش که ره ئيسي مه حکه مه ي شهرعي بووه، پابه ندي نه م ياسايه بووه.

د. ئاراس: شيخي خال بو زياتر له گهل نوو سهران و رو شنييران په يوه ندي هه بووه و که متر له گهل مه لاو نيوه نده ئايينييه کان؟

ماموستا نوري: چونکه ئيمه به س ئاگامان له نوو سينه کاني خاله، بويه وا گومان ده به ين، دهنه له واقيعدا روژانه له مزگه وت و له مه حکه مه ي شهرعي، لاي شيخي خال پر بوو له فقه ي و له مه لاو زانا ئايينييه کان و له شيخ و ده رويش و صوفي و ناوه نده ئايينييه کان، هه تا له ماليشه وه هه روه ها،

بگره شیخی خال و شیخ محهمه دی خه تیب، له سهرده می خویاندا پاریزه رو محامی هه موو فقهی و مه لایه ک بوون که کیشه یه کیان بوایه له گه ل میری، یا هی کومه لایه تی! شیخی خال ئه وهنده ریژی توژی مه لای له لایبوو، هه تا مرد جبه و عه مامه ی دانه نا، له مالیشه وه له بهری دهکردن، له دائیره له مال، له مزگه وت، له بهر بچووکتین فقهی هه لده ساو چای بو دهکری و به پئی دهکرد.

د. ئاراس: به پیزتان چۆن ته فسیری خال هه لده سه نگیئن؟

ماموستا نوری: ئه گه ر گه لی کورد به ختی یار بوایه، ته فسیری خال به ته واوی ته واو ده بوو، به لام زیڕه هر زیڕه، باشترین ته فسیره، کورد فییری دوو شتی گرنگی سه ره کی ده کات: دینی راست و دروست و زمانی شیرینی کوردی ره سه ن، نه وه ک بارکراو و چه قیو له ناو هه پگی ئه م هه مکه زاراوه بیانیانه دا، که به ناو روشنبیره کانی ئه مپۆ بره وی پیده ده ن، که قسه ده که ن ده لئی ئه وروپاین و تازه به خیر فییری کوردی ده بن!!

د. ئاراس: محهمه دی مه لا که ریم ده لیت ماموستا خال که وتوو ته ژیر کاریگه ری بیر قوتا بخانه ی محهمه دی کوپی عه بدولوه اب، به لام نه یتوانیوه به ناوی ئه وه وه بوچوونه کانیان ده برپیت و به ناوی خویه وه بوچوونه کانی ئه وی نه قلکردوو له م پوووه به پیزتان ده لێن چی؟

ماموستا نوری: کاکه حه مه که ماموستام بووه، خوی له هه موو که سی باشتر ده زانی که خال چه ندی له تۆرانییه تی ئه تا تۆرک دوور بووه، دوو ئه وهنده له وه هابییه ت دوور بووه، چونکه ئه م دوو پێبازه تونده وانه بپروایان به غهیری خویان نییه، ئه ویش له گه ل بیر کوردایه تیدا که بیر خالی غه زو

کردبوو دژى يهكترين، ئه م بوهتانه ي كاكه حه مه رهنكه له وه وه هاتبى كه  
ئهو له لايه نى بيروباوه رپوه ژۆر دووره له (الأخوان المسلمين) كه ئىستا له  
ميسر و ژۆر شوينى ديكه سه ركردايه تى رابوونى ئيسلامى ده كه ن، له بهر  
ئهو وه وا هه ست ده كات ئه گه ر خه لك له و فيكره يه بته كيئيته وه زياتر خيڤرى  
ده گات!

مامۆستا نوری: به‌پای به‌نده و به‌پای هه‌موو که سێکی خاوه‌ن ئیمان و خاوه‌ن وێژدان، شیخی خاڵ که سایه‌تییه‌کی کوردی رچه‌شکێن بوو، رۆلی له‌ پیش‌خستنی که‌لتوو‌رو ئه‌ده‌بی کوردیدا، له‌ نالی و مه‌حوی و خانی و مه‌لای جزیری که‌تر نه‌بووه، سه‌رمه‌ش‌ق و پێشه‌وا بوو بۆ پیش‌خستنی بواری ئایینی، به‌پراستی مه‌مه‌د عه‌به‌دی کورد بوو، دۆستی دین و دنیا‌ی کوردان بوو، له‌سه‌رانه‌ری ژیا‌نیدا بۆ خێری گه‌لی کورد وه‌ک مۆم ده‌سووتا، زۆر مه‌نصبی گه‌وره‌ گه‌وره‌ی ر‌ه‌ف‌ز کرد، که‌ میری هه‌ولێ ده‌دا له‌و پێگه‌یه‌وه ده‌سته‌مۆی بکات، خۆزگه‌م مامۆستا سه‌ید عه‌لئه‌ددین سه‌جادی زه‌ه‌ری بخواردا‌یه‌و سه‌رۆکی ئه‌مانه‌تی ئه‌وقافی مه‌نتیقه‌ی حو‌کمی زاتی قه‌بول نه‌کرده‌، وه‌ک خاڵ ئه‌و به‌رتله‌ی قه‌بول نه‌کرد.

به ره مه‌کانی خالّ سه‌رچاوه‌ن و سه‌رمه‌شقن بۆ زمان، په‌ندی پێشینان،  
 ئایین، کوردایه‌تی و مه‌ردایه‌تی و دروستکردنی مرۆفی راست و دروست و چاک و  
 پاک بۆ دین و دنیا، دوورن له‌ هه‌موو بنه‌ماو پێبازیکی ته‌حریفی.  
 چه‌نده‌م خۆش ده‌وی مه‌لای مه‌ردی کورد  
 خزمه‌تی کورد کا له‌ سه‌رخۆ، ورد ورد  
 وه‌ک خالّ و خانی و ئاغای سه‌جادی  
 وه‌ک نامی و حاجی و خانای قوبادی  
 له‌ خانمانیش، وه‌کو خانزادی  
 مه‌ردانی خوا بوون، زیندوو بی‌یادی!  
 وه‌ک مه‌لیک مه‌حمود، مه‌لای به‌رزانی  
 له‌ په‌گه‌زی (می)ش، وه‌ک هه‌پسه‌ خانی!  
 ئه‌ی گه‌لی کوردم من به‌ قوربانتم  
 ئاشق به‌ دین و خاک و زیانتم!!  
 بی‌کەسی وه‌ک من، بۆیه‌ بێنازی  
 ده‌نا بۆ جوانی، ده‌لێی نازنازی!  
 گه‌ر جوانی خاک به‌پیی خاک بی‌  
 ده‌بی بۆ جوانی کوردی تاک بی‌.

دڵسۆزی کورد و کوردستان

نوری فارس هه‌مه‌خان

هه‌: ١٠: ٢٠١٠



## دىمانەى سىيەم

# دىدارى بەرپز مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى

بەرپز مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى كەسكى دىارى ناوەندى رۇشنىرى كوردى، نووسىن و چالاكىيە روناكىرىيەكانى لە نىو بزاڧى رۇشنىرى كوردىدا جىگەى ستايشە، ھەر لەم روانگەوۈ ئىمەيش بۇ ئاگاداربوون لە مېزوۋى پەرۋەردەو خويندى ئايىنى لە كوردستاندا، ھەرۋەھا كارىگەرى ئەو پەرۋەسەيە جى بوۋە لە بىرو ئەندىشەو كەسايەتى كورد؟، ھاۋكات دەربارەى بىرى نوپخۋازى و ھەۋلە نوپگەرەكانى ھەريەك لە حاجى قادرى كۆيى و مەلەى گەرۋەو شىخ مەمەدى خال كە تا چەند تۈانيويانە ۋەك نوپگەرۈ ئىسلاخۋازى ئايىنى دەرېكەون، چەند پىرسىارىك ئاراستەى بەرپزىان دەكەين.

ھەر بۇ ئەم مەستە ئەم دىدارەمان لەگەل بەرپز مامۇستا عەبدوللا قەرەداغىدا سازدا ۋەك كەسكى ئاگادارى ئەو مېزوۋەو رۇشنىرىكى ئاگادارى بزاڧى رۇشنىرى كوردى. لە ھەموۋى گرنگىز ئەۋەيە بە چاۋىكى رەخنەگرانە سەبرى رەۋتى مېزوۋ بكەين، كۆپرانەو بى بەلگە باس لە رەۋتى رۈوداۋەكان نەكەين، گرنگىى نووسىن و تۆماركردنى مېزوۋ مەرج نىيە ھەموو كات بەدلى ئىمە بىت، بەلام مەرجە ۋەك خۇيان تۆماريان بكەين و لەگەل رۈوداۋەكاندا راسگۆ بىن..



د. ئاراس: بەرپز مامۆستا عەبدوللا قەرەداغی خویندەنەوتان بۆ  
میژووی خویندن لە کوردستاندا چۆنە؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغی: ئاسان نییە باس لە میژووی خویندن لە  
کوردستاندا بەو شیوەیە بکریت کە سەرەتاکان و جۆری ئەو خویندە و  
دامەزراوە و ئاراستە و پەیوەندیی فیکرا و فیکراو دەستنیشان بکریت،  
هۆی ئەمەش، بە شیوەیەکی سەرەکی، بۆ ئەوە دەگەرێتەوێت کە ئەو  
خویندە، نەک تەنھا بە شیوەیەکی ریکوپیک، بەلکو بە هیچ شیوەیەک  
رووناکی نەخراوەتە سەر سەرەتاکانی و سەرچاوەی باوەرپیکراو و  
یەکلاکەرەوهمان بۆ ئەو مەبەستە لە بەردەستدا نییە، خەمڵاندنەکانی  
نووسەرەکانی ئەم سەرەمانە دواایش لەبارەى هەموو ئەوانەى کە بە  
میژووی نووسین و داهێنان و خویندن لە کوردستاندا دادەنرێن، رەنگدانەوێت  
سۆز و خەونی نووسەرانیان و پشت بە بەلگەى حاشاھەلنەگر نابەستن، بۆیە  
ناتوانم وەکو سەرچاوەی باوەرپیکراو مامەلەیان لەگەڵ بکەم.

بە گشتی، پێدەچێت حوجرە یەكەمین دامەزراوی خاوەن خەسلەت و  
سیمای دیارییکراوی خویندن بێت لە کوردستاندا، بەلام نازانرێت  
سەرەتاکانی ئەم دامەزراوە بۆ کەى دەگەرێتەوێت و چۆن بوو؟. دووریش نییە  
سەرەتاکانی ئەم خویندە کۆپیەك، یان لاسایکردنەوێتەکی شیوازی  
خویندنی کۆنى ئێرانى سەرەمى سونى بێت، واتە پێش ئەوێت شیعە لە  
ئێراندا بە تەواوی ببە زۆرینە لە ساڵى ١٦٠٢ ز، لەسەر دەست و سەرەمى  
شا عەباسى یەكەمى صفەوى (١٥٨٧ یان ١٥٨٨ - ١٦٢٩ز)دا.



هۆی ئەم بۆچوونه بریتییە لەوەی ئەم بونیاده (حوجره) دواشیۆه  
 زالی خویندنه له کوردستاندا که دهیان زانای گه‌وره‌ی وه‌کو بی‌تووشی و ئیبن  
 ئاده‌م... تاد، ده‌رچواندوه‌و ئەمه‌ش به‌ی بوونی بنه‌ما و زه‌مینه‌یه‌کی  
 می‌ژوویی پته‌وی چهند سه‌د ساڵه‌ نایه‌ته‌دی و هاومه‌زه‌ه‌ببوونی زۆرینه‌ی  
 سوننیه‌کانی ئەو سه‌رده‌مه‌ی ئێران له‌گه‌ڵ کوردی لای خۆمان (شافیعی)،  
 هه‌مان رێبازی خویندن و هه‌مان بواری زانستی و هه‌مان ئەو کتیبانه‌ی که  
 سه‌رچاوه‌ی فه‌قێ بوون له‌ ئێران و کوردستانی خۆماندا و ره‌نگدانه‌وه‌ی  
 کاریگه‌ریی ئەو گه‌وره‌ شاعیر و نووسه‌رانه‌ی ئەو سه‌رده‌مانه‌ به‌سه‌ر  
 داهێنه‌رانی کورده‌وه‌، وه‌کو ره‌نگدانه‌وه‌ی گه‌وره‌ی سه‌عدی و حافز، به‌  
 تاییه‌ت، به‌سه‌ر (مه‌لای جزیری) و (مه‌وله‌وی) و (مه‌حوی) و... هتد.

د. ئاراس: وه‌ك به‌ریزتان ئاگادارب، بیرى نویگه‌ری ئایینی  
 (التجديد الدينى) له‌کوردستان هه‌بووه؟ کێ وه‌ك یه‌که‌م که‌س هه‌ولێ  
 نویگه‌ری داوه؟

مامۆستا عه‌بدوللا قه‌ره‌داغی: به‌ هۆی ناروونیی می‌ژووی خویندن له  
 کوردستاندا و فره‌لایه‌نیه‌ی چه‌مکی "نویگه‌ری" و سه‌ختیی بریاردان له‌وه‌ی کێ  
 له‌ چ بواړیکدا به‌ پاستی "نویگه‌ر" بووه، چونکه‌ نه‌ هه‌موو به‌ره‌مه‌کانی  
 زانا‌کانه‌مان چاپکراون، نه‌ به‌نده‌ش توانای بایه‌خدان به‌ هه‌موو بواړه‌کانه‌مان  
 هه‌بووه‌ و هه‌یه، نه‌ ده‌توانم باس له‌ وه‌ش بکه‌م که‌ ته‌نانه‌ت چاوم به‌ به‌شیکی  
 که‌می چاپکراوه‌کانیشدا خشانده‌وه‌، زۆر سه‌خته‌ باس له‌ یه‌که‌مین که‌سی کورد  
 بکری‌ت که‌ هه‌ولێ نویگه‌ری ئایینی داب‌یت، پیموایه‌ ئە‌گه‌ر چه‌مکه‌ باوه‌که‌ی  
 نویگه‌ریی مه‌به‌ستمان ب‌یت، ئە‌وه‌ی پشت به‌ فه‌رموده‌ی (إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ  
 الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهَا) ده‌به‌ست‌یت، ئە‌وا سه‌خته‌

بتوانین باس له که سیکی دیاریکراو بکهین، چونکه ئەم چه مکه هه مه لایه نه یه و  
 هه ردوو بواری مه عریفی و بانگه شهش به خۆوه ده گریت، جگه له مهش به لای  
 بهنده وه زانایانی کورد، وێرای زیره کیی ده گمه ن و رووبه ری به رینی  
 خۆینده واری و فره سه رچاوه یی هه ندیکیان، که به ژمارهش ژۆرن، به لام له  
 بۆچونه کانیاندا زالیی بۆچوونی گه وره زانایانی ناکوردی پیش خویان به روونی  
 دیاره، له مهش به ولاره، پیموایه ته نانهت گه وره پیشهنگانی بیداری ئیسلامی  
 وه کو ته هتاوی (رفاعة رافع الطهطاوي ١٨٠١ - ١٨٧٣ ز)، (جمال الدين  
 الأفغاني ١٨٣٨-١٨٩٧ ز)، (عبد الرحمن الكواکبي ١٨٤٩ - ١٩٠٢ ز) و (محمد  
 عبده ١٨٤٩ - ١٩٠٥ ز) یش نوێگه ری ئایینی نه بوون، به لکو ریفۆرمخوازی  
 کۆمه لایه تی ئامیته کردوو ئایینی ئیسلام و چهند چه مکیکی سیاسی  
 ئه وروپایی په یوه ست به مه سه له ی ئازادی و سه ره بخۆیی گه لان و رزگاری له  
 داگیرکه ران بوون، به لام ئه گه ر مه به ستمان له "نوێگه ری" بۆ هه ر یه کێک له  
 بواره کانی نوێگه ری ئایینی بیته، ئه وای بیگومان که سیکی وه کو مه ولانا خالیدی  
 نه قشبهندی (١١٩٣ - ١٢٤٢ ک، ١٧٧٩ - ١٨٢٦ ز) یه کێکه له گه وره  
 تازه که ره وه کانی سوڤیزم به گشتی و ته ریفه تی نه قشبهندی به تایبه تی و  
 گرنگترین و به رجه سه ته رین رووی نوێگه ری بریتیه له میتۆدی (تیکه لکردنی  
 جه زبه ی پیش سلوک و چله کیشی) به مه به سستی زوو پیگه یاندنی سوڤی له  
 سه رده میکا که پیداو یستی هه مه لایه نه ی ژیان بوو، بوونه ریگری گه وره ی  
 به رده م ئه و ئه زمونه، هه ر ئه و میتۆدهش بووه مایه ی ئه و بلا بوونه وه  
 به رفراوان و خیرایه ی نه قشبهندی، موجه دیدی خالیدی به ناوچه کانی ژێر  
 ده سه لاتی خیلافه تی عوسمانی و قه وقاز و ئۆرال و ئاسیای ناوه رپاست به گشتی  
 و ناوچه کانی رۆژه لاتی ناوه رپاست.

د. ئاراس: ئايا بۆكات و سەردەمى خۇيان، خويندنى حوجرەكان  
له ئاستى پيويستدا بوون؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: بېگومان، بەلگەش ئەو رەوتە ھەلگشاۋەى  
گەشەسەندنى بونىادى حوجرەىە له كوردستاندا و بەرھەمەينانى ئەو كەلە  
زانايانەى كە رۆلى گەرەيان له خزمەتى ئەو بوارە زانستيانەى حوجرە  
بايەخى پيئەدان، ھەبوو، كە ھەندىكيان بواری ئايینی نەبوون، وەكو  
فەلسەفە و مەنتىق، حىساب، ئەستېرناسى (فەلەك)، نەحو و صەرف و  
زمانى عەرەبى بە گشتى، رەوانبېژى، زمان و ئەدەبىياتى فارسى و... ھتە،  
جگە لەو داهینەرە گەرە و ديارانەى شیعەى كوردى له (مەلای جزیرى)یەو  
تا دەگاتە پاش ناوەرپاستى سەدەى رابردووش، كە خوینەرى ئەمپۆ  
سەرسامە له دلگىرى داهینانیاو لەبەر قوولێ شیعەرەكانیان بە ئاسایى  
ناتوانی لییان بگات، ئەمانە دەرەنجامگەلێكن چاویان لێناپۆشريت.

د. ئاراس: لەگەل ئەوێشدا لە ناو پرۆگرامى حوجرەدا فەلسەفە  
خوینراوە، بەلام بۆ نەبووئە ھۆى پەرورەدەکردنى كەسانى عەقلانى  
و كراوەو خەمخۆرى خەمەكانى خەلك لە كوردستاندا؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: ئەم مەسەلەىە زۆر گرنگە، بەلام ئاوەھا  
سەرپيیى ناكړى بپيارى لى بدریت. سەرەتا دەبى بزانرى چ فەلسەفەىەك له  
حوجرەدا خویندراوە و جیى عەقلانییەت، له روانگە ئەو فەلسەفەىەو  
لەكوئیە!؟

عەقلانییەت، ئەگەرچى ھەندىك رەگى سستى له فەلسەفەى یۆنانیدا  
بەدى دەكریت، بەلام سەرھەلدانى راستەقینەى له حەقدەىەمین سەدەى

زاینی، له لایەن فەیلەسووفی گەورە ی فەرەنسا رینی دیکارت ( Rene Descartes، ۱۵۹۵ - ۱۶۵۰ ز ) بوو، بە تایبەت پاش راگەیانندی میتۆدە عەقڵییەکی له کتییی پڕ بایەخی : (وتاریک له بارە ی میتۆدەوه) دا و دابەشکردنی فەلسەفە ی پاش رینیسانسیش بۆ سەر دوو ئاراستە ی (ئاوەزگەرا - عقلی) و (ئەزموونگەرا - تجربیی) له لایەن فەیلەسووفی گەورە ی ئەڵمانی (ئیمانویڵ کانت Emmanuel Kant، ۱۷۲۴ - ۱۸۰۴ ن) بوو.

ئەگەرچی دیکارت له هەموو نووسینەکانی و کتییی ناوبراوشدا هەولێ ئۆری داوه پێزی گەورە ی بۆ ئایین و "زانباریی له دەرەوه ی رادده و توانای مرقفی ئایین" دەربرپێت، بەلام خودی میتۆدی عەقڵی مەعنای توانای بپایانی ئاوەز (عەقل) له پە ی بردن بە راستی دەگەیهنیت و خودی (کۆگیتۆ)کە ی دیکارتیش: "من بیر دەکەمهوه، کەواته من هەم" نەک تەنها ئەو توانایه دەرەبرپێت، بەلکو بوونی مرقفیش بەو پڕۆسە ی (بیرکردنەوه)یەوه دەبەستیتەوه، که پڕۆسە یهکی عەقڵیه، ئەم سەرەخۆیه ی توانای عەقل له دەرک کردن بە راستیهکان، بووه مایه ی دابراپان له چه مکه کۆنەکە ی مەعریفه که سەرچاوه کی ئایین بوو، لێره وه پڕۆسە ی جیاکردنەوه ی هەموو شتێک له ئایین دەستیپێکرد.

له بەرانبەری ئەمەدا، ئەو فەلسەفەیه ی له حوجرهکاندا دەخویندرا تیکه له یهک بوو له مەنتیق و توێژینگه - مبحث - ی ئۆنتۆلۆژی - وجودی - له بواری بیروباوهڕ - العقائد، Theology و فەلسەفە ی په یوهست بهم بواره وهندێک له بنه ماکانی سۆفیگه ریی خزینراو بۆ ئێو ئەم بواره وه.

هیندهی په یوه ندی به مه نتيق و توښینگه ی ئونتولوژی - بوون هکوه هیه، سهرجه می بچوونه کان رهنگدانه وهی بچوونه کانی ئهرستو (Aristotle، ۳۸۴ - ۳۲۲ پ. ز) ئامیته کراو به بچوونه کانی ئین سینا (الشیخ الرئيس أبي علي الحسين بن عبدالله بن الحسن بن علي بن سينا، ۹۸۰ - ۱۰۳۷ ز) و ئین روشد ( أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد ابن رشد، ۱۱۲۶ - ۱۱۹۸ ز).

شایانی باسکرده فیهل سووفانی پیش ئین روشد له لایه ن ئیامی غه زالی (حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، ۴۵۰ - ۵۰۵ ک، ۱۰۵۸ - ۱۱۱۱ ز) یوه له کتبی (تهافت الفلاسفة) دا بهرپرچ درانه وه له سی خالدا به کافر و له حقه خالیشدا به ئهلی بیده لهقه له می دان، (ئین روشد) له کتبی (تهافت التهافت) دا وه لای ئیامی غه زالی دایه وه.

له بهر ئه وهی (حوجه) به گشتی له ژیر کاریگه ری ئیامی غه زالییدا بوو، بویه رهنگدانه وهی ئه مهش به سهر ئه و فله سه فیه وه هیه که له حوجه دا ده گوترایه وه، که له بچوونه کانی ئه شعری (أبو الحسن علي بن اسماعيل بن أبي بشر إسحاق، ۲۶۰ - ۳۲۴ ک، ۸۷۴ - ۹۳۶ ز) له بواری بیروباوهر (العقائد) دا په پره وی ده کرد، ناوبرا ویش پیش ه موو فیهل سووفه موسلمانان، به لام پاش موعته زیله، هندی که له بنه ما مه نتيقییه کانی هونه ری دایه لوگو بنه ما کانی توښینگه ی بوون (ئونتولوژی) ی بوو بهرپرچدانه وهی بچوونی موعته زیله به کارهینا، ټیکرای ئه مانه ش، له

بناغه‌دا قورئانی پیروژ و فه‌رمووده‌کانی پیغه‌مبه‌ر (دروودی خوی له‌سه‌ر بیټ) یان به‌سه‌ره‌تاگه و بناغه‌ی ئه‌نجام‌گیریی‌کردن دانا بوو.

لیره‌وه ده‌توانین دلنیا بین له‌وه‌ی ناکرئ باس له (عه‌قلانی‌بی‌بون‌ی) ده‌رچووانی حوجره، به‌چه‌مکه فه‌لسه‌فیه‌ی کۆن و تازه‌که‌ی عه‌قلانییه‌ت، بکریت، چونکه (حوجره) سه‌ره‌له‌به‌ر میتۆدی پشت‌به‌ستوو به‌مه‌عریفه‌ی ئایینی هه‌لقولاو له‌قورئان و سوننه‌تی به‌کارده‌هینا و ئاوه‌زگه‌را - عه‌قلانییه‌ت - ی فه‌لسه‌فیه‌ی له‌و بنه‌مایانه یاخی بوو.

هه‌لبه‌ت له‌بناغه‌شدا بنه‌ما مه‌عریفیه‌کانی ئیسلام جیاوازه له‌و بنه‌ما مه‌عریفیه‌کانی مه‌سیحیه‌ت که میتۆدی عه‌قلی روژئاوا لی‌ی یاخی بوو.

هینده‌ی په‌یوه‌ندی به‌که‌سانی "کراوه" و "خه‌مخۆری خه‌لقی کوردستان" یشه‌وه هه‌بیټ له‌حوجره‌کانی کوردستاندا، ئه‌وا پیموایه به‌شیکی به‌رچاوی ده‌رچووی ئه‌و بونیاده هه‌م کراوه‌و هه‌م خه‌مخۆری خه‌لقیش بوون، ئه‌گه‌رچی به‌بوچوونی به‌نده مه‌رج نییه ئه‌وانه‌ی به‌فه‌لسه‌فه و بیرى به‌رزى مرقایه‌تی گۆش ده‌کرین، مه‌رج نییه کراوه و خه‌مخۆری خه‌لقی بن، چونکه مه‌سه‌له‌ی چاکه‌و خراپه ره‌گی قوولئ له‌پیکهاته‌ی ده‌روونی مرقدا هه‌یه، سه‌رجه‌می ژیا‌نی و لایه‌نه‌کانی کارکردن له‌که‌سایه‌تی رۆل له‌و مه‌سه‌له‌یه‌دا ده‌بینن، نه‌ک ته‌نها زه‌مینه‌ی رۆشن‌بیری و ئاستی خۆینده‌واری.

د. ئاراس: خویندنی فەلسەفە زیاتر کەسانی عەقلانی بیرکراوە دروست دەکات، بەلام بەپای بەرێزتەن خویندنی فەلسەفە رەنگدانەوهی لەسەر مەلاکانی کوردستان هەبوو؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغی: بە شیوەیەکی سەرپێیی، وەلامی ئەم پرسیارەم لە پەرەوێزی وەلامی پرسیاری پێشوو داوە، گریمان فەلسەفە کەسانی عەقلانی بیرکراوە دروست دەکات، ئایا رەفتاری مەوۆف لە نیو کۆمەڵدا مەحەك و رەنگدانەوهی بیروبوچوونی نییه؟!؟

مارتن هایدگەر (Martin Heidegger، ۱۸۸۹ - ۱۹۷۶)ی فەیلەسووفی ئەڵمانی رەنگە تەنھا فەیلەسووفی زۆر گەورە ی سەدە ی رابردوو بێت کە ناوی لە نیو هەموو ئاراستە فەلسەفییە جۆر بە جۆرەکانی ئەو سەدە یەدا هەیه، رەنگە دوا فەیلەسووفیش بێت کە فەلسەفە یەکی هەمەلایەنگیری هەبوو، ئەم پیاو ه ماو یەك ئەندامی حزبی نازیی ئەڵمانیا بوو، خۆیشی ددانی بەو هدا ناو، ئەگەر چی گله یی کردوو ه لەو ه ی ئەو مەسەلە یە ی ئی گەورە کراو، نەشیدەزانی ئەو حزبه به و ئاراستە ترسناکە دەپوات، بەلام چەندین نووسەری بەناوبانگی وەکو (کارل لۆقیچ)، لە گوڤاری بەنیوبانگی (سەردەمە تازەکان) ی فەرەنسا لە ساڵی ۱۹۶۴ و جان پییر فای لە کتییی (فەلسەفە ی هایدگەر و نازییەت) لە ساڵی ۱۹۸۷ دا و نووسەری چیلی (فیکتور قاریاس) لە کتییی (هایدگەر و نازییەت) کە پێشەکیی وەرگێڕانە ئەڵمانییە کە ی ئەم کتیبە لە لایەن (یۆرگن هابەرماز Jorgen Habermas) و ه نووسرا، ئەو تۆمەتە یان بە رادە یەکی ترسناک ئی گەورە کردو ه، تا کار گەیشته ئەو ه ی لە ساڵی ۲۰۰۷ دا کتییی (هایگەر بە هەموو

تواناوه) له لايهن فرانسوا فيديي و كۆمهليك تويژدهرى گهره وه دهر بكريت به مه به ستي پووجه لكر دنه وهى تومه ته ئاراسته كراوه كان بۆ هايگهر.

ههرچونيك بيت، به ئه ندامبونى حزبيش له فهيله سووف ناوه شيته وه، به لام ئه وه هايديگهر وا بوو، (جان پۆل سارته ر)ى گهره فهيله سووفى ئيكزيستينتيا ليزم - وجودييه ت - سهرده ميك ئه ندامى حزبي كۆمونيستى فهره نسا بوو، پاشان ليى دووركه وته وهو شاتونامى (دهسته گلاوه كان)ى درى پرفتارى سياسىي نابه جيى سهرانى ئه و حزبه نووسى.

(روژى گاروودى)يش كۆمونيست بوو، له و سهنگه ره وه درايه تىي (سارته ر)ى ده كرد، تا واى ليها ت سارته ر به "سه گى پاسه وانىي حزبي كۆمونيست" ناوى ببات، ئه ميش له و حزبو بيره هه لگه رايه وهو بوو به موسلمان و... هتد.

له هه موو ئه مانه ش سه يرت، (ئيرنست هابه رمان)ى باوكى يورگن هابه رمان يه كيك بووه له نازييه به دناوه كان، نمونه ي ديكه ش زۆرن، ئه گه ر زه مينه ي فكرى ئه وهى له بار بايه كه خاوه نه كه ي له هه له ي گهره وهو خاوه ن كاريگه رىي زۆر و دريژخايه ن دوور بخاته وه، ده بوو ئه م كه له فهيله سووفو بيريارانه له سه ره تاوه تووشى هه له يه كه نه بووبان كه پاشان خويان نه فره تى ليكه ن.

له هه موو ئه مانه ش گرنگتر، بيرى مرؤفايه تى، چ له چوارچيوه ي فهلسه فيدا جيى بكريته وهو چ له هه ر چوارچيوه يه كى ديكه، نه كيانيكى نه گۆر و پيرۆزه، نه تواناى گۆرپىي چينه قووله كانى هه يه، به لكو پتر كاريگه رىي نزيك له كاريگه رىي ئيش دامركينه وه، يان مادده ي سپكه رى هه يه، مه وداى ئه و كاريگه رىيه ش، به كورتى و دريژييه وه، به نده به كۆمه له هۆكارىي هه ميشه گۆر دراوه وه.



د. ئاراس: ئايا دەرکەوتنى شاعىرانى گەورەى وەك نالى و مەولەوى و مەحوى و سالم و چەندانى دىكە بەرھەمى حوجرەيە، يان ھۆكارى دىكە لە پشت دروستىوونىيەنەوہيە؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: بە پلەى سەرەكى بەرھەمى حوجرەيە، بەلام تايىبەتمەندىيەكانى ئەو داھىنەرانەش رۆلى بناغەيى دەبينن، لەو تايىبەتمەندىيەنەش: جۆرى بىرکردنەوہ، ئاستى تيگەيشتىنى خود و دەوروبەر، گيانى گەپان بەدوای رووبەرە نەبينراو و نەدۆزراوہكاندا، جۆرى ئەو سەرچاوەيانەى دەيانخویندەنەوہ و يەكلایەنى و فرەلایەنى ئاسۆى تاکەكەسى، پلەى ئارام و ددان بەخۆداگرتن لە پڕۆسەى گەپان بەدوای پاستىيەكاندا و پەلەکردن و لەسەرخۆبوون لە ئەنجامگىرييکردندا، ئاستى تاقىکردنەوہى ئەو بۆچوونانەى لايان دروست دەبىت، چەندىن لایەن و ھۆكارى دىكەى پەيوەست بە خود، يان ژینگە و دەوروبەر.

د. ئاراس: حاجى قادرى كۆيى و مەلای گەورەى كۆيە، ئەو دىنيابىنيى و نوڤخوازىيەى ھەيانە بەرھەمى حوجرەيە، يان بەھۆى كاريگەر بوونىيان بە بزاقى رۆشنبىرى ئەوروپا، وەك حاجى قادرى كۆيى لە ئەستەنبول و كاريگەر بوونى مەلای گەورە بە بىرى قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەيە؟

مامۇستا عەبدوللا قەرەداغى: لای ئەوانىش ھەر حوجرە سەرەتاگە و دەستپەك و بناغە بوو، پاشانىش شەپۆلى گەورەى بىرى رۆژئاوايى رووکرد و لە ناوچەكەمان بە ئاراستەيەكى دىكەبردنى و ئاسۆى تازەى بىرى بۆ کردنەوہ.

حوجره بناغه بوو، له بهر نه وهی نه گهر نه و ئاسته خوینده وارییه یان نه بویه توانای روښتن له گه ل گورانه کانی نه و سرده مه یان نه ده بوو، به گشتیش، نه ویه کی خوینده واری نه و سرده مه، نه که ته نه حاجی قادر و مه لای گوره، به چه ند ئاست و ئاراسته یه کی جیاواز که و تنه بهر نه و کاریگه ریه و له هه ندیکیاندا بووه مایه ی ته و ژمیکي به هیزی ناوه و به ئاراسته ی بوون به هیزیکي پالنه ری دهر برپن، لای هه ندیکي دیکه بووه هیزی بیرکړدنه وه له گه شه سهندنی زانستی ته کنولورزی و ئابووری، لای که سانی دیکه ش ته نه ا بووه مایه ی وده دست هیان و که له که بوونی زانیاری نوی.

د. ئاراس: شیخ محهمه دی خال ده لیت: "دوای نه وهی له سالی ۱۹۳۲ دانه یه کی گوڅاری (العروة الوثقی) م ده ست که وت و خویندمه وه په رده له سه رچاو و دلم لاچوو، له باریکه وه که و تمه باریکی دیکه "نایا پروگرامی حوجره نه ونده بیري مروځ ناکاته وه که گوڅاریک ده ی کاته وه؟

ماموستا عه بدوللا قه ره داغی: کی شه که کی شه ی (پروگرامی حوجره) و گوڅاری (العروة الوثقی) نییه، نه و گوڅاره له فه رنه سا له لایه ن جه ماله ددینی نه فغانی و محهمه د عه بده ی قوتابییه وه دهرده کرا، زمانحالی کومه له یه کی سیاسی بوو به هه مان ناوه وه، نه فغانی که پیشت له بهریتانیا بوو، پاش شکستی شوړشه که ی نه حمه د عه پرابی (۱۸۷۹ تا ۱۸۸۲) درزی خدیوی توفیق، له لایه ن ینگلېزه وه ناچار کرا تاراوگه (منفی) ی خوی هه لېژنیت، نه ویش فه رنه سالی هه لېژارد، له ویوه شه وه محهمه د عه بده ی قوتابی، که

ئەویش بۆ لوپنان دوورخراپووه، بانگکرد بۆ لای خۆی و پیکه وه کۆمه له که  
و گوڤاره که یان دامه زراند، واته هۆکاری پهیدا بوونیان هۆکاریکی سیاسی  
په یوه ست به شکستی ئامانجیکی رزگارییخوازانه بوو.

محهممه ده به له نامه یه کی بۆ (ویلفرید بیلت)ی شاعیری ئینگلیزی  
دۆستیدا، له باره ی ئامانجی گوڤاره که وه ده لێ: "ئامانجمان پاراستنی  
سه ره خۆیی گهلانی رۆژه لاته له ده سترژیی ولاتانی رۆژئاوا و شیواندنی  
ئۆقره یی ناخی حکومه تی ئینگلیزی، به و مه به سته ی له کاره خراپه کانی  
دژێ موسلمانان پاشگه زبیبته وه."

ئاشکرایه که ئەم جۆره په یامه پیویسته بۆ ئەو سه رده مه ی  
خوالیخۆشبوو (شیخ محهممه دی خال) باسی لیوه ده کات، له حوجره دا  
نه بووه، گومانیش له وه دا نییه که بۆ ئەو مه به سته هه رگیز حوجره  
نهیده توانی چاوی که س بکاته وه.

د. ئاراس: شیخ محهممه دی خال ده لیت: "له ژێر کاریگه ری  
نووسین و بۆچوونه کانی جه ماله ددینی ئەفغانیدا که و تمه ییری  
فه ره نگ دانان و گرنگی دان به زمانی کوردی" بۆچی خویندن و  
ژینگه ی حوجره ئەو کاریگه رییه ی نه بووه؟

مامۆستا عه بدوللا قه ره داغی: دیسانه وه مه سه له که جیاوازه له وه ی له  
حوجره دا هه یه، ئەگه ره مه سه له که دانانی فه ره نگ (قاموس) بیته به زمانی  
کوردی، خۆ خوالیخۆشبوو شیخ ماره ی نۆدی، زۆر پیش ئەوه، فه ره نگه ی  
شیعری (عه ره بی - کوردی) دانا، ئەمه ش لای که س شاراوه نییه، ئەگه ره

مهسه له كهش گرنگيدان بێت به زمانى كوردى، ئەوا زانا و شاعير و  
داهينه رانمان گه لێك پيش ئەو گۆرانكارىيانە بايه خى زۆر جيدييان به زمانى  
كوردى دا و رۆلى ئيجگار گه وره شيان له و بواره دا گيڤا.

ئەوهى خوالىخۆشبووى خالّ باسى ليوه دهكات به شيوانىكى نووى  
جياواز له شيوازه باوهكهى حوجرهيه ، ئەمهش بۆ ئەمروى ئيمه شاراووه  
نوى نيه.

د. ئاراس: بۆچى ههريهك له مهلاى گه و رهى كۆيه و شيخ  
محهممەدى خالّ نه يانتوانى وهك نووخوانىكى ئايينى دهريكهون،  
لهكاتى خوياندا؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: ئاراستهى كارتىكردى گۆرانكارىيهكانى  
ئەو سهردهمه بهسەر ئەو دوو زاته دا ئەوه نهبوو كه بيانكاته (نوخوانى  
ئايينى)، چونكه تهوژمهكه پاشماوهى تهوژمى نوڤگهرايى (الحدّاة -  
Modernity) بوو، ئەويش بهوشيوهيهى گهيشته لای ئەوان، نوڤگهراييش  
هەر دريژهيهكى گۆرانه له ئايين ياخي بووهكانى ئەوروپاي دريژهپيڤدەرى  
پشتبەستن به (ئاوهزگهرايى - الاتجاه العقلي) و (ئەزمونگهرايى - الاتجاه  
التجريبى) و رينيسانس و شوڤرشي پيشه سازيه، هەر كهسيكيش دهركى بهمه  
كرديت، يان نهء، ناتوانى بهو ميتۆده ببيته (نوخوانى ئايينى)، چونكه  
ئاراستهكان، نهك تهنها جياوازن، بهلكو هاودريشن، واته دهره نجامهكانى ئەو  
هەرگيز ناتوانى بۆ بهرزه وهنديى ئەم، بهكار بهيئريت.

د. ئاراس: رېگرو کۆسپهکانی بهردەم بیرى نوێخوای شیخی خالّ  
چی بوو؟ بۆچی پرۆسەى پەروردهو زانستى ئایینی له کوردستاندا  
نەیتوانیوه خۆى نوێبکاتهوه و لهگهڵ گۆرانهکانى سەردهمدا بچیتە  
پێشەوه؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: ئاسان نییه ئەمڕۆ، پاش ئەو دەیان سالەى  
بەسەر هەولەکانى خوالیخۆشبوو شیخی خالدا تێپەرێوه و چەندین فاکتەرى  
گرنگى ئەو سەردهمە تەنانهت شوینەواریشیان نەماوه، ئاسان نییه پەى بە  
جۆرى رېگر و کۆسپ و تەگەرەکانى بهردەم کۆششە نوێخوایەکانى  
خوالیخۆشبوو ببری، بەلام کۆمەڵە خالکی گرنگیش هەن کە پێموایە رۆلى  
بەرچاویان لە سەرئەگەوتنى خالّ لەو کۆششەدا هەبوو.

یەكەمین و گرنگترین ئەو خالانە بریتییە لەوەى كەسانىكى هاوبۆچوون و  
دڵسۆز و كارا و بە ھیممەت لە ژینگە راستەوخۆكەى خالدا نەبوون كە  
پالێشتى لێكەن و دەنگ و بۆچوونە هاوبەشەكانیان بگەیەننە سەرچاوەكانى  
بەپارو میكانیزمەكانى جێبەجێکردنیاى بدۆزناوە و كارای بكەن.

ئەو كۆششەى خوالیخۆشبوو، ھێندەى من ئاگام لێبووی، بە داخەو  
دەنگىكى بى زایەلە بوو لە بواری پراكتیزەکردندا، ئەگەر دەنگى  
ھاوئاراستەى دیکەش ھەبوو ئەوا بە جیاوازی کارى کردوو، ئەمەش  
رەنگدانەوێ دەردە کۆنە – تازەكەى، نەبوونی گیانی کارى هاوبەشە لەنیو  
كورددا.

دووه مین فاكتهر (هۆكار) بریتیه له وهی لهو سهردهمه دا دامه زراوه (المؤسسه) به شیوهیه که له شیوهکان هاتبوو ئاراوه، لهو ریگهیه وه پیشنیاز و دهستپیشخه رییهکان بۆی هه بوو بپێته برپاری کردیهی، روونیش نییه تا چهند شیخی خال ئه م راستیهی لا بووه ته بئه مایه کی کارکردن و له شوینه په یوه نیداره کانداهوله کانی خۆی خستوو ته گه پ؟! تا چ پادهیه کیش بواری گه یشتن به به پرسانی راسته قینهی بۆ ره خساوه؟، یان پهی به زمان و شیواز و ریگهی قه ناعهت پیهینانی ئه وان و پیاده کردنی بۆچوونه کانی خۆی بردوو؟.

سییه مین هۆکار ئه وه بووه که کاربه دهست و سه رچاوه راسته قینه کانی برپار بیانی بوون، له سه ره تا کانی به دامه زراو کردنی کاردا زۆرینهی کاربه دهسته نه شارهزا و ناشیه کانداهوله خهلقی خوشیان هه ر لووتبه رز و ناته با و ناهاوکارن، چ جای ئه وهی بیگانه بنو خویان سه ر به نه ته وهی بالادهست و زال بزانی !.

چواره مین هۆکار ئه وهیه که ئه و گۆرانا نهی پیویسته پروو بدات، به تایبهت به و شیوازهی که له گۆفاری (العروة الوثقی) و سه رچاوه کانی کارکردن به سه ر شیخی خالدا خرابوونه پروو، گه لیک له وه پیشکه وتوو تر بوون که عه قلی نیمچه کۆلۆنیالیی زال به سه ر دامه زراوه کانی ئه و سهردهمه دا ده یخسته پروو و پیادهی ده کرد، بۆیه له بناغه دا دروست کردنی خال و هیلی هاوبهش له نیوان ده ره نجامه کانی بیرى پیشکه وتوو ی دامه زراو له سه ر بئه ما زانستیه کانی (دهوله تی نه ته وایه تی – Nation State) ی ئه و روپای به

تەۋاۋى بېدار و عەقلى پاشماۋەى دەرەبەگايەتتى تېكەل بە چەمكە  
شىۋاۋەكانى مۇدىرنىتەى داگىركەرى پاش كەمالىزم و گۈلزۈۋە بۆ  
شىۋاۋەكانى حوكمى پاش ئەۋەش، دروستكردنى ئەۋ خالۋ ھىلە ھاۋبەشە لە  
نىۋان ئەۋ دوو بۆتە لە يەكتەر نامۆيە، كارىكى زۆر سەخت بوو.

لە سايەى ئەم راستىيانە و دەيان ھۆكارى شارۋەى ھاۋشىۋەدا ئاسان  
نىيە كۆشىشى دلسۆزانە سەربگىرىت، چونكە زەمىنەكە بە گشتى زەمىنەى  
ناتەبايى و دوورخستەنەۋەى، نەك تەبايى و يەكخستى كۆششە دلسۆزانەكان.

ھىندەى پەيۋەندىي بە (خۇنۇيكرەنەۋە)ى پىرۋسەى پەرۋەردە و زانستى  
ئايىنىشەۋە ھەيە پىۋىستە ئامازە بۆ ئەۋە بگىرىت كە ئەۋ تەۋژمەى  
مۇدىرنىتە، جگە لەۋەى لە بناغەدا ياخىيوون بوۋە دژى ھەژمونى ئايىن  
بەسەر بىركردنەۋە و دەسەللات و دامەزراۋەكانى، ھەريەكەش لەۋ دوو  
ئاراستەيە تايىبەتمەندىي جياۋازى خۇيان ھەبوۋە كە بەلاى كەمەۋە، لەم  
جومگە ھەستىارانەدا بەم شىۋەيە دژى يەك بوون:

– مۇدىرنىتە، بە تايىبەت لە سەرەتاكانىدا، پىشت بە چەمكى (تواناى بى)  
پايان)ى ئاۋەز (عەقلى)، يان ئەزموون (تجربە) يان ھەردووكيان پىكەۋە  
دەبەست، عەقلى ھەست و چاۋدىرىي راستەوخۆى دياردەكان و حالەتە  
دووبارەبوۋەكانى دەكرەدە بىنەماكانى پىكەۋەنانى ھەر جۆرە تىۋرىيەكى  
زانستى، كەچى لە حوجرەدا بە سەرەككىيتىرىن شىۋە سىروش (الوحى)  
سەرچاۋەى ھەرە بناغەيى زانىارىيە، شانبەشانى ئەمەش بۆ روۋنبوۋنەۋە

(الكشف) و (چەژ - الذوق) و (پېښه خشين - الإلهام) مېكانيزم و توخمه ياريدەدەرەكانى وەدەستەيىنانى ئەو زانيارىيەن.

– له مېتۆدى مۆديرنىتەدا مړوځ له هەموو ئەو چالاككيانەدا سەرېه خۆ و داھينەر و بېياردەرە، بەلام له مېتۆدى حوجرەدا خواى گەرە بېياردەرى راستەقىنەيه و مړوځ بەپيى نزيكبوونەوہى له خوا زانينى پيدەبەخشريت.

– له قۇناغە پيشكەوتووہكانى مۆديرنىتەدا چەمكەكانى (نادلنبايى - الاحتمية)، (ريژەيبوون - النسبية) و " گۆراو بوون - التحويلة) خەسلەتى ئەو زانستەن كە وەدەستدیت، هەموو ئەو چەمكەكانەش رەنگدانەوہى سروشتى هەميشە گۆراو و گەشەسەندوو و پيشكەوتووى زانستن، بەلام له چەمكەكانى حوجرەدا، زانيارى، چونكە له خواى گەرەوہيه، پايدار و نەگۆر و دەرک پينەكراو و خاوەن مۆركى تايبەتى خۆيەتى، هەر جۆرە زانيارىيەكى راستەقىنەش بېتە ئاراوہ رەنگدانەوہى بەخششى خوايه بە بەندەيهكى ديارىيەكراوى و بۆ مەبەست – حيكمت يىكى ديارىيەكراوى شاراوہشە.

كەواتە ناتوانرى بېر له (خۆنوێكردنەوہى) حوجرە بە دەرناجەو پيۆرەكانى عەقلانىيەت و مۆديرنىتە بکريتهوہ.

د. ئاراس: بۆچى لەگەڵ هاتنى سيستمى نوێى خویندن و قوتابخانەدا، خویندنى حوجرە پاشەکشەى کرد؟

مامۆستا عەبدوللا قەرەداغى: دەرکرى سيستمى (حوجرە) و (سيستمى نوێى خویندن) بە (کۆچەريبوون) و (نيشتەجيبوون) بشوبهينريت.



له یهکه میندا کۆت و پێوهندی جموجوول زۆر کهم بوون، فەقی، له پله جیاوازهکانی پیشکهوتنی خویندنی ئازاد بووه له وهی له کوێ بخوینیت و چ مامۆستایهك ههلبێژیت، واته له کاتی کدا که دهرسی فیهقه، یان تهفسیر، یان فهرموده ی لای مامۆستایهك بووه که زۆر سهركهوتوو بووه له و بوارهدا، دهرسی مهنتیق، یان عهقائید (علم الکلام)، یان فلهسهفه ی لای مامۆستایهکی دیکه بووه که له و بوارهدا بالادهست بووه، به ههمان شیوهش له گهڵ (ئهستیره ناسی) و (حیساب) و.... هتد، رهفتاری کردوو، بۆیه دهبینین فهقیکانی کوردستان، ئهگهر ئارهزوویان له خو بههیز و شارهزاکردن له ههر بوارێک بووبیت توانیویانه باشتترین مامۆستای ئه و بواره ههلبێژین، بهلام بۆ ئه م مه بهستهش ژیان و مال و سۆز و ئارهزووه تایبه تهکانیان وهلاوه ناوه، ئه مهش له م رۆژه ی ئیمه دا زۆر به که می رووی تیده کهن، یان ههر کهس نییه رووی تیبکات.

جگه له مهش گوزهرانی مه لا و فهقیکانی کوردستان و به پێوه بردنی مزگه وته کان له لایه ن گوندهکانی کوردستان، واته له لایه ن خه لقییه وه دابین ده کران ، زۆربه ی ههره زۆری ئه م جۆره مزگه وتانه له گوندهکان، یان شارۆچکه بچووکه کاندای بوون، واته حکومه تهکان ئه و بونیاده (حوجره) یان نه ده ناسی و ته نانه ت ددانیشیان پێدا نه ده نا.

له به رانه بری ئه مه شدا، قوتابخانه له شوینێکی دیارییکراوه، له سه ره تاوه بۆ ئه وه له لایه ن حکومه ته وه دروست کران که ده رچوانیان له داموده زگا کاندای دابه زرین و گوزهران و شوین و پایه ی کۆمه لایه تی جیاوازیان

هه‌بوو، هه‌روه‌ها به‌رنامه‌کانی ئه‌م سیستمه‌ فره‌لایه‌ن و هه‌مه‌جۆرت‌ر بوون و  
پسپۆری تازهی ئه‌وتۆ له‌م سیستمه‌دا، به‌ تاییه‌ت له‌ قۆناغه  
پیشکه‌وتوه‌کانی خویندندا، هاتنه‌ ئاراوه‌ که‌ پتر له‌گه‌ڵ ژیا‌نی تازه‌ و  
پیویستییه‌کانی کۆمه‌ڵ ده‌گونجان، وه‌کو پزیشکی و ئه‌ندازیاری... هتد،  
سه‌رجه‌می ئه‌مانه‌ و نه‌ه‌یشتنی گوند له‌ کوردستاندا، له‌ لایه‌ن رژیمی به‌عسی  
سه‌ددام حسه‌ینه‌وه‌، به‌ ته‌واوی بووه‌ مایه‌ی ئه‌وه‌، نه‌ک ته‌نها سیستمی  
حوجره‌ خۆی نوی نه‌کاته‌وه‌، به‌لکو ته‌نانه‌ت ببیته‌ شتیکی نامۆش، هه‌لبه‌ته‌  
هۆکاری دیکه‌ش هه‌ن، به‌لام ئه‌مانه‌ی باس کران هه‌ره‌ گرنگه‌کانن.



دیمانەى چوارەم

## دیدارى بەرپز مامۆستا سەلام مەنمى

بەرپز مامۆستا سەلام مەنمى سالانىك لە نزيكهوه  
مامۆستا شىخ محەممەدى خالى ناسیووو ئاگادارى رهوشى  
خويندن و بزافى رۆشنيرى كوردى سەدهى رابردوو بووه،  
خوالىخۆشبووى باوكيشى (مەلا غەفورى بارۆيى) فەقىي شىخى  
خالى بووه، لەبەر ئەوه بەرپزيان ئاگادارى ئاستى رۆشنيرى و  
بىركردنەوهو زۆر ديدو بۆچوونى مامۆستا خالى.

مامۆستا سەلام مەنمى وەك نووسەر و چیرۆكنووس و  
رۆشنيريكيش كە هەول و جىگەدەستى لە نيوەندى  
رۆشنيرى كوردیدا دیارە، خولیا و هەولێ بەرەوپیشردنى  
ئاستى رۆشنيرى كوردى هەبووه، دەكرێت لەگەڵ شىخى خالىدا  
زۆر گفتوگۆو بیرورا گۆرینهوهیان هەبووبێت، ئیمەش لەم  
پوانگەوه ئەم دیدارەمان لەگەڵ بەرپزيان سازدا.



د. ئاراس: مامۇستا سەلام پېۋەندى بەرپىزتان و شىخى خال چۆن بوو، بەرپىزتان كەي مامۇستا خالتان ناسىۋە؟

مامۇستا سەلام: مەن لە كۆتايى چەكەنى سەدەي رابردودا بۆ خويىندىن ھاتمە سەلىمانى، لە تەكەيە شىخ ھەكىم دامەزرام، دەستم بە خويىندىن كەتتەي (عوامل الجرجاني) مەلەي مامۇستا مەلە قادرى ھەسەن باپىر دەخويىندى، مامۇستايەكى باش بوو، سودى زۆرم لىۋەرگەرت، ھەر لەو تەكەدا رۇژىك كەتتەيكى مامۇستا شىخ مەمەدى خالىان ھىنا (البىتوشى) بە زمانى ەربەي بوو، بۆ فروشتەن، مەنىش دانەيەكم لەو كەتتەي كەي و خويىندەمەو، ھەرچەند زۆر لىي تەندەگەيشتەم، ئىتر بەرە بەرە مامۇستا شىخ مەمەدى خال ناسى، بە تايەتەي لە تاقىكەندەو گەشتەكەنى فەقىيەتەي بۆ رەزگار بوون لە خەزمەتەي سەربازى، ماوەي تاقىكەندەو كەن دوازە سال بوو، ئەم تاقىكەندەوانە دەكرا بۆ ئەوەي ئەو فەقىيانەي كە دەردەچەن نەچەن بۆ خەزمەتەي سەربازى، ئەو كاتە شىخى خال سەرۋەكى ئەو زانايانە بوو كە ئىمەيان تاقىدەكەندەو، ماوەي ھەوت سال مەن بەشدارى ئەو تاقىكەندەوانەم كەرد و ھەتا پۆلى ھەوتەم بەرەي، دواي ئەو ماوەيە كەلگەلەي ئەزھەر كەوتە سەرم و لەگەل چەند ھاورپەيەكمدا ئەوراقى خويىندەنمان پەشكەش بە ئەزھەر كەرد، بەلام لەلەين ھەكۈمەتەي ئەو كاتە عىراق كە نورى سەئىد سەرۋەك ۋەزىران بوو رەيگى كراين، نەمانتەوانى قەبۇل لە ئەزھەر ۋەربەگىن، چەنكە ئەو كاتە رادىۋىيەكى كوردى لە قاھىرە بە پالەشتى ھەكۈمەتەي مەسرى كرابوۋەو لەلەين چەند قوتابىيەكى كوردەو بەرپەدەبرا، ھەرشى دەكەردە سەر ھەكۈمەتەي عىراق، بە ئىمەشيان ۋەت دەچەن بۆ قاھىرە بۆ ئەوەي

جنيۆمان پيښه، ريگريه که زياتر سياسي بوو، پيښه ندى به خوښندن و  
 بړوانامه و نمره وه نه بوو، سال هاتو سال روڼي خوښندن کډتاي پيښه نه  
 سليمني و هه له بجه و پريس و عبا به يلى و بياره، له سالى ۱۹۵۷ له مزگه وتي  
 خانه قاي مه ولانا خاليدى نه قشبه ندى له سليمني له سهر ده ستى ماموستا  
 مه لا عه دوللاى چروستاني ئيجازه ي مه لايه تيم وهرگرت، ماموستا مه لا  
 عه دوللا زور ليم رازى بوو.

هر له سهرده مى خوښدى فقه يه تيدا تاقى كړنه وه ي كډرى  
 زانيار يماندا، ليژنه كه برىتى بوون له:

يه كه م: شيخ محه ممدى خال: سهروك.

دووه م: ماموستا مه لا ره حيمى په رخى: نه ندام.

سيه م: ماموستا مه لا عه دوللاى چروستاني: نه ندام.

چاره م: ماموستا سهد عارفى خورمالى: نه ندام.

نه وانه ش به شدارى نه و تاقى كړنه وه مان كرد برىتى بووين له:

يه كه م: شيخ عه لادين شيخ نوري بابه عه لى ته كيلى.

دووه م: حه مه كه ريم ره مه زان هه ورامى.

سيه م: سه لام عه بدولغه فورى مه ندى.

بړوانامه ي نه و كډره مان وهرگرت بو نه وه ي پالپشتمان بيتو پله يه ك

وهر بگرين، به لام بيسود بوو، چونكه به تاقى كړنه وه ي دهره كى بوو.

له و تاقى كړنه وه دا شيخ عه لادين يه كه م بوو، سه لام مه ندى دووه م بوو،

حه مه كه ريم هه ورامى سيه م بوو.

ھەر لە خانەقاي مەولانا خالید خەریکی خویندن بووم، بە یانییەك حەمە  
كەرىم ھەورامی ھاوڕێم ھات بۆ لام وتی: مژدە بێت شوڕشە، شوڕشی ١٤  
تەمموزی ١٩٥٨ بەسەر پڕژیمی پاشایەتی و حکومەتی نوری سەعید، ئیتر  
بە ئاسانی دەچین بۆ قاھیرە.

جاریکی دیکە تەقدیمی ئەزھەرمان کردەو، دواي كەمتر لە ١٥ رۆژ  
وہ لآمان وەرگرتەو وەرگیراین، سالی ١٩٥٨-١٩٥٩ چوین بۆ ئەزھەر  
لەوئ لە دواي تاقیکردنەو لە دوا پۆلی سانەوی ئەزھەر وەرگیرام، قوناغی  
ئامادەیییم تەواو کردو لە قوناغی یەكەمی كۆلیجی شەریعی زانکۆی ئەزھەر  
وەرگیرام، بەلام بەھۆی زووفی سیاسیەو گەڕاینەو بۆ عێراق، لە بەغدا  
جاریکی دیکە تەقدیمی كۆلیجی شەریعی بەغدام کردو لەوئ وەرگیراین، لە  
سالی ١٩٦٥ تەواوم کردو بوومە مامۆستا لە سانەوی صەلاحەدین لە  
سلیمانی.

لێرەدا دەمەوئ بگەڕیمەو بۆ زەمانی فەقییەتی: لە مزگەوتی سەید  
حەسەن لای مامۆستا مەلا سەید غەفور کتیی (المختصر) دەخویند، ھەر  
رۆژێك نەخۆش بوایە، یان کاریکی ھەبوايە دەیوت بچۆ بۆ لای مامۆستا شیخ  
محەممەدی خال دەرسەكەت بخوینە، شیخی خال كە دەستی بە پاقەي  
دەرسەكە دەکرد بە راستی زانایەکی گەورەو بە توانا بوو، بە راستی سوودی  
زۆرم لێوەرگرت، کاتی خویشی باوكم (حاجی مەلا غەفوری بارپۆی) لای شیخ  
محەممەدی خال لە مزگەوتی شیخ محەممەدی بەرزنجی، خویندویەتی، باوكم  
زۆر ستایشی دەکردو دەیوت سوودیکی زۆری لێوەرگرتوو، لە کاتی  
تاقیکردنەوئ فەقیکاندا بۆ دەرباز بوون لە خزمەتی سەربازی، مامۆستا



شیخ محەممەدی خال سەرۆکی لیژنەکه بوو، منی ناسیەوه وتی: ها کۆری  
غەفوره سوور چۆنی؟ مامۆستا مەلا رەحیمی پەرخى و مامۆستا مەلا  
عەبدوللای چروستانى زۆر ستایشیان کردم لای شیخی خال.

سالىك محەممەد مەحمود صەواف ھاتبوو بۆ سلیمانی، دەیانوت  
ھاتووہ بۆ بلۆکردنەوہى بانگەوازی (الإخوان المسلمون) شیخ محەممەدی  
خال لەو کۆپو کۆمەڵەدا وەك میوان بە تەنیشتیەوہ دانیشتبوو.

د. ئاراس: مامۆستا خال چۆن لە رەوشى خویندن و ئاستى  
زانستى حوجرەو خویندنى مەلاکانى دەروانى؟

مامۆستا سەلام: لە ناوہ پراستى پەنجاکانەوہ فەقیکانى سلیمانى بیری  
کردنەوہى کۆلیژیک کەوتە سەریان، بۆ ئەوہى راتبەى فەقى و دەقنە و  
مانگانە و چیشتى مالان کۆنەکەنەوہ، ئەوہیان بە سوال دەزانى، مامۆستا  
شیخ محەممەدی خال و مەلا سەید غەفورو مستەفا زەلمى پشتیوانى  
فەقیکان بوون، شیخی خال لە سەرووی ھەمویانەوہ دەیوت بۆچى لە  
بەغداو نەجەفو کەرکوک فەقى قوتابخانەى رەسمیان بۆ کراوەتەوہ، ئەى  
لە سلیمانى بۆچى نەکریتەوہ، ھەتاکەى فەقیکان لە دەرگای مالان بدەن،  
چونکە لای وابوو ئەو کۆلیژە چاوو میشکیان دەکاتەوہو دەبنە کەسانى  
رۆشنبىرو خزمەتى ولاتەکەیان باشتر دەکەن، دواى خویندن فەقى دەبووہ  
مەلای گوندەکان و ئەگەر سالىك باران نەباریایە، یان نەھاتى بوايە مەلا  
ھیچی دەستنەدەکەوت و زۆر بە کولەمەرگى دەژیا.

د. ئاراس: ئايا شىخى خال بىرى نوڭخوۋانى ئىسلامى (تجديدى) ھەبوۋە؟

مامۇستا سەلام: بەلى شىخى خال لەگەل نوڭخوۋانىدا بوو، بە شىۋەيەكى ھاۋچەرخانە بىرى دەكردەۋە، شىخى خال بە كىك لە زاناكانى پابوونى زانستى (النهضة العلمية) دادەنریت، ھەرۋەك چۆن لە جىھانى ئىسلامى و عەرەبىدا جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەو محەممەد رەشىد رەزاو چەندىن زانای دىكە بە زاناكانى پىننىسانس (النهضة) دادەنرین، لە چەرخى خۆياندا جىگەيان ديار بوۋە، شۆرش و گۆرپانكارى گەورەيان بەرپاكردوۋە، ئەو شۆرش و نوڭبوونەۋەيەش بوۋە بە قۇناغىكى مېژوۋىي كە ھەرگىز ناسرپىتەۋە.

د. ئاراس: بۆچى شىخى خال بۆ زياتر گرنگى بە رۆشنىبران داۋەو كەمتر مەلاكان لاي كۆبوونەتەۋە؟

مامۇستا سەلام: مامۇستا شىخ محەممەدى خال بە پۈللەت پەيوەندىەكى ۋەھاي لەگەل مەلاكانى سلىمانىدا نەبوو، بەلام ئەگەر شىخىكى لازەحمەت بوایە پرسىياری لە مامۇستا مەلا عەبدوللای چروستانى و مامۇستا سەيد عارف و مامۇستا سەيد غەفور دەكرد، جار جارىش لە مامۇستا مەلا پەحىمى پەرخى، پەيوەندى زۆرى لەگەل مامۇستا محەممەد مستەفا كوردىدا ھەبوو، كە رۆشنىبرو ئەدىيىكى زۆر گەورە بوو، بە تايبەت لە بواری زمانەۋانى و پەندى پىششىنان و فەرەنگدا دەستى بالاي ھەبوو، لە دانانى فەرەنگى خال و پەندى پىششىنانى مامۇستا خالدا زۆر ھاۋكارىي دەكرد، زۆربەي پەندى

پېښيانى له ريځگه ماموستا محهمه مستهفا كوردیه وه كوكرده وه و كړدى به كتيب و به ناوى خويه وه بلاوى كرده وه، له كاتى نه خوشيه كهيدا من و ماموستا مستهفا صالح كهريم و خوالخوش بوو ره ئوف ئالانى چووين بو زياره تى، سهرمان كړد زور هيلاك بوو، ده يوت من هم ژيانه م بو نه وه نيه پارووى چه ور بگلينم و خوش پابويم، بهلكو حه زده كه م جارى نه مرم هه تا پرژه زانستى و روشنبيرييه كانم ته واو ده كه م و نه وكات بمرم.

د. ناراس: چون شىخى خال هوگرى قوتا بخانه ي ئيسلاحيي  
جه ماله ددينى نه فغانى و شىخ محهمه عه بده بووه؟

ماموستا سه لام: هه موو شوړش و نوييونه وه يه كى زانستى پيگه و بارودوخى خوى هيه و له هه موو شويينكا وهك قارچك هه لئاتوقى، شىخى خاليش له و سهرده مه دا بووه كه زانايانى بوژانه وهى زانستى بانگه وازى نوييونه وه و گورانكاربيان كړدووه، كات و سهرده مى شىخى خاليش نه وهى خواستووه، بويه ده كه ويته ژير كاريگه رى نه وان.

د. ناراس: كيښه و بهر به سته كانى بهرده م ييرى نويخوازي شىخى  
خال چى بوون؟

ماموستا سه لام: بهر هى كونه پهرستى و ييرى ته قليديى و ژهنگاويى داخراو نه وه نده چربوون له و سهرده مه دا، خال نه يتوانيوه له سدا سدا به سهر نه و كوسپانه دا زال بيت، به لام نه وه شمان له ياد نه چيت شىخى خال قوتابى نويخوازي هه بووه و ويستويانه له و دريا قوله دا مه له وانى بكه ن، وهك شىخ محهمه دى قهره داغى خه تيب، ماموستا ره ئوف ئالانى و محهمه

به هادين صاحب و مامۆستا بابا عەلى كۆپى مامۆستاي گەرە شىخ عومەر  
قەرەداغى و چەندانى دىكە.

د. ئاراس: ئايا پيش شىخى خال كەسى دىكە لە كوردستان  
هەولئى نوڭگەريى (تجديد) داوه؟

مامۆستا سەلام: لە پيش شىخى خالدا ئەوەندەى من ئاگادارىم  
ئايەتوللاى مەردۆخى سەنەيى هەبوو.

د. ئاراس: ئايا كاتىك شىخى خال دەچيە ناوەندە  
رۆشنىريەكان و وەك رۆژنامەنووسىك رۆل دەبينيت و تەفسىرى خال  
بە شىوازيكى نوئى و لەسەر ريبازى قوتابخانەى ئيسلاخ و تەفسىرى  
(المنار) دەنووسيت، لەلايەن ناوەندە تەقلىدىي و داخراوەكانەو  
توشى گرفت و كيشفە نەبوو؟

مامۆستا سەلام: تەفسىرى شىخى خال سەنگىكى گەرەى هەبوو لای  
رۆشنىريان و خوینەرانی قورئانى پیرۆز، چونكە كەس لە پيش شىخى خالدا  
بە زمانى كوردى تەفسىرى قورئانى پیرۆزى نەکردوو و وەك ئەو لایەنە  
رەوانبىزيەكانى دەرەخستوو.

ئەوانەى لەگەل شىخى خالدا نين لە تەفسىرى خالدا، مەبەستيان پيى  
زانست و خزمەتگوزارى نيه، بەلكو داخران و ترسە لە نوڭبونەو و هيجى  
دىكە.

د. ئاراس: بەريزتان چۆن نووسين و بەرھەمەكانى شىخ  
محەممەدى خال هەلدەسەنگين؟

مامۆستا سەلام: بەرھەمەکانی شیخی خالّ بەگشتی کانییەکی سازگارن و  
 چەندەھا بالەندەو زیندەوەرانی دیکە ئاوی لێدەخۆنەو، سوودیان بۆ نەوێ  
 ئیستا و داھاتوو ھەیە، پێویستە بە پرێزەوێ سەیریان بکریّت، چونکە  
 چرایەکن دێ بە تاریکی دەدەن و مڕۆڤ دەخەنە خوشبەختییەو، خۆزگە لە  
 کوردستان چەند زانایەکی گەورەو نوێخوازی وەك شیخ محەممەدی خالمان  
 ھەبوايە .

مالی مامۆستا سەلام مەنمی

سلیمانی – کاریزەوشک

ڕۆژی یەکشەمە ٢٠١٠:١٢:٢٦

## دیمانەى پینجەم

### دیداریکی تایبەت لەگەڵ

### مامۆستا حەمە کەریم ھەورامی

بەرپز مامۆستا حەمە کەریم ھەورامی کەسیکی دیاری ناوەندی رۆشنیری کوردییە، نووسین و چالاکیه رووناکبیرییهکانی زیاتر لە بواری زمانی کوردی و پەرورەدەو بزافی رۆشنیرییدا، میژووی پەرورەدەو خویندن جیگەى گرنگیپیدانی بەرپزێانە و لەو بوارەدا کتیب و نووسراوی ھەیه، ئەوەى جیگەى ھەلۆیستەکردنە، مامۆستا حەمە کەریم زیاتر بە چاویکی رەخنەگرانە سەیری پرۆسەکە دەکات و کوێرانە و بى بەلگە باس لە رەوتى میژوو ناکات، گرنگى نووسین و تۆمارکردنى میژوو مەرج نییە ھەموو کات بە دلى ئیلمە بێت، بەلام مەرجە وەک خۆیان تۆماریان بکەین و راستگۆیین لەگەڵ رووداوەکاندا، بەرپزیشیان لە نزیکەوێ ئاگاداری ھەولە ئیسلامی و نوێخوازییەکانى شیخ محەممەدى خالّ بوو، بۆ ئاگاداربوون لە ھەول و کۆششەکانى شیخی خالّ و ئەو کۆسپ و بەربەستانەى بەردەم بیری نوێخوازیی شیخی خالّ بە تایبەتى و بیری ئایینى لە کوردستان بە گشتى، ئەم دیدارەمان لەگەڵ بەرپزێان سازدا.

دەسپىك: بەرپىز د. ئاراس... بەرپىز ئىم ھەموو پىرسىيارانەت ئاراستەى  
كەسپك كىرد كە تەندىروستى لە بارىكى باشدا نەبوو، ھەر پىرسىيارىكىش لە  
بابەتتىكى وادا لىكۆلىنەوھى زۆرى دەوى، من خۆم لە وەلامەكان زۆر رازى  
نىم، لەگەل ئەوھىدا ئومىدە سوودىان ھەيىت.

د. ئاراس: بەرپىز مامۇستا ھەمەكەرىم پەيوەندى جەنابتان و شىخ  
مەمەندى خال چۆن بووھە تا چەند لە يەكتر نىزىكبوون و بىرپا  
گۆرىنەوھەتان ھەبووھ؟

مامۇستا ھەمەكەرىم: من و شىخ مەمەندى خال ماوھەكى زەمەنى  
بەرىن لە نۆوانماندا ھەيە، بۆيە تەنھا لە دوورەوھ دىومە و ناسىومە، من كۆرە  
جووتىارىكى لادىيى بووم، ئەو لە خىزانىكى شارى ئۆرۈستۆكراتى مەشرەب،  
كە قوتابى بووم كىتپىك دەسكەوت وا دەزانم ناوى: (خوورەوشت) بوو، ھەر  
دەمخویندەوھ دەمخویندەوھ، نازانم چۆن كارى تىكردبووم، بى ئەوھى بزانم  
ئەو كىتپە ھى كىيە، كە بووم بە فەقى لە سالەكانى دەوربەرى پەنجاكاندا  
بۆ خویندن ھاتمە سلىمانى، جاروبار دەمبىست مەلایەك ھەيە پىي دەلین  
(قازى) ھەر ئەوھەندەم لىي بىستبوو، كە مەلایەكى گەورەيە و جبە و پانتلۆن  
لەبەر دەكات و فىسىكى سوورى بە سەرەوھەيە، وا ھەست دەكەم لە  
دوورەوھ دىومە، بە پىاوئىكى بە ھەيىەت و بە وىقارو سامناك و كومىي، لە  
ھۆشمدا وینەى چەسپاوه.. لە راستىشدا ھەرۈھەا بوو، ئەو كات كە بەندە  
وام لىھات لە نۆ فەقىياندا بناسرىم، ئارەزووم دەكرد لە نىزىكەوھ (قازى)  
بىنىم و پىي بلىم: من خوو و رەوشتەكەى تۆم زۆر خویندوھەتەوھ، بەلام ئەو  
ھەزەم نەھاتەندى، چونكە ئەو فەقىي رانەدەگرت، لە دىوھخانەكەى خۆيدا

تهنیا له گهڼ پیاوړتیا لاندې دنده نښت، من له کوی و نهو له کوی، هه تا له سالی ۱۹۵۷ کومه له فقهیه له هه له بجه وه هاتن، وایان پیوتوبون که گوايا له سلیمانی (کولیه ی شریعه) بو فقهیان کراوه ته وه، هاتنه لای نیمه، هه موو کوبوینه وه، چوون بو لای قازی له دائره ی حکومت، له قاتی خواره وه ی (سهرای کون)، چوونه ژوره که ی، پیشوازییه کی گهرمی کردین، پرسه که مان خسته به رده ستی، وتی شتی وام نه بیستوه که کولیه بکریته وه، به لام نه گهر حکومت بیه وی کاری واکات من کتیبخانه که ی خوم ده فروشم بو خه رچی کردنه وه ی بینا که ی، له و دانیشننه دا به نده بو یه که مجار به حزوری قازی شادبووم، له سالی ۱۹۵۸ من و سه لام مهنمی و جه لال خه له ف ژاله یی خومان ناماده کردبوو بچین بو قاهره بو خویندن له زانکوی نه زهره (الزهر)، وایان تیگه یان دین که ده شی له ناو به لگه نامه کاندایینه مان هه بیت، وینه کانیش به جبه و فیسی مه لایانه وه بی، چوون بولای قازی داوای جبه و فیسی مه لایانه مان کرد وینه ی خومانی پیوه بگرین، (قازی) یادی به خیرییت له دیوه خانه که ی خویدا (جبه و فیسه که ی خوی داینی) و داوای سهرکه وتنی بو کردین.. نه مه ش دووه جاروو به نده به خزمه تی نهو زاته گه وره یه شاد بیم.. پاش نه وه من پینج سال له قاهره مامه وه و جاروبار نامه م بو ده نارد و نامه ی بو ده ناردم.

د. ئاراس: وهك به پښتانه ئاگادارین، بیرى نویگه رى ئایینی (التجدید الدینی) له کوردستان هه بووه؟ کی وهك یه که م کهس هه ولی نویگه رى داوه؟



مامۆستا حەمە کەریم: من وادەزانم بیری نوێگەری ئایینی (التجدید الدینی) به مانای لادان له مەسلەکی کۆن، یان چەسپاو و هیئەنەدی مەسلەکی **نۆی له جیاتی ئەوە نەبوو**، بەلای مەلاکانی ئەوکاتەووە هەر گۆرپانکاریەك چ کەم، چ زۆر، بەکاری ناپەسەند (البدعة) دەدرایە قەڵەم، ناپەسەندیش بەلایانەووە گومراپیە (كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار) وایان دەوت، بەلام ئەوەی ئەوکاتە هاتبوو ئاراو (جۆرە ئاوەزێك) بوو، دەکرێت بەو ئاوەزە بوتری (ئاوردانەووە بەرەو زمان و کەلتووری کوردی)، چونکە مەلاو فەقی سالاهاى سال بوو له ناو لیتاوی زمانی عەرەبیدا گیران خواردبوو، لێ هەراسان بووبوون، وەکو ئەو کەسیان لێهاتبوو بەدریژایی تەمەنی خەریکی دروستکردنی کلێلێك بێت بۆ ئەوەی قوفلی پێ بکاتەووە لەکۆتاییدا کلێلێك دروست بکات قوفلەکەى پێنەکرێتەووە، لەبەرەمبەر ئەمە قوتابخانە هاتە ئاراو، ئەمەو چەند هۆیهکی دیکە وایان کرد مەلاکان بەخۆیاندا بچنەووە ئیدی ئەوەندە خەریکی شتێك نەبن سوودیکی ئەوتۆی نەبێت، بۆیە جۆرە بێزاریهك لەم لاو لەولا سەری هەلدا بە تاییبەتی له نێو فەقیکاندا، هەرچەندە وەرچەرخان و ئاوەز و کرانەووەکە لەلای چەندین مەلاووە سەریانهەلدا بە هەموویانەووە نەگەیشتنە ئاستی ئەو وەرچەرخانە کە لە لای (قازی شیخ محەممەدی خال) پووی دا، بایەخدان بە نووسینی کوردی و دانانی کتێب بە کوردی لای شیخ محەممەدی خال نەخشەیهکی حەکیمانەو ئاستەم بوو، بۆ گۆرپین و چاوکردنەووەی فەقیی ئەو سەردەمە لە پاشادا مەلاکان، خەرکردنەووەی پەندی پێشینان و کردنیان بە کتێب، یان نووسینی فەرەهنگ بە کوردی، بەلگەى پێشپەرەویی ئەو زاتەیه لەو مەیدانەدا، دەکرێت بووترێت

ئەو کارانەى ئەو ھەلھاتنى ئەستىرەى نگىنى زمان و روشنبىرى كوردى بوو  
كه تائىستاش له ئاسمانى فىكىرى نوئى كوردىدا دەدرەوشىتەو.

كارەكانى، ھەم بىرى مەيبوى مەلاكانى كردهو، ھەم بەلاى زمان و  
كەلتوورى كوردىدا وەرى چەرخان، ھەر لەوكاتەو مەلاو وتارىيژەكان رۆژى  
ھەيبىنى دەستيان كرد بە وتار خوئندەو بە كوردى، فەقىش رۆژنامەيان  
دەخوئندەو، كه مەلاكەن بە كاريكى خراپيان دابوو قەلەم.

وا گومان و ئەجيا دەبەم (شىخ محەممەدى خال) يەكەم مەلا بوو لە  
سليمانىدا كچى خۆى بنيرتە قوتابخانە، چوزانم، ئەمە پيوستى بە  
ساغكردەو ھەيە.

د. ئاراس: ئايا بۆكات و سەردەمى خويان، خوئندنى حوجرەكان  
له ئاستى پيوستدا بوون؟

مامۆستا حەمەكەریم: كام پيوست؟ خوئندن له حوجرەدا بە عەرەبى  
بوو، بۆ فيربوونى زمانى عەرەبى، چونكه قورئان بە عەرەبىيە، دوانزە  
عيلمەى مەلايان شتيكى وەهاى تیدا نەبوو كه رى بە خوئنەريان بدات  
شتيكى وەها فيربو و بەكەلكى خويان و گەلەكەيان بيّت، شتيك كه پيى  
بووترى خەمخوارى بۆ ژيان و دابىنكردى بژيوى رۆژانە و رووبەرووبوونەو  
گىروگرفتەكان، لاى حوجرە نەبوو، گرینگ لاى فيربوونى پريزمان و  
وردهكارىيەكانى زمانى عەرەبى بوون، سوودى مەلايەتى پيشنوژى و  
مارەبرين و تەلاق چاككردەو و فەتوادانى حەلال و حەرام بوو، ئيدى ئەگەر  
(كەر كلكى دريژ بيّت، يان كورت) ئەو حەقى نەبوو، ئەوان تەنيا دوعاگو  
بوون، دەستيان بەرەو ئاسمان بەرز دەكردهو، دەيانووت: خوا خراپترى

نەكات! لەسەردەمی پەنجاكانەوێ جۆرە گۆڕانێك روویدا، زۆر گرینگەكەیان  
ئەو ئاوردانەوێ بوو كە زمانی كوردی لەسەر زمانی مەلاكاندا جێی خۆی  
كردەوێ.

د. ئاراس: لەگەڵ ئەوەشدا لە نیۆ پرۆگرامی حوجرەدا فەلسەفە  
خوینراو، بەلام بۆ نەبووەتە ھۆی پەرەدەکردنی كەسانی  
عەقڵانی و خەمخۆری خەمەكانی خەلك لە كوردستاندا؟

مامۆستا حەمەكەریم: فەلسەفە لە حوجرەدا بۆ ئەو نەخوینراوێ عەقڵی  
مەلا لە جوغزە كۆنە چەقبەستەكەى بێنیتەدەرەو، بەلكو بۆ ئەو بوو  
ئەگەر لەگەڵ غەیرە دیندا گەنگەشەى كرد بزانێ چۆن پارێزگاری لە  
بنەماكانی ئیسلام دەكات، یان بۆ ئەو بوو بیسەلمێن كە فەیلەسووفەكان  
بە ھەڵدا چوون و لە حەقیقەتەوێ دوور بوون و ھەموو گومارابوون، من لێردا  
حەقم بەسەر (فارابی) و (ابى علي سینا) و (فخرالدین الرازى) یەوێ نێیە،  
ئێمەمى غەزالی پێشپەرەوێ فێكری مەلاكانی كوردستان، ئەو لە بیست و یەك  
پرسی فەلسەفیدا فەیلەسووفەكانی یونانی خستووێتە ھەڵەو.

فەلسەفە كە خوینراوێ بۆ ئەو بوو بەرگری شەریعەتى ئیسلامی  
پێبەكەن، نەك بۆ عەقڵكاری.

لەگەڵ ئەوەشدا شافییەو مالیکى و ئەحمەدى كۆپى حەنبەل كە  
پێشەوای مەلاكان، خویندنی فەلسەفەیان بە حەرام زانیوێ، كەچی  
مەلاكانی كوردستان گوییان بە راكانیان نەداوێ خویندنی زانستى كەلامیان  
بەدوا ماددەى خویندنی حوجرە زانیوێ، خویندوویانە بۆ ئەوێ خویندنی  
پێتەواو بکەن و ئیجازەى پێوێربگرن، نەك بۆ ئەوێ فێرى ھۆشكاری ببن و

هۆشى خۆيانى پى تاو بدەن، يان بۆ ئەو بوو تا بزانن پېشىنانيان چۆن  
 فەلسەفەى يۆنانيان وەرگرتوو، دواى ئەو بۆيان دەرکەوتوو كە  
 ھەلەيەو لە حەقىقەتەو دوورە - ئەو حەقىقەتەى كە ئەوان پېيانوابوو  
 حەقىقەتەى ئەبستراك و بالايە- ئىدى بە پوياندا دراوتەو، ئەوتانى  
 يەككى وەك ئىمامى غەزالى لە بىست و يەك پىرسى فەلسەفەى (تەھافت  
 الفلاسفە) دا فەيلەسووفە يۆنانىيەكانى بەھەلە خستوو تەو... ئەمەى  
 غەزالى ھەمىشە لای خوينەرانى حوجرە رەچاوبوو.

ئەمە بابەتیکە و ژۆر ھەلدەگریت و توپژىنەو دەریت...

نمونەيەكى زىندووى لای خۆمان ھەيە: مەلا باقرى مەريوانى دەستىكى  
 بالاي لە وتنەو زانست ھەبوو، كەچى وشكە دەرۆشيكى خانەقاي بيارە  
 بوو، كۆلكە حەدىسكى بەسەر ھەزار بەلگەى ھۆشدا (تفضيل) داو. كورد  
 لەگەل ئەو ھۆشدا ژۆر دەستە بوو، كەچى لە مەسەلەى خويندن و  
 فېربووندا ھەمىشە لە پېشەو بوو، ھەرگىز وازى لە خويندن نەھيئاو،  
 بەلام لە ترسى داگىرکەر بەو خويندە بەرھەمى نەداو، مەلا ئەو بوو  
 شەريەتزان بىت، حەدىسەكانى ئەبو ھورەيرە "كاويز" بکاتەو، ئەو  
 مەلایەى فەلسەفە زان بوو، يان عەقلانى بوبىت، مەلایەكى مەقبول  
 نەبوو، مزگەوتيان نەداو تى تاييدا مەلایەتى بکات.

د. ئاراس: خوښدنی فلسفه زیاتر کهسانی عهقلانی و بیرکراوه دروست دهکات، بهلام بهپای بهپزتان خوښدنی فلسفه رهنگدانهوهی لهسهر مهلاکانی کوردستان ههبووه؟

ماموستا حه مه کهریم: خوښدنی فلسفه ئه گهر کهسانی بیرکراوهی دروستکردییت و لهسهر فیکری مهلاکان پهنگیدا بیتهوه، ئه و رهنگدانهوه له دوو حالت بهدهر نه بووه:

یه کهم: رهنگدانهوهی زارهکی: گهلیک مهلا له ئهنجامی پوچوون بهناو پرسهکانی فلسفه دا تووشی ورپنه کردن بوون، بهشیک له مانه لایهنی سؤفیگه رییان گرتووه و تهکانیان لای مهلاکان به ورپنه و شهتحات بۆیان ئه ژمارکراوه، ههندی کجاریش ورپنه کانیان به کوفر بۆیان دراوته قهلهم، نمونه بۆ ئه مانه (منصوری ههلاجه) که له پهچه له کدا خه لکی (سنة) یه، مهلاکان لای تی نه گهشتوون و به کوشتنیانداوه.. ههندی کیشیان به لیوه شیتۆکه ده ناسران، ئه وهی ده یانزانی زارهکی بووه و نه خراوته سه ر قاقه ز.

دووه م: رهنگدانهوه لهسهر قاقه ز: ههندی کیان توانیویانه له ژیر سایه ی ئه و کاریگه ریه دا میتۆدیک بۆ داپشتنی بیروپا فلسفه یه کانی ئه نجام به دن، ئه مانه ش ده بن به دوو گروه وه، گروهی کیان له ژیر په رده ی ئاین و (تقوی) دا بیروپا کانی خۆیان پاییکردووه و سه ر ئیشه یان بۆ خۆیان دروست نه کردووه، نمونه بۆ ئه مانه (صلاح الدین الشه رزوری) بووه.

گروهی دووه م: ئه وانه بوون به پاشکاو ی بیروپا کانی خۆیان خستووه ته سه ر قاقه زو بانگه شه یان بۆ کردوون، نمونه بۆ ئه مانه ش (شهابه دینی سوه ره وه ردی) بووه، بیروپا فلسفه یه کانی تیکه لاو به بیر ی زه رده شتی و

شەرقى (ئىشراقى) و يۆنانى كىردوۋە، لەگەل خۇيدا پاستىگۇ بوۋە، بە فىتى  
 مەلا وشكەكان (صلاح الدين الأيوبي) لە سىدارەى دەدا، گەلەك كىتەبى لە دوا  
 بە جىماون بە تايەتەى كىتەبى (من و ویت) واتە: (خۆم و خۆت)، يان كىتەبى  
 (زمانى سىمىرخ)، بەداخەوۋە ناويان ھەيەو خۇيان ديار نىن، ۋەك لە پىشەوۋە  
 وتمان خۇيىندى حوجرە بۆ خىزمەتى قورئان بوۋە، جا دەرچوون لەو  
 مەبەستە بە گومپاىى دراۋەتە قەلەم.. ئىدى بۆيە ھۆشمەندى وا  
 ھەلنەكەوتوۋە خاۋەن پىيازىكى ھىزرى تايەتەى بىت، ئىستاش ھەروايە!

د. ئاراس: ئايا دەرکەوتنى شاعىرانى گەورەى ۋەك نالى و  
 مەولەۋى و مەھوى و سالم و چەندانى دىكە بەرھەمى حوجرەيە، يان  
 ھۆكارى دىكە لە پشت دروستىبونىانەۋەيە؟

مامۇستا ھەمە كەرىم: دەرکەوتنى شاعىرى گەورەى ۋەكو نالى و  
 مەولەۋى و مەھوى و بىسارانى... ھتە، راستەۋخۇ بەرھەمى حوجرە نىن،  
 بەلکو چەندىن ھۆكار ھەبوون وا لەو شاعىرانە بىكات لە بوارى شىعەردا بەرھەم  
 بەدن، خۇيىندى دىۋانەكانى حافىز و سەعدى شىرازى و وردە كىتەبى دىكە  
 قەرىخەى ئەو كەسانەى تاۋداۋە كە سۆزۈ ئازار و غەمەكانىيان لە دوۋتۋى  
 شىعەردا دەرپىن، خۇيىندى ئەو وردە كىتەبەنە بەشەك نەبوۋە لە پىرۋىگىرامى  
 خۇيىندى حوجرە، من ئەۋەم لە كىتەبى (مىژۋى پەرۋەردەو خۇيىندى لە  
 حوجرەكانى كوردستاندا) روونكىردوۋەتەۋە، بەللى گەللى مەلا بوون بە شاعىر،  
 بەلام ئەۋانە لە پاي مەلاكاندا بە گومپا دراۋەتە قەلەم من خۆم لە يادىمە لە  
 ھەلەبجە قانەى شاعىر لەلايەن مەلا گەۋرەكانەۋە ھاي و ھوى لىكرا، چونكە  
 شاعىرە! دوو بەيتەى نالىش شاھىدىن كە دەللى: پىم دەللىن خۆكوردىەو خۆ

کردیه... پېرۆگرامی حوجره شتېکی وای تیا نییه باسی ئهده بکات، لای  
موسلمانانیش شاعیر به چاویکی باش سهیر نهکراوه.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مه لای گه وړه ی کۆیه ئه و  
دنیا بېنی و نوځوازییبه ی هه یانه به ره مه می حوجره یه، یان به هو ی  
کاریگه ربوونیان به بزاقی رو شنبیری ئه وروپا، وه ک حاجی قادری  
کۆیی له ئهسته نبول و کاریگه ربوونی مه لای گه وړه به ییری  
قوتابخانه ی ئیسلأحیی جه ماله ددینی ئه فغانی و شیخ محه ممه د  
عه بده یه؟

مامۆستا حه مه که ریم: حاجی قادر و مه لای گه وړه ی کۆیه له مه یدانی  
دنیا بېنییدا گه لیک جیاوازن، حاجی قادر دنیا بېنیترو دید فراوانتر بووه، حاجی  
قادر به قوتابخانه ی رو شنبیری نه ته وایه تی ناسراوه، به ئاشکرا هاواری بۆ  
گه له که ی به رزکردووه ته وه و ده رمانی ده ردی کۆمه له که ی ویناندووه، له گه ل  
کاروانی بزاقه که دا بووه، که چی مه لای گه وړه هه ندیک شیعر ی هه یه دژ  
به ده رویش و کۆنه په رستان له دووره وه ته نیا له بهر خۆیدا ئه و شیعرانه ی  
خویندووه ته وه و نزی که به کاروانه که نه که وتوووه.. ئه گه ر ئه و پایه و سامانه ی  
مه لای گه وړه هه یبووه هی حاجی بوایه، به کرده وه شوړشیککی به رپا ده کرد،  
هه ردو و دنیا بېنییه که له حوجره وه نه ها توون، به لکو کاریگه ری ده ره کی  
ها تووه و کاری له هه ردو وکیان کردووه، هه رچه ند من پیم په و نییه حاجی و  
مه لای گه وړه به راورد بکړین.. ئه م مه سه له یه لیکۆلینه وه یه کی دريژخایه نی  
ده ویت.. مه لای گه وړه وه کو مه لا بۆ ئه و زۆره، ئه و کۆمه له شیعره ی هه یه تی

که به لگه ی هۆشیاریه تی.. له لایه کی دیکه شه وه (باب العالي) کۆشکی شاهانه ی، لاپیروز بوون.

د. ئاراس: شیخ محهمه دی خال ده لیت: "دوای ئه وه ی له سالی ۱۹۳۲ دانه یه کی گۆقاری (العروة الوثقی) م ده سته کوت و خویندمه وه په رده له سه ر چاو و دلم لاجوو، له باریکه وه که وتمه باریکی دیکه " ئایا پرۆگرامی حوجره ئه وه نده بیرى مروّ ناکاته وه که گۆقاریک ده ی کاته وه؟ مامۆستا حه مه که ریم: راسته، پرۆگرامی حوجره خوینهری به ره و پاشه وه ده گێرپته وه، نه ک به ره و پێشه وه، به ره و پاشه وه که ش، نه ک بۆ پاشه وه ی کورده واری، به لکو به ره و پاش ئه وه ی رۆژانی عه ره ب، که واته گۆقاره که کاری له (خال) کردوه، نه ک حوجره.

د. ئاراس: شیخ محهمه دی خال ده لیت: "له ژێر کاریگه ریی نووسین و بۆچوونه کانی جه ماله ددینی ئه فغانییدا که وتمه بیرى فره نگ دانان و گرنگییدان به زمانى کوردی"، بۆچی خویندن و ژینگه ی حوجره ئه و کاریگه ریییه ی نه بووه؟

مامۆستا حه مه که ریم: ئه وه ی خال ده یلی، رای خۆیه تی و خۆی خۆی چاک ده ناسی و راست ده کات، راستیش نه کات هه ر راکه ی خۆی وه رده گێری.

د. ئاراس: رێگرو کۆسپه کانی به رده م بیرى نویخوازیی شیخی خال چی بووه؟

مامۆستا حه مه که ریم: شیخ محهمه دی خال که سیکی حکومی بوو، دیاره ئه وه ی به کۆسپی زانیوه ته نیا خه می وه زیفه که ی بووه، ئه وه ی من بیزانم که س ناوی خالی به خراپه نه بردوه، نووسینه کانی جیی په زامه ندیی خه لک بوون، په نگه له بهر ئه وه بیّت له دامه زراندن و په سه ندردنی مه لاکاندا ده سته



هه‌بووه، بۆیه مه‌لاكان به خراپ ناویان نه‌بردووه، ئه‌وه‌ی کردووێه‌تی به‌شێوه‌یه‌کی بێده‌نگ و له‌سه‌رخۆ بووه.

د. ئاراس: بۆچی پرۆسه‌ی په‌روه‌ردو زانستی ئایینی له کوردستاندا نه‌یتوانیوه خۆی نوێبکاته‌وه له‌گه‌ڵ گۆڕانه‌کانی سه‌رده‌ما بجێته‌ پێشه‌وه؟

مامۆستا حه‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی: پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و زانستی ئایینی له نوێخوازییه‌وه دووربووه له‌به‌ر:

یه‌که‌م: حوجره‌ ه‌ی لایه‌نێکی حکومی نه‌بووه، به‌رنامه‌کانیشی دوانزه عیلمه‌ بووه، ئه‌و دوانزه عیلمه‌یان داوه‌ته پال ئایین و پێغه‌مبه‌رو ئیمامی عه‌لی، ئیتر چۆن گۆڕانکاری تیا بکری‌ت، ک‌ی ئه‌و گۆڕانکارییه‌ بکات؟! دووهم: له‌ناو مه‌لاکاندا هه‌ر گۆڕاندنێک که ده‌هات به (البدعة) ده‌زانرا.

د. ئاراس: بۆچی له‌گه‌ڵ هاتنی سیستمی نوێی خوێندن و قوتابخانه‌دا خوێندنی حوجره‌ پاشه‌کشه‌ی کرد؟

مامۆستا حه‌مه‌که‌ریم: دوا‌ی ئه‌وه‌ی که قوتابخانه‌ هاته مه‌یدانه‌وه، ئیدی که‌س منداڵی خۆی نه‌ده‌نارد بۆ حوجره‌، که له‌سه‌ر پاتبه‌ و نان چنینه‌وه ده‌ژیان و ده‌بوو ساڵه‌های ساڵ بخوینێت و ژيان‌ی خۆی به‌فیرۆ بدا ئه‌وجا ده‌بوو به‌ مه‌لا، مه‌لاش نان و ژيان‌ی له‌ سه‌ر خه‌ڵک بوو، ئه‌م‌ڕۆ ک‌ی ئه‌وه قبوڵ ده‌کات؟! .

ح‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی

٢٩:١:٢٠١١

هه‌ولێر

## دیمانەى شەشەم

### دیدارى مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم سەبارەت بە مامۆستا شىخ محەممەدى خال و تیزە نوڧخوازىيەكانى

بەرپز مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم نووسەر و فەلەمىكى ديارى  
ناوەندى رۆشنبرىي كوردیە لەسەددى رابردوودا، بەرپزىشان لە  
بنەمالەيەكى ئايىنى ديارە و خويندن و پەرورددى لە مزگەوتەو  
دەستپيكردوو، ئاگادارى رهوشى خويندنى حوجرە و بارودۆخى مەلا  
و فەقى و ئاستى هۆشيارى و وىرکردنەو و ئەو تويزەى كۆمەلگەى  
كوردەوارى، ئەوەندەى ئىمە بزەن بەرپزىان ئاگادارى هەول و  
بۆچوونە ئىسلاحي و نوڧخوازەكانى شىخ محەممەدى خال و نووسىن و  
تیزە فكريەكانى ئەو زانا نوڧخوازەيە و لە نزىكەو ئاگادارى  
بىرکردنەو و دنياىينى ئەو زاتەيە و يەكتە بينى و بىروپا  
گۆرپنەو ديان هەبوو، ئىمەش بۆ ئاگادار بوون لە زۆر لايەنى شارەو  
ژيانى رۆشنبرى شىخى خال و هەولە نوڧخوازەكانى و بەربەستەكانى  
بەردەم پرۆژە نوڧگەر و ئىسلاحيەكەى خال، ئەم دیدارەمان لەگەڵ  
بەرپزىان سازدا:

١:٣:٢٠١١

سليمانى



د. ئاراس: بەرپرژ مامۆستا محەممەد پەيوەندىي بەرپرژتان و شىخى  
چۆن بوو؟ ئەو پەيوەندىيە كەى دەستى پىكردوو؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: دەمەوى لە داوينى ئەو ھەلسەنگاندنەو  
كە جەنابتان سەبارەت بە ئاگادارى من لە جۆرى بىركردنەو و چالاكىي بىرى  
خوالىخۆشبوو شىخ محەممەدى خال كرووتانە، بەكورتى ئەوئەندە بلىم كە  
من نە بە تەمەن ھاورپى شىخى خوالىخۆشبوو بووم و نە ئەوئەندە لىيەو  
نزيك بووم بەو پىيە بۆ ئەو بەشىم بە سەرچاوە بۆ ھەلسەنگاندنى بىرى  
شىخى ناوبراوانرىم.

من تەنھا ٣-٤ سالىك تىكەلىم لەگەلى بوو لە مەجلىسىدا دانىشتووم و  
شارەزايەكى بە جۆرىكم لە جۆرى بىروبووچوونى ئەو پەيداكردوو، بەم  
پىيە ھەر لە چوارچىوہى ئەم واقىعەدا دەتوانم وەلامى پرسىارەكانت  
بدەمەو، بە ھەرچاللىش بە ھىوام بتوانم چەردەيەك سوودم بۆ ئەو پرۆژەيە  
ببى دەستان داوہتى، بە ئاواتى ئەوئەوئەم لەگەل ئەوئەيشدا وەلامەكانم بى  
سوودنەبن.

پىوہندى راستەوخوى من لەگەل مامۆستاي خال لە ناوہراستى سالى  
١٩٥١ھ دەستى پىكردوو، تا ناوہراستى سالى ١٩٥٤ درىژەي كىشاوہ  
لەوہو پاشيش لە سالانى ١٩٧٠ وە تا ١٩٧٦ تازە بووئەوہو ھەر مانگى  
دووجار كە ئەو دەھات بۆ بەغدا بۆ بەشداربوون لە كۆبوونەوہكانى كۆپى  
زانىارى كورددا من بە خزمەتى دەگەيشتم و ماوہيەك لەگەلى دادەنيشتم،  
لەوہو پاشيش ھەرچەند دەچوومە سلىمانى لە مزگەوتەكەى خويان  
دەچوومە لاى.

د. ئاراس: شىخى خال چۆن دەكەويته ژيړ كاريگهري قوتابخانهى  
ئىسلامىي جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدە؟  
ئەدەبىياتى ئەو قوتابخانەيە چ كاريگهرييەكى لەسەر شىخى خال  
هەبوو؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەريم: من لە كتيبخانەكەى مامۆستاي خالدا  
ژۆر كتيبم لە بارەى سەيید جەمالوددىنى ئەفغانى و شىخ موخەممەد عەبدە  
و بىرو بۆچوونيانەو ديوە، ئەمە لەو كاتانەدا بوو كە من رۆژانى سى شەممە  
دەچومە مالىان بۆ پوونوس كردنەوەى كتيبي (البیتوشي) و (الشیخ معروف  
النودهي).

ئەو بۆخۆشى وتاریكى دريژی لەبارەى سەيید جەمالەددىنى ئەفغانیەو  
نووسیوەو لە یەكێك لە ژمارە پيشووەكانى گوڤارى كۆپى زانیارى كورددا  
بلاوى كردووەتەو.

ژۆرجاریش گویم لى بوو بىرو بۆچوونەكانى ئەو دوو زاتەى بەرز  
هەلسەنگاندووە، هەرەها شىخى خال گەلى كتيبي وای هەبوو لەسەر  
جەمالوددىنى ئەفغانى و شىخ موخەممەد عەبدەى لابیو، ژۆریشیانى داوێتە  
لاى من خویندوونمەتەو و بۆم گێراوێتەو.

لە نووسینە ئىسلامیەکانیشیدا كە بەنیازی چاكسازى لە بواری ئایینیدا  
نووسیونی، تیکرا سەيید جەمالوددىن و شىخ محەممەد عەبدە وەك  
سەرچاوەیەكى سەرەكى بىرو بۆچوونە چاكسازییەکانیەتى.

د. ئاراس: بۆ بیره نوێخوازەكەى شىخى خال كاردانەو و رەنگدانەو  
لەسەر مەلاو ناوەندە ئایینیەكانى كوردستان نەبوو؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: لام وايە ھۆى ئەمە بۆ ئەو دەگەرپتەو  
 كە شىخى خال لە ژيانى رۆژانەيدا پاش بوونى بە قازى شەرع و چوونەكارى  
 حوكومەتەو، لە بوارى كارو ھەلسورپانى مەلاو فەقىكاندا ھەلنەدەسووپا تا  
 بىروبۆچوونيان لەگەل ئالوگۆر بكاو دەرڤەتى كاريگەرى بۆ سەريان بى.  
 سەرەپاي ئەمەش، مەلا و فەقى تىكرا لەو سەردەمەدا سەر  
 بەخويندنگايەكى كات بەسەرچووى پاشكەوتوو بوون كە لەگەل رېبازەكانى  
 سەيد جەمالوددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدەو خال يەكيان  
 نەدەگرتەو.

لە ھەموو ئەمەيش بەولاولە، بارودۆخى رۆشنىبرى لە كوردستاندا  
 ئەوئەندە پاشكەوتوو بوو كە بەھۆى نەبوونى پىوھندييەكى راستەوخۆى  
 ژيانى كولتورى مەلاو فەقىيانەو لەگەل ئاوەھەواى چالاكى بىرى شىخى  
 خال، دەرڤەتى كاريگەرييەكى ئەوتۆ لە نيوان ئەم دوو لايەنەدا نەبوو.

د. ئاراس: شىخى خال بۆچى كەمتر گەنگى بە توپىژى مەلاكان

داوھو زياتر پرووى لە رۆشنىبىران كردووە؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: لام وايە ئەمە بۆ ئەو ليك ترازانەى بوارى  
 كارى مامۆستاي خال و مەلاو فەقىكانى سەليمانى و دەورووبەرى دەگەرپتەو،  
 سەرەپاي ئەمەش، لام وايە شىخى خال بۆ خويشى ھەك تىكۆشەريكى  
 بوارى رۆشنىبرى نەھاتبوو كۆرى رۆشنىبرى مەلا و فەقىيانەو تا بتوانى  
 كاريگەرييەكى لەم بوارەدا ھەبى.

د. ناراس: بهرپرستان له نووسینیکدا دهلین شیخ محهمه دی خال  
که وتووه ته ژیر کاریگه ریی بیر شیخ محهمه دی کورپی عه بولو هاب،  
ئو بۆچوونه تان له کوپوه هاتووه؟

ماموستا محهمه دی مه لا که ریم: من ئه م راپیه ی خۆم ته نها له  
شیکردنه وه ی بیروبۆچوونی شیخی خال وه وه رگرتووه که ناوبراو له  
هه لویستیدا به رانبر به دیارده ی بیروبۆچوونی خه لک له ئاست شیخان و  
شیخایه تی و ته وه سول (التوسل) و ئه م جوړه بابته تانه جیاوازییه کی ئه وتوی  
له گه ل بیروبۆچوونه کانی وه هابییه کانداییه .

ئهمه یش وا ناگه یه نی که ئه و ئه م بیروبۆچوونه ی له وانه وه وه رگرتووه،  
چونکه کتیبه کانی شیخ موحه ممد ره شید ره زای قوتابی و هاوپی شیخ  
موحه ممد عه بده پرن له م جوړه راو بۆچوونانه . له گه ل ئه وه یش که شیخی  
خال لام وایه ته نها به مه به سستی چاودیریکردنی بیروبۆچوونی ره شه  
خه لکه که و مه لا و فه قیانی سهرده میش ئه وه نده بایه خی به خۆخه ریککردن  
به به ره ه لستی کردنی پای گشتی خه لکه که نه داوه .

ئوه یشمان له یاد نه چی که شیخی خال خوی له بنه ماله یه کی شیخه و  
باپیری خه لیفه ی شیخ به هانوددینی کورپی شیخ عوسمانی ته ویله بووه،  
ئهمه یش بیگومان ده وری خوی له ئارامکردنه وه ی خه باتی شیخی خالدا له  
دژی شیخایه تی هه بووه، سه ره پای بارودۆخی خودی شاری سلیمانی وه ک  
شیخه شاریک و سه ره پای خه ریکبوونی به وه زیفه ی حکومه تییه وه، که  
هه موو ئه مانه له کورپی تیکۆشان بۆ روونکردنه وه ی پتری بیروباوه ری  
چاکسازی کارییه ئیسلامیه کانی دوورده خسته وه .

د. ئاراس: شېخى خالّ لە سەدەى رابردودا وەك مەلایەكى  
رۆژنامەنوس دەرکەوتوو، گەنگىي داوہ بە بوای رۆشنبرى و  
خویندەوہى گۆڤارو رۆژنامە، ئەم ھەولەى خالّ لەلایەن توێژى مەلاو  
ناوەندە ئایینیيەکانەوہ چۆن سەیر دەکرا؟

مامۆستا محەممەدى مەلا کەرىم: شېخى خالّ بەردەوام لە گۆڤارى  
(گەلاوێژ)دا دەینوسى و یەكێك بوو لە خاوەن قەلەمە دیارەکان کە لە بواری  
چاکسازی ئیسلامى و کۆمەلایەتیدا قەلەمى لە کاردا بوو.

من خۆم ئاگادار نیم، چونکە رۆژنامەکانى (ژین) و (ژیان) و (ژیانەوہ)ى  
سەردەمى پیرەمێردم نەدیوہ، بەلام لام وایە چەندى پیکرايێت لەوانیشدا  
نووسیویەتى، لە کاتیکیدا کە دیاردەى نووسین لە رۆژنامەو گۆڤاردا لەگەڵ  
کەمى رۆژنامەو گۆڤاریش لە کوردستاندا، لە ناو مەلا و فەقیکانى سلیمانىدا  
بەدى نەدەکرا. بەلام من هیچ نیشانەى یەکی دژایەتییکردنى لە رۆژنامەو  
گۆڤاردا نووسینی شېخى خالّ لە ناو مەلاو فەقیاندا بەدى نەکردووہ.

من کەمتەرخەمى ئەوانەم لەم بوارەداو چاویلکەریینەکردنیانم لە شېخى خالّ  
تەنھا بۆ پاشماوہى بىرى کۆنەکارى لەناو مەلاو فەقیاندا دەگێرەمەوہ کە بە  
کاریکی بۆ سوود و کات بەفێرۆدەریان دەزانى، من خۆم کە حەزم لە رۆژنامە  
خویندەوہ بوو، لە سالى ١٩٥٢ وەوہ کە مالممان ھاتە سلیمانى ھەموو عەسرانیکی  
دەچومە دووکانى قادر ئاغای عەتار بۆ رۆژنامە خویندەوہ، تا لە سلیمانى بووم  
فەقییەکم لەوێ نەدیوہ ھاتبۆ رۆژنامە بخوینێتەوہ، لەگەڵ ئەویشدا کە فەقیی  
چاوکراوہ و وریای زۆرمان ھەبوو، ریکخراویکی رۆشنبرى و سیاسى و  
کۆمەلایەتییان ھەبوو و عەرزو حالى سیاسى و پیشەییان بە دەیان ئیمزا مۆر  
دەکردو لە رۆژنامە عەرەبییەکانى بەغدادا بلۆدەکرانەوہ.



تیکرا له رۆژنامه و گۆڤاردا نووسینی شیخی خالّ یه کێک بوو له ههولدا نه  
ئاشکراکانی ئه و بۆ کردنه بهری گیانی تازه گهری له ناو توێژاڵی مه لاو  
فه قیکاندا.

د. ئاراس: شیخی خالّ بۆ نهیتوانی چه ند مه لایه کی پۆشنفکری  
وهک خۆی دروست بکات؟

مامۆستا محهممه دی مه لا که ریم: شیخی خالّ سه ری به کاری قازیه تی  
شه رعه وه گیرابوو، ده رفه تی تیکه لاوبوونی له گه لّ توێژاڵی مه لاو فه قیدا نه بوو،  
ئه مه مان له چه ند وه لامی پێشوویشدا چه ند جار وتوه، له ئه زموونی سالانه ی  
فه قیانداندا ئه وه ی به هه ل ده زانی پرسیا ری وایان لیبکات میشکیان به م جۆره  
بابه تانه وه خه ریک بکات، هه روه ها له تاقیکردنه وه ی ئه و مه لایانه دا که ده هاتن  
بین به پێشنویژو ده رزیژه وه و خوته به خوینی جومعه، پرسیا ری وای لیده کردن  
پایان بکیشی بۆ به رکردنه وه له بابه تی نوێ، له مه به ولاره هه لیکی تیکه لاوبوونی  
له گه لّ توێژاڵی مه لایاندا نه بوو. ئیوارانیش که کۆری دانیشتنی له مزگه وته که ی  
خۆیاندا (مزگه وتی حاجی شیخ ئه مینی خالّ) هه بوو، که م مه لای وا هه بوون بچن  
له و کۆرهدا دانیشن، له ویش به هۆی جۆربه جۆری ئه وانه وه که ده هاتنه ئه وێ،  
که م جار پێده که وت باس له م جۆره بابه تانه بکریّت.

د. ئاراس: دیارترین کۆسپه کانی به رده م پڕۆژه ی نوێخوازی و  
ئیسلا حیی شیخی خالّ چی بووه؟

مامۆستا محهممه دی مه لا که ریم: به ربو بچوونی کۆنی جیگرتوو که  
تیکۆشانیککی بیوچان بۆ په واندنه وه ی پێویست بوو، خۆته رخانه کردنی  
که سانی هه لگری به ربو بچوونی نوێ، وهک شیخی خالّ، بۆ به جیگه یاندنی ئه م  
ئه رکه، له په نجه ی ده ست تپه پنه کردنی هه لگرانی به ربو بچوونی نوێ که

ھەرىھە لایەکی ئەم ئەرکە لەئەستۆ بگریت بارودۆخی سیاسی و کۆمەلایەتی ولات دەرفەتی پەیدابوونی توێژاڵکی وای نەدا بیری نوی لە میشکیاندا گەشە بکات. پاشکەوتوویی لە راددەییەکی دوورمەودای کۆمەلە خەلکەکە لە ناخی پیوستییەکانی خۆیاندا ھەستیان بەناچاری بۆ گۆران نەدەکرد.

ئەمە پوختەیی ئەو ھۆیانە بوو دەرفەتی جی پێ لەقبوونی بیری کۆنیان لە میشکی خەلکدا نەدەدا، کە ئەو دەرفەتەیش سەری ھەلدا گۆرانەکە دەبوو بە رێبازیکی تردا برۆا، وەک دیمان.

ئێستایش کەوا دیار دەدا (ھۆشیاری)یەکی ئیسلامی سەریھەلداو، من لام وایە ئەم ھۆشیارییە ئەو نەییە کە پێگە بێ و چاکسازییەکی بیری ئیسلامی و زیاتر تەوژمیەکە بۆ دەستگیربوون لە چمکیکی دەسەلاتی سیاسی و زیاتر لە لاساییکردنەوہییەکی لە دەرەوہ ھینراو دەچی، تا پیوستییەکی کۆمەلگای موسڵمانی کورد.

د. ئاراس: لە پێش شیخی خالدا کەسی دیکە ھەولێ نوێبوونەوہو ئیسلامی ئایینی داوہ لە کوردستان؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: کەسیکی دیاری جی پەنجە دیاری ئەم بوارە، تەنھا جەنابی مەلای کۆییە کە ئەویش جی پەنجەیی حاجی قادری کۆیی بە زەقی پێوہ دیارە، گەرەترین بەرھەمی ئەویش کە تەفسیرەکەییەتی قورئانییەتی، پاش کۆچی دوايیکردنی خۆی بە شەست سال دەرفەتی گەشتنە دەستی خۆیندەوارانی بۆ ھەلکەوت، ئەویش لە بواریکی زۆر لە پیوستییەکانی ئەمڕۆ تەسکتردا. من لام وایە کاریگەری جەنابی مەلای کۆیەش بەر لەھەرچی، لە دەرزەکانیدا کە بە فەقیکانی دەوت و زۆر لە

مەلاكان لەبەر كۆنەكارييان دژى دەوستان، ئەنجا ئەو چەردە كەمەى  
شيعريەتى كە كەمىكى لە ژيانى خۆيدا بلأوبووتەو.

د. ئاراس: بەپێرتان وەك محەممەدى مەلا كەرىم چۆن بەرھەمەكان  
و تێزە فكرييەكانى شىخى خالّ ھەلدەسەنگینن؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: تێكراى بەرھەمەكانى شىخى خالّ بە  
تەفسىرو كتيب و وتارى رۆژنامەى و وتارى بوارەكانەو بە ئەستىرەىەكى  
گەش لە ئاسمانى تاريكى كوردەواريدا لە قەلەم دەدەم.

ئاواتەخوازم لایەنێكى لێھاتوو ھەموو ئەمانە كۆبكاتەو ھەو لە چاپیان بدا،  
ھەروەھا بە ئاواتەو ھەم ناوى لە يەكێك لە ھۆلەكانى زانكۆى سلیمانى بنریت،  
چەند خویندەوارێكى شارەزای بواری ئىسلامى تێزى دكتورای لە ژێر  
چاودێرى مامۆستایانىكى لێھاتوودا لەسەر بنووسنو لە چوارچێو ھى  
زانستىكى راستەقىنەدا ھەلێسەنگینن.

تێبینى: ئەم دیدارەى مامۆستا محەممەدى مەلا  
كەرىم بە دەستخەتى خۆى نووسیویەتى و ھىچ  
جۆرە دەستكارى رێنووس و وشەىەكى نەكراو ھى  
و ھەك خۆى تۆمار كراو ھى.

## دیداری دووهم

# له گهل بهرێز مامۆستا محهممهدی مه لا کهریم سه بارهت به بیرى نوێخوازیی ئایینی له کوردستان

د. ئاراس: بهرێز مامۆستا محهممهد وهك بهرێزتان ئاگادارین،  
بیری نوێگه‌ری ئایینی (التجديد الديني) له کوردستان هه‌بووه؟ کى  
وهك یه‌که‌م که‌س هه‌ولێ نوێگه‌ریی داوه؟

مامۆستا محهممهدی مه لا کهریم: من پێ بزانم، حاجی قادری کۆیی هه‌ر  
له کوردستانه‌وه بیرى نوێگه‌ری تێدا بووه‌و، به‌ر له‌و میژووه که‌سى بۆ ناو  
نه‌بردووین بیرى وای له‌ میشکدا بووبی.

د. ئاراس: بۆچی خویندنی حوجره‌کان زیاتر که‌سانى ده‌قهبه‌ستوو  
داخراوى دروستکردووه‌و نه‌یتوانیوه که‌سانى پۆشنفکرو کراوه  
دروستبکات؟

مامۆستا محهممهدی مه لا کهریم: له کوردستانى خواروودا، چونکه‌ پێش  
سه‌رده‌مى حاجی قادر گۆرانیکی کۆمه‌لایه‌تیی تێدا ده‌رنه‌که‌وتوه بیرى  
تازه به‌ دواى خۆیدا به‌ینى، به‌لام کوردستانى باکوور، چونکه‌ مه‌یدانى

كىشەى عوسمانى و ئىرانىيەكان بوو، چەكەرەو بىرى نوئ (لە شىۋەى نەتەوويىدا) پەيدا بوو، كە لە شىعەرى ئەحمەدى خانىدا خۆى دەنوئى و، لە شىۋەى كىشەى كۆمەلەيتىشدا، تارادەيەك لە شىعەرى فەقىي تەيراندا دەردەكەوى.

د. ئاراس: لەگەل ئەوئشدا لە ناو پرۆگرامى حوجرەدا فەلسەفە خوئىراو، بەلام بۆ نەبووئە ھۆى پەرەردەکردنى كەسانى عەقلانى و خەمخۆرى خەمەكانى خەلك لە كوردستاندا؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: رەنگدانەوئەى نەبوو، چونكە ئەو مەلاو فەقىيانەى بە دەرز و تنەوئەو خوئىندنى فەلسەفەو عىلمى كەلامەو خەرىكبوون، بايەخيان تەنھا بە لایەنە كۆنەكارو وشكەكانيان داوئە ھەموو ھەولئى خوئىيان بۆ بەرپەرچدانەوئەى لایەنە عەقلانىيەكانيان (وئەك بىرى موعتەزىلەكان) تەرخان كەردوئە كە ھىوئەى ئەوئەيان لىدەكرا گۆمى مەنگى بىرى كۆمەلگائى ئىسلامى بىشەلەقئىنن و دەورئىكان لە سەرھەلدانى گۆرانیكى كۆمەلەيتىدا ھەبئى بئى بە مایەى دەرکەوتنى بىرىكى تازەگەرىى لە بوارى ئایىنىدا.

د. ئاراس: خوئىندنى فەلسەفە زىاتر كەسانى عەقلانى بىركراو دەرست دەكات، بەلام بەپراى بەرپەرتان خوئىندنى فەلسەفە رەنگدانەوئەى ھەبوو لەسەر كەسىتئى مەلاكانى كوردستان؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: چونكە ئەو خوئىندنى فەلسەفەىە لە دەرەتانئىكى زۆر تەسكدا بوو بەشەحالى كەم كەس و، بۆیە دەرەتئى خولقاندنى ئەو ئەنجامەى بۆ كەس نەرەخساندوئە بىر لەلایەنە

پیشکەوتووہکانی فەلسەفە بکاتەوہو، لە ئەنجامدا هیچ نیشانەییەکی  
بزووتنەوہییەکی کۆمەڵایەتی لێوہ پەیدا ببێ.

د. ئاراس: ئایا دەرکەوتنی شاعیرانی گەورە وەک نالی و  
مەولەوی و مەحوی و سالم و چەندانی دیکە بەرھەمی حوجرەییە، یان  
ھۆکاری دیکە لە پشت دروستبوونیانەوہیە؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: دەرکەوتنی ئەو شاعیرانە، بێگومان  
بەرھەمی حوجرەو بە کاریگەریی شاعیران و شیوہی دەوروپشت و بەتایبەتی  
ئێران بوو، لەلایەکی ترەوہ نیشانەیی پەیدا بوونی چەکەرەیی بیری نوێی  
نەتەواہیتییە، چونکە بابەت و شیوہی شیعری ئەو شاعیرانە دیمەنیکی  
تازەیی نەتەوہییان پێوہیە و ھاوکات لەگەڵ دامەزرانی میرنشینیی باباندا  
سەری ھەڵداوہو مۆرکی تایبەتی ئەم میرنشینییە پێوہیە.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مەلای گەورەیی کۆیی ئەو  
دنیابینیی و نوێخوازییە ھەیانە بەرھەمی حوجرەیی، یان بەھۆی  
کاریگەر بوونیان بە بزاقی رۆشنیری ئەوروپا، وەک حاجی قادری کۆیی  
لە ئەستەنبول و کاریگەر بوونی مەلای گەورە بە بیری قوتابخانەیی  
ئیسلاحی جەمالەدینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدەییە؟

مامۆستا محەممەدی مەلا کەریم: نیشانەیی ئەو ھەییە کە حاجی قادر ھەر  
لە کوردستاندا ئەندازەییەکی زەق بیری نەتەوہیی تێدا پەیدا بوو، بەلام  
گەشەکردن و دەرکەوتنی تەواوی لە ئەستەموولەوہ دەستپێدەکات کە  
ئەنجامی پێوہندی پەیداکردنی بوو لەگەڵ کوردە کۆچکردووەکانی بابان و  
کوردستانی باکوورو تیکەڵبوونی بەو ئەندازەیی شارستانەتی ئوروپا کە لە  
ئەستەمبۆلدا رەنگیداوہتەوہ، ھەرچی مەلای کۆییەشە نیشانەییەکی



مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: من لام وایە بیرى كوردایەتى و  
 فەرەنگدانان و نووسینی كوردی شیخ محەممەدى خال راستەوخۆ ئەنجامی  
 خۆیندەنەوهی ئەو ژمارەیهی (العروة الوثقی)ی سەید جەمالەددینی  
 ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدە نین، بەلکو بەرەمی بارودۆخی ئەو  
 سەردەمەى ژيانى سیاسى و کۆمەلایەتى ئابووری کوردستانن که به ئاشکرا  
 هەول بۆ دامەزراندنی دەولەتى سەربەخۆی کورد دەدراو، لەگەڵ ئەوەیشدا  
 ئەم ھۆیەو بیرى ئەو دوو زاتەیش لە شیخی خالدا بەیەکدا شێلراون و  
 ئەنجامەکەى پەیدا بوونی موحاوەلەکانى ئەو، واتە شیخی **خال، یان لی**  
**وہ شایەوہ لە بواری ئایینی نوێ و کولتووری کوردیدا.**

د. ئاراس: بۆچی ھەریەک لە مەلای گەورەى کۆیەو شیخ  
 محەممەدى خال نەیاننوانی وەک نوێخوازیکی ئایینی لەکاتی  
 خۆیاندا دەربکەون؟

مامۆستا محەممەدى مەلا كەرىم: ھەرچی مەلای گەورەى کۆیەى لە  
 پێگای تەفسیرەکەى - کە بەداخەوہ لە سەردەمى خۆیدا لە چاپ نەدرا - و  
 شیعەرە رووناکبیریەکانییەوہ، کارى گەورەترى لە شیخی خال کردووە لە  
 کوردستاندا، بەلام بەھۆى ئەوہ کە ئەنجامیکی گەورە نەبەخشى، بە  
 تێگەشتنى من ئەمانەن:

أ: نەبوونی ھۆ بۆ بلاککردنەوہى بیروبۆچوونەکانى، وەک روژنامەو گوڤارو  
 لە چاپدانى کتیبى وا کە ئەو بیروبۆچوونانەى تیدا شى بکرینەوہ.  
 ب: بوونی توێژاڵیکى گەورەى شیخ و مەلای کۆنەکار کە بەرھەلستى  
 بۆچوونەکانیان کردووە.



ج: نزیکى له حوکومەت و دەزگای داگیرکەرانی عێراقەوێه که هەرچەند ئێو بۆ سوودی ولات و گەلی بەکارهێناوه، بەلام نەیارەکان کردوویانە بە مایەى بلۆکردنەوێه ی پرۆپاگەندەى ناحەزانە له دژی، بۆ سوودی کۆنەپەرستى.

هەرچى شىخى خاڵىشە، سەرەرای ھۆیەکانى له پستەى پيشوو (أ) - (ب) دا و تران، من وای بۆ دەچم ئێو خۆى بەھۆى کارىگەرى دابونەريتی بنەمالەکەيانەوێه که شىخى تەريقەت بوون، کارىگەريیەکی زۆرى له بلۆکردنەوێه ی یرۆبۆچوونە ئايینیيەکانیدا بەخەرج نەداوه، سەرەرای ئێمە چوونە پیزی وەزيفەى حوکومەتیشەوێه له زۆر سەرەوێه بوو بە کۆسپ له رینگای چالاکی نواندندا بۆ بلۆکردنەوێه ی یرۆبۆچوونە ئازادەکانى و، جلەوى چالاکی ئێوى بەلای نووسینی فەرھەنگ و وتارو ھەندى کتیبى ەرەبیدا بردووه.

د. ئاراس: ريگرو کۆسپەکانى بەردەم یرى نوێخوازى ئايینی له کوردستاندا چين؟

مامۆستا محەممەدى مەلا کەریم: بەلای منەوێه له قوناغى پاش جەنگى يەکەمى جیھاندا، لەبەر ئێوێه که گۆرانیکی کۆمەلایەتى و سیاسى وای له کوردستاندا پەیدا نەبوو بوو پیزی پیاوى ئايینی ئازادبیر بخاتە کۆپى تیکۆشانەوێه بۆ ھاتنەدى بیرىکی نوێخوازى ئايینی و دوو کەسى وەک مەلای گەورەى کۆیە و شىخى خاڵىش بەشى ھینانەدى ئێو ئەرکەیان نەدەکرد که بە تەنھا خۆیان له عۆدەى ئێو ئەرکە قورسە بینی، بارودۆخى ژيانى مەلای کۆیە ئێو دەرەفەتەى نەدایە که لەوێ زیاترى له دەست بى که کردى، شىخى خاڵىش، نەک ھەر تەنھا بارودۆخەکە ئێو دەرەفەتەى نەدا، بەلکو تەنھەت خۆشى بۆ ئێوێه

نەخولقابوو دەوریکى وەك ئەوھى مەلای كۆيە بگىڭى، تەنانەت تەفسىرە تەواونەكراوھەكەيشى زۆر لە تەفسىرى مەلای كۆيە كەمترى لەباردا بوو، ھەرچەندە تەفسىرى ھېچ كاميان وەك پىۋىست نەكەوتە ناو جەماوھەرەوھ .

لە قۇناغى دووھەمىشدا كە بزووتنەوھەيەكى ئايىنى لە كوردستاندا سەرى ھەلدا، ئەو بزووتنەوھە زياتر دەنگدانەوھى بزووتنەوھى دەرەكى بوون، وەك بزووتنەوھى ئىخوان و كاشانى و پاشان خومەينى، لە برىتىي ئەوھى بە مەبەستى نوڭكردنەوھى بىرى ئىسلامەتى بن، بە مەبەستى ھاتنە جىھانئىكى سىياسەت بوون كە پىۋەندى راستەقىنەي بە نوڭكردنەوھى بىرى ئىسلامەتى و ھۆشياركردنەوھى جەماوھرى مۇسلمانانەوھە ھەبى.

لەبەر ئەوھە، نە ئەو بزووتنەوانە زەمىنەي تىدا سەرھەلدانى بىرى نوڭى ئىسلامەتى بوون و نە كەسانى ھەلگىرى وای ئەم بىرە لە ئارادا ھەبوون لەو زەمىنەيدا كاربەكەن و لە رېپرەوى حزبايەتى سىياسىيەوھە ھەرگىڭرە سەر بلاوكردنەوھى بىرى نوڭى ئىسلامەتى، بەلام لىرەدا ئەوھە دەوترى كە لە بىرى نوڭى ئىسلامەتیشدا قەدەغە نىيە لايەنى حزبايەتى بگىڭتەبەر، بەلى، دەبى ئەوھە بزەنن كە ئەركى يەكەمى سەرشانى ئەم بىرى ئازاد و نوڭى ئىسلامەتییە ئەوھەيە جەماوھرى مۇسلمانانى ئازادبىر بە رېبازى خۆيدا پەرورەدە بكات، نەك ئەوھە كە بچىتە كۆڭرى مەملەتییى سىياسىيەوھە، بە تايبەتى پېش ئەوھى توانىبىتتى بىكەيەكى بەربالوى پان و پۆرى جەماوھرىيە و بوخوى پىڭگەيەنى كە بتوانى بە دۇنيایيەوھە بەرەو بەرپاكردنى سىستەمى ھوكمپرانى ئىسلامى بە شىۋەيەكى ھاوچەرخ دامەزىنى، ئەگىنا بىەوى نەيەوى لەو رېپرەوھە لادەدا كە ئىدىيەدا دەكا بۆ ئەوھە ھاتوۋە پىادا بېروا.

به لای منه وه قوناغی سهره لانی بیری ئازادی نوڤخوازی ئیسلامی  
سهرده می به سه رچوووه هر ته قه لایه ک له م پښگایه دا بدری، سهره پای ئه وه  
که ئه نجام به خشیش نابی، سهرنجامیش په پره وانی، یان وازی لیدینن، یان  
دهرژینه ئاوه پړوی ئه و حزبايه تیه وه که به ناوی ئیسلامه تیه وه کار ده کا.

من لام وایه ئه رکی راسته قینه ی ئه مړوی هه لگرانی بیری نوڤی ئیسلامه تی  
ئه وه یه له بوازی روښن بیری داو به شیوه یه کی دیموکراتی هه ول بدن بو  
به په رچدانه وه ی ئه و دروو ده له سه و سه رلیښیواندانه ی به ده وری ئایینی  
ئیسلامدا بلاوده کرینه وه به مه به سستی دهرخستنی پړوی راسته قینه ی گه شی  
ئیسلام له کاروانی شارستانه تی موڤقایه تییدا.

د. ئاراس: بوچی له گه ل هاتنی سیستمی نوڤی خویندن و  
قوتابخانه دا خویندنی حوجره پاشه کشه ی کرد؟

ماموستا محهمه دی مه لا که ریم: چونکه خویندنی جارانی حوجره له  
خودی خویدا که له پووریکی زور له پاشی ساله های به سه رچوو بوو له  
پاشکه وتووترین شیوه یدا، هر هه ولتیکیش بو گه شه پیدانه وه ی ده بوو له  
پښگای ده زگایه کی کاریگه ره وه بی که گیانیکی نوڤی بکا به به ردا بو ئه م  
سهرده مه بشی، ئه ویش نه بوو، من به هیواش نیم له مه وپاش بیی، چونکه  
کاروانی ئه مړوی خویندن ده میکه ئه و قوناغی به جیهیشتووه.

تیبینی: ئه م دیداره ماموستا محهمه دی مه لا که ریم به ده سستی خوی  
نووسویه تی و به بی ده ستکاری چاپم کردووه.

۱۱:۱:۲۰۱۱

مالی ماموستا محهمه دی مه لا که ریم

## دیمانەى حەوتەم

# دیدارى لەگەڵ مامۆستا رېبوار عەلى

بەرپز مامۆستا رېبوار عەلى وەك رۆشنیرو نووسەرێكى  
نیو ئەدەب و رۆشنییری ئیسلامی و ئاگادار لە بزافى زانستى و  
رووناكییری ئایینى، ئەوەندەى ئیمەش ئاگاداربین بەرپزبان  
هۆگرى نووسین و تیزە رۆشنییری و زانستییەكانى شیخ  
محەممەدى خالە و لە رێگەى نووسین و كۆرگرتنەوه هەولێ  
خوێندنەوه و ناساندنى كەسایەتى شیخی خال و بەرھەمەكانى  
داوه، خوازىارى ناساندن و زیاتر گرنگى پێدانى بیرو پرۆژە  
ئیسلاحی و نوێخوازییەكانى ئەو زانا ریفۆرمخوازەیه، ئیمەش  
بۆ ئاگاداربوون لەو تیزو هەولە نوێخوازانەى لەلایەن  
پیشرەوانى ئەو بیرەو مامۆستای خالەوهو دراو، ئەو  
ناستەنگو بەربەستانەى بەردەم پرۆژە نوێگەرى و  
ئیسلاحییەكەى خال و هاوڕێبازەكانى ئەم دیدارەمان لەگەڵ  
بەرپزبان سازدا:



د. ئاراس: بەرپز مامۇستا رېبوار خويندەنەوہى بەرپزتان بۇ تيزو  
نوسينەکانى شىخى خال چۆنە؟

م. رېبوار عەلى: بە بۆچوونى من ئەوئەندەى خويندەنەوہى بۇ بەرہەمەکانى  
ئەو زانا رۆشنگەرە ھەيە، دەتوانم لەم خالانەدا کۆيیکەمەوہ:

يەکەم: فکرى ئىسلامى کە کرانەوہو عەقلانىيەت رەنگدانەوہى تەواوى  
ھەيە لەنيو نوسينەکانيدا ھەيە، ھەولى پیکەوہ گریدانى ئىسلامى داوہ  
لەگەل پيشکەوتنەکانى سەردەمدا، بەلگەى ئەم قسەيەشمان رەنگدانەوہى  
ئەو بۆچوونەيە لە نيو تەفسىرى خال و تارەکانى (نالەى دەروون)دا.

دووہم: لە بوارى فۆلکلۆرو ئەدەبى کوردیدا، کە شىخى خال وەک  
کوردیکى رەسەن کوردایەتى کردووەو ھەستى کورد بوون و خزمەتکردن بە  
نەتەوہکەى و گرنگييدانى بە کەلتورى کوردى و زمانى کوردى لە  
نوسينەکانيدا رەنگیداوہتەوہ.

خال، وەک يەکەم کەس فەرھەنگى کوردى - کوردى نووسيوہو پەندى  
پيشينان و دەستنووسى زانايانى کوردى کۆکردووەتەوہو پاراستوونى و  
پيرپستى بۆ کردوون، گرنگى بە شيعرو ئەدەبى کوردى داوہو راقەى ديوانى  
شىخ رەزای تالەبانى و خاکى کردووەو کۆمەلک و تارو بابەتى بە نرخى  
نووسيوہو لە ھەردوو بەرگى (نالەى دەروون)دا کۆى کردوونەتەوہ.

ئەگەر ئەو ھەول و بیرکردنەوہى شىخى خال وەک بىرکى ئايىنى  
ئىسلاحي دريژەى پيبدرايەو ھەوادارى ليوہشاوہى ھەبوايە دەکرا ببيتە  
قوتابخانەيەکى ريفۆرمى ئايىنى و کۆمەلایەتى رۆل و کارىگەرى زۆر ئىجابى  
لەسەر بەرہوپيشبردنى کۆمەلگەى کوردەوارى ھەبوايە.

د. ئاراس: شېڅى خالّ تا چ ئاستيک ده که ويته ژير کاريگه رى قوتا بخانه ي ئيسلاحيي جه ماله د دينى ئه فغانى و شېڅ محه ممه د عه بده؟ ئه ده بياتى ئه و قوتا بخانه يه چ کاريگه ريه کى له سه ر شېڅى خالّ هه بووه؟

م. پېيوار علي: رهنګه کونترين قوتابخانه‌ی فکری نايینی له کوردستان ده‌کړيت رېبازه سوږيگه‌ره‌کان بيت، وه‌ک هه‌ردو ريبازي نه‌قشبه‌ندی و قادري که له کوردستان رابه‌رو موريدو شوينکه‌وتوويان هه‌بووه، به‌لام ميتودو ميژوويان که‌متر نووسراوه‌و ليکولينه‌وه‌ی زانستیی له‌باره‌وه وه‌ک پيوست نييه، له پاش ئه‌وان، قوتابخانه‌ی ريفورمی ئيسلامی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی و شيخ محهمده‌عه‌بده ده‌گاته کوردستان و کاريگه‌ری له‌سه‌ر بيرکړنده‌وه‌و ناراسته‌ی فکریی نايینی هه‌ندیک زانای وه‌ک مه‌لای گه‌وره‌ی کويه‌و شيخ محهمده‌ی خالو که‌ساني ديکه، هه‌بووه.

ماموستا شیخ محمدهدی خال له نووسینځیکیدا دهربراره ی ژیانو تیږه فکریهکانی سهد جهمالهددینی ئهفغانی دهلی: خویندهوارانی روزهلات گوڅاری (العروة الوثقی) به دیاری بویهکتر دهنارد، به جوریکی وهها ئو گوڅارهیان کردبووه سهرمهشقی خویان، له بهر پووناکیهکهی دادهنیشتن، بهپیی فرمودوده فرمانهکانی دهجولانهوه، تا له ماویهکی کهمدا بیروباوهپی ژور له خویندهوارانو زانایانو دانایانی گوړیو ژور نووستووی بیدارکردهوه مردووی زیندووکردهوه، که یهکیکیان زانای بهناوبانگ سهد محمدهد رهشید رهزای خاوهنی تهفسری (مهنا)ه که خوی لهلایره ۱۸۴م

کتیبي (تاریخ الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده) دا باسی دهکات، یهکیکی دیکهیان خۆم (مه بهست شیخ محهمه دی خال) ه.

هر له ژیر کاریگه‌ری بیر قوتابخانه‌ی ئیسلامیه شیخ محهمه ده‌ده‌دا و له رپه‌وه‌ی ئه‌و، شیخی خال له سالی ۱۹۳۴ دا ته‌فسیری جزمی (عم) ه‌ده‌نووسیت و له چاپخانه‌ی (ژین) له سلیمانی چاپی دهکات، له سالی ۱۹۳۸ وه‌ک یه‌که‌م کوردیک کتیبي (فه‌لسه‌فه‌ی ئایینی ئیسلام) ده‌نووسیت له سلیمانی چاپی دهکات.

شیخی خال له ژیر کاریگه‌ری هه‌مان قوتابخانه‌و تیزه‌ فکرییه‌کانی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانیدا له سالی ۱۹۶۰ دا فه‌ره‌نگی خال ده‌نووسیت و له سلیمانی له چاپی ده‌دات، ئه‌مه‌ش وه‌ک یه‌که‌م فه‌ره‌نگی کوردی - کوردی له میژووی زمانی کوردیدا، له پیشه‌کی ئه‌و فه‌ره‌نگه‌دا خال له وتاریکدا له ژیر ناوی (فه‌لسه‌فه‌ی یه‌کی‌تی کۆمه‌ل و زمان) باسی گرنگی زمان و فه‌ره‌نگ دهکات و له په‌راویزیدا ده‌نووسیت: "به‌شی زۆری له وتاریکی فارسی سه‌ید جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی وه‌رگیراوه".

د. ئاراس: بۆ بیره‌ نوی‌خوازییه‌که‌ی شیخی خال کاردانه‌وه‌و ره‌نگدانه‌وه‌ی له‌سه‌ر مه‌لا و ناوه‌نده ئایینییه‌کانی کوردستان که‌مبووه‌؟

م. رپیوار عه‌لی: که‌می کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی ئیسلامیه شیخی خال له سه‌ر مه‌لا و ناوه‌نده ئایینییه‌کانی کوردستان به‌ بۆچوونی ئیمه‌ نامۆبوونی نووسینی ئایینی به‌ کوردی و گۆران و نوی‌بوونه‌وه‌ کاریکی زۆر سه‌خت بووه به‌لای مه‌لای کورده‌وه‌و داب‌ران و دووریان له ناوه‌نده رۆشن‌بیرییه‌کان، که‌متر



گرنگیدانیان به خویندنه‌وه و خوړوښنبیرکردن له لای مه لای کورد وای کردووه که متر بکه‌ونه ژیر کاریگه‌ری بیرى تازه‌وه، شیخی خالیښ زیاتر له و بواره‌وه کارى کردووه و نه‌مه یه کیك بووه له و فاکت‌ره گرنگانه‌ی که وای کردووه تیژه فکرییه‌کانى کاریگه‌ری له‌سهر ناوهدنه ئایینییه‌کان نه‌بیټ.

بیگومان گوران و کاریگه‌ریښ ورده ورده و ژور له‌سهرخو ده‌ستپیده‌کات، نه‌وه‌تا له دواى شیخی خال ته‌فسیرى قورئان به کوردی و نووسینى ئایینى کوردی سهره‌لده‌دات، وه‌عزو وتارى ئایینى له روژانى جومعه‌دا ده‌بى به کوردی، هه‌تا له سالانى هه‌شتا‌کانى سده‌ی رابردو ته‌واو نه‌و کاریگه‌رییه ده‌رده‌که‌وټ و نووسین و کړو سیمناړ ژور ده‌بن، به‌لام کیښه‌که له‌وه‌دایه له‌دواى قوناغى شیخی خاله‌وه نووسه‌رانیک که خاوه‌نى تیږى فکرى نوی بن‌ده‌رناکه‌ون که له ئاستى شیخی خالدا بن، نه‌و نووسه‌ره که گه‌نجان‌ه‌ش ده‌رکه‌وتن زیاتر گیروده‌ی کارى حزبى و مملانیى سیاسى بوون و ژوربه‌ی روښنبیره ئیسلامییه‌کانیش هه‌تا ئیستا له بازنه‌ی ته‌قلیدو گه‌رانه‌وه بؤ دواوه‌دان، نه‌گه‌یشته‌ونه‌ته ئاستى بیرکردنه‌وه‌ی شیخی خال.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیک له نویبونه‌وه‌ی وتارى

ئایینى کاریگه‌ری هه‌بووه؟

م. پړیوار ع‌لى: هه‌روه‌ک محممه‌د عه‌ماره باس له کاریگه‌ری قوتا‌بخانه‌ی ئیسلامییه محممه‌د عه‌بده و هاوړیکانى له‌سهر نووسه‌رانى میسر ده‌کات، ده‌لى: قوتا‌بخانه‌ی ریفورمى جه‌ماله‌ددینى نه‌فغانى که ره‌وتى زیندووکردنه‌وه و نویبونه‌وه بوو، کاریگه‌ری هه‌بوو له سهر بزاښى ئایینى و روښنبیرانى جیهانى ئیسلامى به گشتى.

كهواته ئەم قوتابخانه و تێژه فكرييه كانى چۆن كاريگهري له سهر جيهان ههبووه، به هه مان شيوهش كاريگهري له سهر كوردستان ههبووه، به تايبهتي له سيهكان و چلهكانى سهدهى رابردوو كه بزاڤى رۆشنبيري و خويندهواري له كوردستان پيشدهكهوێت و هه نديك خويندهوارانى كورد روو له ميسر دهكهن.

د. ئاراس: ديارترين كۆسپهكانى بهردهم پرۆژهى نوێخوازي و ئيسلاحيي شىخى خال چى بوون؟

م. رېبوار عهلى: پهنگه بتوانين گرينگترين كۆسپهكانى بهردهم ريفۆرمى ئاييني شىخى خال له م خالانهدا كۆبكهينهوه:

يهكه م: نهبووني هاوكارو زاناي ليهاتوو له گه ل شىخى خالدا هه تا بتوانن هاوكارو تهواوكهري يهكتر بن و هه موو ئهركهكه نهكهوێته سهر شانى تاكهكهسيك كه رهنگه كاريكي وه ها گران به كهسو دوو كهس نهكرێت، ههروهك له ولاتي ميسر ههريهك له جهماله دديني ئه فغانى و محهمهد عهدهو رهشيد رهزا تهواوكهري يهكتر بوون و پرۆژهكهيان دريژه پيدا.

دووه م: سهرقالي شىخى خال به وهزيفهى حكوميه وهو چوونه بواري قهزاوهت له شوينه جياوهزهكانى كوردستان وايكردوو كه متر بواري ههبيت خهريكي پرۆژه فكريي و ئيسلاحيه ئايينييهكهى بيت، هه ر له م رووه وه له كاتى خويدا پيره ميتردي شاعير به قهسيده شيعريك گلهيي و گازهندهى ليدهكات.

سييه م: بووني ههژمووني دواكهوتووي دهرويشگه رايي و بيري دواكهوتووي ئاييني ريگري سه رهكي بهردهم بيري نوێخوازي شىخى خال بوون له سيهكان و چلهكان و په نجاكانى سهدهى رابردوودا و پاش ئه و ميژوووهش

دەرکهوتنی ئاراسته‌ی دیکه‌ی ئایینی که‌تر نه‌وه‌ی نو‌ی پوویان له تیزه  
فکریه‌کانی شیخی خا‌ل کردوه.

سییه‌م: دهرنه‌کهوتنی نووسه‌رو رۆشن‌بیری وه‌ها که کاریگه‌ریان هه‌بی له  
بردنه پێشه‌وه‌ی ره‌وتی ریفۆرمی ئایینی و نه‌بوونی قوتابخانه‌و ناوه‌ندی  
زانستیی وه‌ها بتوانن به بیر‌یک‌کی نو‌یی زانستیه‌وه ته‌فسیری ئاین بکه‌ن و  
بتوانن کاریگه‌رییان له سه‌ر بیر‌کردنه‌وه‌و دینداری خه‌ل‌کی هه‌بی‌ت.

چواره‌م: هه‌ستنه‌کردنی نووسه‌ران و رۆشن‌بیرانی ئیسلامی به گرن‌گی و  
پێویستی بیری نو‌یخوازی زه‌روره‌تی ئیسلامی فکری ئیسلامی و چوونه  
پێشه‌وه له‌گه‌‌ل بزافی شارستانی و گۆرانی ژیا‌نی کۆمه‌ل‌گه‌دا و سووپانه‌وه له  
بازنه‌ی داخراوی رابردوو، خۆقه‌تیس‌کردنی له ته‌فسیری مه‌لایانه‌دا بۆ ئاین و  
ره‌وتی ژیا‌ن و گۆرانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، هه‌موو ئه‌مانه هۆی داخرا‌ن و  
پاشکه‌وتنی بیری ئایینی و پاشه‌کشه‌ی بیری ئیسلامی ئایین له  
کوردستاندا.

د. ئاراس: له پێش شیخی خا‌لدا که‌سی دیکه هه‌ول‌ی نو‌ی‌بوونه‌وه‌و  
ئیسلا‌حی ئایینی له کوردستان داوه؟

رێبواره‌لی: به بۆچوونی هه‌ندێک له نووسه‌ران، کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی  
ریفۆرمی ئیسلامی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی، پێش شیخی خا‌ل هاتووه‌ته  
کوردستان و باس له‌وه ده‌که‌ن که هه‌ریه‌ک له حاجی قادری کۆبی و مه‌لای  
گه‌وره‌ی کۆیه که‌وتوونه‌ته ژێر کاریگه‌ری ئه‌و قوتابخانه ئیسلا‌حیه، هه‌روه‌ک  
مه‌لا محه‌مه‌دی شاره‌زووری له کتێبی (داروین له ته‌رازووی ژیریدا)دا  
ئاماژه‌ی پێده‌دا.

## ديمانەى ھەشتەم

### لەگەل بەرپز پرۆفیسۆر دکتۆر عیززەددین مستەفا رەسول سەبارەت بە بیرى نوڭگەرى ئايىنى لە کوردستان و ھەولە نوڭخوازىيەکانى شىخ محەممەدى خال

بەرپز پرۆفیسۆر دکتۆر عیززەددین مستەفا رەسول ئەکادیمی و کەسیکی دیاری ناوەندی رۆشنبیری کوردییه، نووسین و توێژینه وەکانی لەنیو بزافی رۆشنبیری کوردیدا جیگەى ستایشه، بەرپزبان کەسیکی مەلازادەو لە بنەمالەیهکی ئایینیدا لە دایک بوووە سەرەتای پەرۆردەو خویندنی لە مزگەوت و حوجرەو دەستیپێکردووە، ناوبراو خویندەنەوێ زانستی و تیزی دکتۆرای لەسەر بیرى شاعیریکی وەك خانى وەرگرتووە کە دەتوانرێت بە پیشەنگی بیرى نەتەوايەتی و کۆمەلایەتی دابنرێت لە میژووی کورددا، ئیمەش بۆ شروڤەکردن و خویندەنەوێ ئەو میژووە دوورو درێژەو ئاگاداربوون لە بیرى نوڭخوازی و ھەولە نوڭگەرەکانى ھەریەك لە حاجى قادری کۆبی و مەلای گەرەو شىخ محەممەدى خال کە تا چەند توانیویانە وەك نوڭگەر و ئیسلامخوازی ئایینی دەرکەون و.. کۆسپ و ئاستەنگەکانى بەردەم پرۆژە ئیسلامحییەکەیان.. ئەم دیدارەمان لەگەل بەرپزبان سازدا وەك کەسیکی ئاگاداری ئەو میژووەو رۆشنبیر و ئەکادیمیەکی ئاگاداری پەوتی بزافی رۆشنبیری کوردی و ئالوگۆرو گۆرانکارییەکانى ئەو بزافە، بە تايبەت لە نیوێ یەکەمى سەدەى رابردوودا.



د. عیززەددین: سەرەتا، پێش ھەموو شت شیخ محەممەدی خال بەو بەرھەمانەیی بۆی بەجێھێشتووین لە چەند مەیدانیکی وشەیی کوردیییدا، یان بە عەرەبی لەبارەیی زانایانی کوردەوێ وەک شیخی نۆدی و مەلای بێتووشی ناوی بە گەرەیی چووێتە نیو میژووی کوردەوێ، بەلام لە میژوودا ھەرکەسە و ھەر پیاوێ گەرەیی، جێگەیی خۆی ھەیە و دەبی ھەقی خۆی بدریێتی، لەبەر ئەوێ حاجی قادری کۆیی بەتایبەتی جێگەییەکی گەرەیی لە میژووی کورددا ھەیە و مەلای گەرە جێگەییەکی دیکەیی ھەیە و شیخ محەممەدی خال جێگەیی خۆی ھەیە کە لەوان جیاوازە رەحمەتی شیخی خال سنووریکی لە ژیاانی خۆیدا و لە نووسیندا بۆ خۆی داناوێ پێی نەناوێتە ناو سیاسەتەوێ، کە حاجی تەواو جیاوێ و پابەرێکی سیاسی کوردایەتیوێ بۆ باسی مەلای گەرە شتیکی دیکە دەلێن.

د. ئاراس: بەرێز جەنابی دکتۆر، خۆیندنەوێتان بۆ میژووی خۆیندنێ ئایینی لە کوردستاندا چۆنە؟

د. عیززەددین: خۆیندنێ ئایینی لە کوردستاندا، واتە لە مزگەوتدا، ھەر خۆیندنێ ئایینی نەبووێ، لەوێ خەلک، یان مەلا و تەنی (عەوام) بە دوانزە عیلمی ناوی دەبەن (کە لە دوانزە عیلم زیاترە)، ھەر فێقە (شەرع) دەچێتە ناو خۆیندنێ ئایینی یەوێ، ئەوانی تر ئەو زانستانەن کە لە جیھاندا ھەبووێ و خۆیندراون، بەلام لە سنووری بیرێ ئیسلام دەرئەچوون، ئەگەر خۆیندن و خۆیندەواری لە کوردستاندا ھەبووبێت لە مزگەوتەوێ ھاتووێتە دەری. لە دوو کەوانەدا (پۆشیدیە عەسکەری) عوسمانییەکان جیا دەکەینەوێ، تا

کاتی حوکمرانی مهلیک مهحمود که قوتابخانه‌ی تازه و سهرده‌می کرده‌وه.

د. ئاراس: وهک به‌ریژتان ئاگادارب، بیری نویگه‌ری ئایینی (التجدید الدینی) له‌کوردستان هه‌بووه؟ کی وهک یه‌که‌م که‌س هه‌ولی نویگه‌ری ئایینی داوه؟

د. عیززه‌ددین: هه‌ر چه‌نده زۆر ده‌ستنوس ونبوون و سووتاون و چاپ دره‌نگ هاته کوردستان، له‌به‌ر ئه‌وه هه‌موو ئه‌وانه‌ی کتیبیان داناوه شتیکی تازه‌یان پێبووه، به‌لام دیارترینیان لای من مه‌ولانا خالیده که هه‌ر خۆی له‌قه‌بی (المجدد)ی داوه به‌خۆی، که ئه‌مه‌ش راسته‌.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستیک ده‌که‌ویته ژیر کاریگه‌ری قوتابخانه‌ی ئیسلاحی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی و شیخ محهمه‌د عه‌به‌ده؟ ئه‌ده‌بیاتی ئه‌و قوتابخانه‌یه چ کاریگه‌رییه‌کی له‌سه‌ر شیخی خال هه‌بووه؟

د. عیززه‌ددین: شیخی خال له‌ ته‌فسیره‌که‌یدا ده‌رده‌که‌وی که خۆی سه‌ر به‌ شیخ محهمه‌د عه‌به‌ده و جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانی ده‌زانیت، چونکه (جزمی عه‌م) ده‌که‌ی هه‌ر وه‌رگێرانی وشه به‌ وشه‌ی ته‌فسیره‌که‌ی محهمه‌د عه‌به‌ده و له‌وانیتریشدا سیبه‌ری ته‌فسیری (المنار)ی پێوه دیاره، که شیخ محهمه‌د ره‌شید ره‌زا له‌ ده‌رسه‌کانی محهمه‌د عه‌به‌ده وه‌رگرتووه، وهک خۆیشی ده‌فه‌رمووی خۆینده‌وه‌ی ژماره‌یه‌کی (العروة الوثقی)ی سه‌ید جه‌ماله‌ددین و محهمه‌د عه‌به‌ده کاری تێکردووه و سه‌رسامی کردووه.

د. ئاراس: بۇ پىرە نوپۇخوازەكەى شىخى خالّ كاردانه‌وه‌و  
ره‌نگدانه‌وه‌ى له‌سه‌ر مه‌لا و ناوه‌نده ئايىنييه‌كانى كوردستان كه‌م  
بووه‌؟

د. عيززه‌ددىن: شىخى خالّ زياتر به‌ دانانى (فه‌ره‌نگ)ه‌ به‌ نرخه‌كه‌يه‌وه  
خه‌ريك بوو – كه‌ به‌ كاريكى مه‌جمه‌عانه ده‌ژميريت و ژۆر كه‌سى بۆ  
كۆكردنه‌وه‌و نووسينه‌وه‌ خسته‌كار، له‌ پووى ئايينه‌وه‌ ئه‌و خۆ له‌ سياسته‌و  
حزبايه‌تويه‌وه‌ دوورخسته‌نه‌ويه‌ بوو به‌ كۆسپ له‌ ريگه‌ى ئه‌وه‌دا كه‌ وه‌ك  
رابه‌ريك بچيته‌ ناو خه‌لكه‌وه‌.

د. ئاراس: شىخى خالّ تا ئاستيك له‌ نوپونه‌وه‌ى گوتارى ئايىنى  
كاريگه‌رى هه‌بووه‌؟

د. عيززه‌ددىن: بيگومان به‌پيى رۆژى خۆى نوپخواز بووه‌، به‌لام وه‌ك  
مه‌لاى گه‌وره‌ى كۆيه‌ نه‌چووه‌ته‌ ناو كاره‌كه‌وه‌.

د. ئاراس: ئايا هه‌ولى نوپكردنه‌وه‌ى ئايىنى زه‌روره‌تيكى ئه‌و  
كات و سه‌رده‌مه‌ بووه‌، يان زياتر له‌ ژيىر كاريگه‌رى ده‌ره‌كبيدا ئه‌و  
هه‌ولانه‌ ده‌ركه‌وتوون؟

د. عيززه‌ددىن: نوپكردنه‌وه‌ هه‌ميشه‌ كاريكى ناوه‌وه‌و پيوسته‌و كارى  
ده‌ره‌كى، يان ويينه‌ى ده‌ره‌وه‌ى نوپكردنه‌وه‌ سه‌رنج پاده‌كيشى و كه‌سانى  
ليها‌توو به‌ره‌و نوپكردنه‌وه‌ به‌پيى كات شويني و لات ده‌بات، ئه‌مه‌ له‌ شيعرى  
كورديدا له‌ هه‌موو شتيك ديارتره‌.

د. ئاراس: خويندنى فه‌لسه‌فه‌ چه‌نده‌ كاريگه‌رى و ره‌نگدانه‌وه‌ى  
هه‌بووه‌ له‌سه‌ر دنياييى و پيرى مه‌لاكاني كوردستان؟



د. عیززەددین: مەلای کوردستان زیاتر بە زانستی (کەلام - عەقایدەو) خەیکبوو، کە لای من جۆریکە لە فەلسەفە بە بۆچوونی ئیسلامی و بە بۆچوونی قورئان و حەدیس و رەنگە بلییم دامەزڕینەری راستەقینە (غەزالی)یە.

د. ئاراس: ئایا دەرکەوتنی شاعیرانی گەورە وەک نالی و مەولەوی و مەحوی و سالم و چەندانی دیکە بەرھەمی حوجرە، یان ھۆکاری دیکە لە پشت دروستبوونیانەو؟

د. عیززەددین: بیگومان پێش ئەم شاعیرە گەورانە خانی و مەلای جزیری و ئەوانی دیکەیش ھەبوون، کە مەلا بوون و ئەمانە ی ناوت ھێنان و رابەرن ھەر مەلا بوون و لە مزگەوتدا خویندووین و ئەدەبی فارسی و عەرەبی کاری تیکردوون و خویندنی مزگەوت بە شاھیدەکانی ئەلفیەو بە بەلاغەتەو ھەوینی شاعیرانەیانیان پتەوکردووەو بوون بەو رابەرانە.

د. ئاراس: حاجی قادری کۆیی و مەلای گەورە کۆیە ئەو دنیابینیی و نوێخوازییە ھەیانە بەرھەمی حوجرە، یان بەھۆی کاریگەربوونیان بە بزاقی رۆشنیری ئەوروپا، وەک حاجی قادری کۆیی لە ئەستەنبول و کاریگەربوونی مەلای گەورە بە ییری قوتابخانە ئیسلامی جەمالەددینی ئەفغانی و شیخ محەممەد عەبدەو؟

د. عیززەددین: جاری با وشە حوجرە راست بکەمەو، خویندنی حوجرە لە کوردستاندا بەو پلەو و تراو کە پێش بوون بە (فەقی) لە دەرەوێ مزگەوت خویندراو، لە مزگەوتیشدا (حوجرە) بە مانای ژوور و تراو، ژووری فەقیکان، یان مامۆستا، ئەوێتر خویندنی مزگەوتە. ئینجا با

بیمه سهر حاجی قادر که وینهی نوسخه‌ی (خانی)یه له چهرخی خۆیدا و دیاره شیعره‌کانی له ئه‌سته‌مبولۆ نووسیوه که ئه‌وسا تائیس‌تاش ئاسیا و ئه‌وروپا له هه‌موو پوویه‌که‌وه به یه‌که‌وه ده‌به‌ستیت. حاجی زاده‌و بیرکه‌ره‌وه‌ی ئه‌وسای ئه‌سته‌مبولۆ و له‌و‌ی ئاگاداری جیهان بووه، بۆ مه‌لای گه‌وره کاریگه‌ری ئه‌و رابه‌رانه و خۆیندنه‌وه‌یان دیاره.

د. ئاراس: شیخ محهمه‌دی خال ده‌لیت: "دوای ئه‌وه‌ی له سالی ۱۹۳۲ دانه‌یه‌کی گۆقاری (العروة الوثقی)م ده‌ستکه‌وت و خۆیندمه‌وه په‌رده له‌سه‌رچاو و دلم لاچوو، له‌باریکه‌وه که‌وتمه‌ باریکی دیکه"، ئایا پرۆگرامی حوجره ئه‌وه‌نده بیرى مروّ ناکاته‌وه که گۆقاریک ده‌یکاته‌وه؟

د. عیززه‌ددین: دیاره شیخی خال هه‌زی به‌وه کردووه بچیته‌ ناو جیهانی نوویه.

د. ئاراس: شیخ محهمه‌دی خال ده‌لیت: "له‌ژیر کاریگه‌ری نووسین و بۆچوونه‌کانی جه‌ماله‌ددینی ئه‌فغانییدا که‌وتمه‌ بیرى فه‌ره‌ه‌نگدانان و گرنگییدان به‌ زمانى کوردی"، بۆچی خۆیندن و ژینگه‌ی حوجره ئه‌و کاریگه‌رییه‌ی نه‌بووه؟

د. عیززه‌ددین: خۆیندنی مزگه‌وت دوورتر بووه له جیهانی ئه‌ده‌بییه‌وه، به‌لام بۆچی بیرى سه‌ید جه‌ماله‌ددین به‌ره‌و فه‌ره‌ه‌نگ نووسینی بردووه، په‌نگه به‌ره‌و خزمه‌تی کورد بێت له‌و پرۆیه‌وه.

د. ئاراس: بۆچی هه‌ر یه‌ك له مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه‌و شیخ محهمه‌دی خال نه‌یان‌توانی له‌کاتی خۆیاندا وه‌ك نوێخوازیکی ئایینی ده‌ربکه‌ون؟

د. عیززه ددین: مه لای گه وره ی کۆیه تا پادهیه ک ده رکه وتوو، به لام  
ئاگام له هه ولای شیخ محهمه دی خال نییه له و بارهیه وه، له گه ل ئه وه شدا  
زرووفی کوردستان و عیراق ئه و مه و دایه ی نه داوه به هیچ نویخوازی، یان ئه و  
هه موو کۆچکردنه ی سه ید جه ماله ددین و محهمه د عه بده کردوویه، ئه مانه  
نه چوونه ته ژیر رکئی سه ختییه وه.

د. ئاراس: ریگرو کۆسپه کانی به رده م بیرى نویخوازی شیخی خال  
چی بوون؟

د. عیززه ددین: ئه گه ر خوشی هه ولای دابى، ئه وه دیسان زرووفه که و بیرى  
کۆنى هه ندیک مه لا کۆسپ بوون.

د. ئاراس: په یوه ندی نیوان مه لا کان و روشنبیره کان، به تایبه تی  
بیرى چه پ چۆن بوو له گه ل ده رکه وتنى بیرى تازه و چه پایه تی له  
کوردستان؟

د. عیززه ددین: ده زانن ژۆربه ی رووناکبیره تازه کان و هه لگرانى بیرى  
چه پ له مزگه وته وه هاتوون، ده توانم بۆتان بژمیرم که چه ند له  
سه رکرده کانی حزبى شیوعى عیراق و کوردستانیش مه لا، یان کۆره مه لا  
بوون، جاریک له بیرمه یه کیک له سه له فیه کانی ئیستا له مامۆستا مه لا  
ئه حمه دی بانخیلانی پرسى، گوايه تۆ مه لایته ئیجازه ت وه رگرتوو؟ وتى:  
به لای مه لام ئیجازه م هه یه و ئیجازه شم داوه.

د. ئاراس: شاعیریکی وه ک بیكهس له چله کانداسکا له ده ست  
گوتارى مه لا کان ده کات و ده لیته:

ئه ی مه لا تۆبى و خودا له م فکره کۆنه لابه

باسى قه برو مار بگۆره وه ره سه ر باسى وه ته ن

ئەمە بەلگەى داخرانى بىرى مەلاكان و گوتارى ئايىنى نىيە؟ يان  
 مەلانىي نىوان بىرى رۆشنىبىرى نوى و گوتارى ئايىنى نىيە؟  
 د. عىزەددىن: ديارە بىكەس لەگەل چ جۆرە مەلايەكەتى، ھەر  
 بىكەسىش پىوھەندى بە زۆر مەلاو ھەبوو لە كارى كوردايەتيدا، لە حزبى  
 يەكيتى و برايەتيدا. بروانە (پيشەكى عەلەددىن سوجادى بۆ ديوانى  
 سەفوت) ئەو ھى بىكەس مەلانىي وشكە مەلا و رووناكيرانە.  
 د. ئاراس: لە چەلەكان و پەنجاكانى سەدەى رابردوو رۆشنىبىرو  
 خويندەواران زياتر روو دەكەنە بىرى چەپ و پشتكردنە ئايىن، ئەگەر  
 تيزە نوڤخاويەكانى خال، يان نوڤكردنەو ھى بىرى ئايىنى ھەبوايە  
 دەكرا ئەو دووركەوتنەو ھى روونەدات؟  
 د. عىزەددىن: بىرى چەپ لە پووى فەلسەفییەو ھەلە ئايدىاليزمدا  
 پىكەنەكەوتوو، بەلام ھەر لە نووسىنى لىئىندا ديارە كە چەپ نابى ھەستى  
 ئايىندارىيە خەلك برىندار بكات، خۆزگە ئەمزانى تيزە نوڤخاويەكانى  
 شىخى خال كامانەن، چونكە تەفسىرەكانى زۆر بلاو نەبوون؟! .  
 د. ئاراس: بەپىرتان ھەك دكتور عىزەددىن چۆن بەرھەمەكان و  
 كەسىتى شىخى خال ھەلەسەنگىن؟  
 د. عىزەددىن: بەرھەمەكانى زۆر بەنرخن، كۆششى زۆر ھىناونىە  
 بەرھەم، بە تايبەتى سى بەرگى فەرھەنگەكەى.



## ديمانەى نۆيەم

### ديدارى مامۇستا نەبەز ھەورامى

بەپىز مامۇستا نەبەز ھەورامى شاعىر و نووسەرىكى نىو  
كاپەى رۇشنىبرى ئىسلامى و ئاگادار لە بزاڧى زانستى و  
رووناكبرى ئايىنى كوردىيە، ئەوئەندەى ئىمە بزانىن بەپىزىان  
خوئەرى ھەول و بۆچوونە ئىسلاھى و نوئىخوازەكانى شىخ  
محەممەدى خالە، لەو بوارەشدا نووسىن و دىدارو كۆپو  
كۆبوونەودى ھەبوو و ھەزى لە بەردەوامى سەرگەوتنى  
پىرۆژەى نوئىكردنەو و كىردو، ئىمەش بۆ ئاگادار بوون لەو  
تىزو ھەولە نوئىخوازەكانى لەلايەن پىشەرەوانى ئەو بىرەو  
مامۇستەى خالەو و دراون و كارىگەرى و گرىنگيان، ھەروەھا  
ئاستەنگ و بەربەستەكانى بەردەم پىرۆژە نوئىگەرى و  
ئىسلاھىيەكەى خال و ھاوپىبازەكانى، ئەم دىدارەمان لەگەل  
بەپىزىان سازدا:

۱۳:۶:۲۰۱۱ سلىمانى



د. ئاراس: خويندنه وهى به پريژتان بو كه سايه تى و تيزو نووسينه كانى شىخى خال چونه و بهرهم و كه سييتى نه و زانا به هرهمه نده چون هه لده سه نكيين؟

ماموستا نه به زه ورامى: من كه به بهرهم و نووسينى شىخى خال ناشنا بووم، هر زو وه ستمكرد له گه له عه قلىكى گه و ره و هه لگري خه ميكي گه و ره دا بهر خورد ده كم، نووسينه كانى نه و تايبه تمه ند و جياواز بوون، هه ولى پرژه و هه لگري ئالاي بزاقيكى نوپكردنه وه بوون، بوم دهر كه وت نه و كه سيك بووه توانيويتى گوتاريكى ئايينى گونجاو بو سهرده مى خوى بهرهمه مبهينيت، عه قليه تى ئايينى خال به راى من پيش سهرده مه كهى خوى كه وتبوو، نه وهى ئيستا لاي لايه نه ئيسلامييه كان له بارهى مه ده نيه ت و ميانه پره وى و پيكه وه ژيان و گر يدانى خه م و خه ونى ئايينى به نه ته وه و نيشتمان وه ئاماده يى هه يه، لاي نه و پيش زياتر له نيو سه ده و له سهره تاي بير كردنه وه يه وه - به نووسين و هه ولدان - بوونى هه بووه، له و رۆژگار ه دا كه تازه رهنكو بوونى عه لمانيه ت و جيا كردنه وهى ئايين له كايه گه و ره كانى ژيان له بلا و بوونه وه دا بو.

شىخى خال خويندنه وارو رووناك بيريكي گه و ره، به لكو رۆشنگه ريكي سهرده مه كهى خوى بووه، بيجگه له رۆشن بيري ئايينى، له بزاقي رۆشن بيري و زانستى ولاتانى ده و روبه ر به ئاگا بووه، به تايبه ت له بهرهم و بيري زاناو گه و ره نووسه رانى ولاتى ميسر، كه له و رۆژگار ه دا ميسر له ناو ولاتانى رۆژه لاتدا بزاقيكى زانستى و ئه ده بى و رۆشنگه رانه ي تيدا بووه، پيوه ندى نامه گوپينه وه شى له گه له هه ندى له زاناو نووسه ره كانى نه و ولاته دا هه بووه،



وہك (مەحمود ئەمىن و مەممەد فەرىد وەجدى و عەققاد و شەلتوت و... ھتد).

لە پەروە گرێدانى خەمى نىشتمانى و ئاينىيە، لە پەروە بايە خدانى بە زمان و ئەدەب و فەرھەنگ و مێژووى نەتەو بە قولايە، ئەو ھەلکە و تەووى نۆ زانايانى رۆژگارى خۆى بوو و جياواز لەوان بىرى کردووە تەو و جولائە، وەك شىخ خاليدى كورپى و سەرچاوەى دىكەش ئامازەى پيڤەكەن، ئەو نىشتمانپەرەيى بە خواپەرستى زانيو و چەندىن وتارى لە بارەى ژيڤەستەيى كورد و ستەمكارى دوژمنەكانى نووسيوو و ئاگادارى دەرد و نەھامەتە ھەمەجۆرەكانى نەتەو كەى بوو، وەك زانايەكى پايەدار و ھەستکردووش بە ئەركى زانايەتى، ھەم ھاواری دلسۆزانەى لى ھەلساوە، ھەم پيڤەمى و پيڤەچارەشى خستۆتە پەرو.

لە سەردەمى شىخى خالدا مامۆستايانى ئاينى بە شىكيان گۆشەگىرى حوجرە و زانستەكانى بوون و خۆيان لە كۆمەلۆ خەلک و خەمەكانى بەدوورگرتووە، بە شىكيشيان لەوانەى كە خاوەنى قەلەم بوون، يان جولەى رۆشنبىرى و سياسىيان ھەبوو، كەوتوونەتە ژيڤ كارىگەرى بىرى چەپ و ئاين و ئايندارى كەيان لە تاقى مزگەوتدا بە جيڤيشتووە، بەلام خال وەك زانايەكى ھۆشيار زانيو يەتى ئاينەكەى ھەروەك ئاينى مزگەوت و حوجرە و لايەنى روحيە، ئاينى نۆ جەستەى كۆمەلۆ مەيدانى كارو تيڤكۆشان و ريڤەگە پيشكەوتنىشە.

لاى زۆرينەى مەلاى ئەو سەردەمە جۆريڤك لە پاڤەندبوون بە خوڤندە واريەكى تەقلىد يى حوجرە و ئامادەيى ھەبوو - بەبى

خۆپىشخىستىن بىلەن ئاڭا بولۇپ بەلەم ئۇ ئۇ ئاشناي ھىندىك لە  
زانىستە سىرۇشتى و مۇيىيەكان و تىۋرە تازە دەرکە وتوۋەكان و كايەي فىكر  
بوۋە، بەبى ئۇ ۋەي ئۇ ۋەي لىبكات ھەستە ئايىنىيەكەي كالى بىكاتەۋە، بە  
پىچەۋانەۋە، ئۇ ۋە ھۇشيارى و ئاڭا دارىۋونەي بە پىۋىستىيەكى ئايىنى و  
تەۋاۋكارى ھەنگاۋە رۇشنىبىرىيەكانى زانىۋە.

بايەخدانى ئۇ ۋەك زانايەكى ئايىنى بە فەرھەنگى زمان و پەندى  
پىششىنان و دىۋانى شاعىران و زۆر جومگەي ژيانى كۆمەلەيەتى گىرگى، لاي من  
جىگەي سەرنج بوۋ، چۈنكە راستە ئۇ دەپ و زمان لاي حوجرە و مامۇستايان  
بايەخدار بوۋە شاعىرەكانمان تا قۇناغى مامۇستا گۇران پەرۋەردەكراۋى  
كەشۋەۋى حوجرەن، بەلەم ھەر لە نىۋ حوجرەشدا زۆر كەس ھەبوۋن بە  
چاۋىكى كەم سەيرى زمان و فەرھەنگە ئۇ دەپى خۇيانيان كىردوۋە پىيان  
نەنگى بوۋە ئاۋرى لىبەنەۋە، يان بە جۆرىك لە دەمارگىريان زانىۋە..  
بەپراستى لەم پەرۋەۋە خالى لە قۇناغەدا ئۇ كەلپنە دروستكراۋى نىۋان  
ئايىن و فەرھەنگى نەتەۋەيى و لە لايەكى دىكەۋە دىن و دۇنيا و كۆمەلگەي  
لەلەي خۇيەۋە سىپىۋە.

لە پەۋى چۆنىتى رىكخىستىنى پەيۋەندى رۇشنىبىرانە و زانايانەش لەگەل  
دەسەلاتدا، پىۋەندىيەكى دروست و بەرپىسىارانەي ھەلپىزارد، ۋەك دەزانىن  
زۆرجار ئۇ پىۋەندىيە لاي ھەندىك زانا و نوۋسەر دروست و بەرپىسىارانە  
نىيە، ئۇ بەرانبەر بە دەسەلاتى رىژىمە ھۆكۈمرانەكانى عىراق - بە تايىبەتى  
رژىمى دىكتاتورىيانەي بە پەندىۋى بەعس - خاۋەنى كۆمەلەك ھەلۋىستى  
زانايانە و رۇشنىبىرانە و كوردانە بوۋە، بەعس لە زۆر رىگەۋە ھەلۋىداۋە شىخى

خال بخاته نئو داوهوه، بهلام ئو چيايهك بووه له بهردهم ته ماع وه بهرنانو  
 هه ره شه ناراسته وخوكانيدا، شيخ وپراي بهرزي پله و پايه ي بنه ماله كه ي و  
 پله وپايه ي زانستى و كومه لايه تى خوى، ئه گه ر ويستباي به زور پايه ي بهرزي  
 دهوله تيش ده گه يشت، بهلام نه يو يست، چونكه دهيزانى به وه ده بى ئازادى  
 خوى له ده ستبدا و له پرژه رۆشن بيرييه كانيشى دوور بكه ويته وه.

(له نووسينيكي خۆماندا له ۱۹۹۲دا و شيخ خاليدى كورپيشى له وتاريكدا  
 له ژماره ۲۹ى گوڤارى گه لاويژى نوو - حوزه يراى ۲۰۰۲- دا له  
 هه لويسته كانى دواوين).

له پرووى پيوه ندى به ده ور به رى خويه وه، پيوه ندى بهرده وامى له گه ل  
 هه موو رۆشن بيران و نووسه رانى كوردا دا هه بووه به جياوازي ئايدولوزيا و  
 بيو رايانه وه، به تاي بهت نووسه رانى گه وره ي وهك ئه مين زهكى به گه و توفيق  
 وهه بى و پيره ميرو بى كه سى شاعير و... هتد، هه ر به پله و پايه ي زانايه تى و  
 به جلوه بركى مه لايه تيشه وه سه روكايه تى لقى سليمانى يه كيتى نووسه رانى  
 كردوه ! حو جره كه شى هه ميشه جمه ي هاتووه له نووسه ران و رۆشن بيران،  
 له كاتي كدا زۆربه ي ئه وانه نه وه يهك بوون خويان به نه وه ي پاش ئيسلامه تى و  
 نه وه ي پيشكه وتن و عه لمانى پرهنگ ده زانى، ده توانين بلين لاي هه نديك  
 خه لكى ئيسلامى بو ئيستش ئه مجوره پيوه نديه له گه ل رۆشن بيراندا، نزيك  
 به سنووره كانى حه رامه .

ئه مه به گشتى له پرووى كه ستييه وه، له پرووى به ره هه و نووسيني شيه وه،  
 وهك ده زانين ئه و به زور بارو له زور بوارد قه له مى تاو دى، ئه مه ش ئه گه ر  
 به لگه بيت، له سه ر شتيك، به پراي من به لگه يه له سه ر گه وره يى خه م و خه ونى

ئەو، گەرەبىي بىرو پىرۆژەي شىخى خالّ لە ئاستىڭدا بوو، پىيوستى بەو  
هەموو كايانەي نووسىن هەبوو.

لە بوارى ئايىنىدا سەرەتا دەستىدايە گرانترىن و هەستىارتىن بوار كە  
بوارى تەفسىرە بە زمانى كوردى، كە بوارىكى، نەك هەر دەست بۆ نەبراو،  
بەلكو دەست بۆ بردنىشى لای هەندىك كەس بە جۆرىك لە لادان لە دىن بۆي  
دەروانرا، زمانەكەشمان بە شايستەي ئەو نەدەزانرا كە تەفسىرى پەيامىكى  
وەك قورئانى پىرۆزى پىبكرىت، خالّ بەو پچە شكەندە هەم خزمەتى بە  
ئايىندارى كردو هەم بە زمانى كوردى، ئەوەي دەرخت كە زمانەكەمان  
شايستەي ئەوەيە تەفسىرى پىبكرىت، بە تەفسىرىش كۆمەلەك زاراوەو  
چەمكو ماناي قورئانىي هەمەجۆرى هەيئەت نىو زمانەكەمانەو، لە پووى  
ناوەرۆكىشەو وەك نمونەي تەفسىرى سەردەم پىشتى بە تەفسىرەكانى  
مەممەد رەشىد رەزاو عەبدو سەيد قوتب بەستبوو، تەفسىرەكەي -  
ئەوئەندەي زانستى تەفسىر بوار بەدات - بە رۆحىكى سەردەميانە نووسىبوو،  
وەك خۆي لە دوا چاوپىكەوتنىدا دەلى: (بە زمانىك كە لاي لاوان و نەوەي  
نوئى وەرگرتنى ئاسان بىت). (رۆژنامەي عىراق - ژ ۹۹ - ۱۹۸۹: ۸: ۲).

ئەمە بىجگە لەوەي ماناكانى تىكۆشان و چاكسازى و پىشكەوتنى زياتر  
تيدا دەرختبوو، بە گشتى خالّ قورئانى وەك سەرچاوەي شۆرپىيى  
فىكرى و مەعريفى و زانستى زانىو، شۆرپىيەك كە گۆرپانكارى گەرە بە دواي  
خۆيدا بەيئىت، وەك لە وتارىكىشىدا بە ناوئىشاني (بىگۆرپن تا خواش  
بىگۆرپى) دا لەو بارەو دواو.

لەبارەى مېتۆدو تايىبەتمەندى تەفسىرەكەيەوۈ لەم دوايانەدا ماستەر  
نامەيەك نووسراوۈ .

لە پاش تەفسىر، لە كايەى نووسىنى ئايىنىدا كۆمەلئىك كىتئى دىكەى  
نووسىن كە ھەر يەككىيان لە ھەولئى چارەسەرى كىشەيەكدا بوو،  
بەردەوامىش وتارى ئايىنى و كۆمەلايەتى و سىياسى و روشنبىرى و ئەدەبى  
بۆ گۇقارو رۆژنامەكان دەنارد (كۆى وتارەكانى لە سى بەرگدا بە ناوى ئالەى  
دەروونەو ەكۆكراونەتەو) .

لە بوارى فەرھەنگو كەلەپوورىشدا، سەرەتا دەستىدايە پېرژەيەكى  
گەرەو گران كە نووسىنى فەرھەنگى زمانى كوردى بوو بە ناوى فەرھەنگى  
(خال) ەو، مەن نازام لە بارەى گرنگى و گەرەيى ئەم پېرژەيەو چى بلىم،  
چونكە ھەم كاتى بۆلۈبوونەو ەى فەرھەنگەكەو ھەم پاشترىش كۆمەلئىك زانا و  
نووسەرى گەرەى وەك توفىق وەھبى و .د مارق خەزەدارو ھەژار  
موكرىانى و مەمەدى مەلا كەرىم . . ەتد، نرخاندوويانە، ئەو ەندە بەسەكە  
بلىم فەرھەنگەكەى سەرەتا و بناغە بوو بۆ فەرھەنگەكانى پاش خۆى، ھەر  
لە بوارى پاراستن و گەشەپىدانى فەرھەنگى نەتەوايەتيدا و بەمەبەستى  
ناساندنى مېژوو و جوگرافيا و بەرزى ئاستى زانستى و زانستخوازى كورد  
(لەچەند قۇناغىكدا) بە گەلانى دى، بە زمانى ەرەبى كىتئى لەبارەى ژيان و  
بەرھەمى گەرە زانايانى وەك شىخ مارقى ئۆدى و بەيتوشى و شىخ ئەحمەد  
فائىزى بەرزنجەيەو نووسى، بە ساغکردنەو ەل سەر نووسىنى بەرھەمى  
ھەمەدانى و خاكى و شىخ رەزاي ئالەبانى و مەلا ەمدوون . . ەتد،  
خەمخۆرى خۆى بۆ ئەدەبى نەتەو ەكەى گەياندە لوتكە .

له سه‌روو ئه‌مانه‌شه‌وه توانی له ژيانی خۆیدا کتیب‌خانه‌یه‌کی گه‌وره‌و  
 گرنگی ده‌ستنوووس - وه‌ك ئه‌مانه‌تیکی گه‌وره‌ی فهره‌ه‌نگیی كه له  
 بنه‌ماله‌كه‌یه‌وه گه‌یشته‌بووه ده‌ستی - بپاریژی و ده‌وله‌مه‌ندیشی بکات، له  
 کاتی‌کدا چه‌ندین جار گه‌وره‌ترین ته‌ماعی فرۆشتنی وه‌به‌ر نراوه - به‌تایبه‌ت له  
 لایه‌ن پڕژیمی به‌عه‌سه‌وه - سه‌ددام حوسین - له پڕیگه‌ی نوێنه‌ری خۆیه‌وه داوای  
 ده‌سنوووسه‌کانی کردبوو له‌به‌رانبه‌ر چه‌کیکی کراوه‌ی بانقدا.. (وه‌ك شیخ  
 خالیدی کوپی له دیداریکی نیوانماندا له ۵-۸-۱۹۹۲دا به‌ درژی باسی  
 به‌سه‌ره‌اتی ده‌سنوووسه‌کانی کرد) دیاره پاراستنی ده‌سنوووس لای خال  
 هه‌لقولاوی هه‌سته‌ی ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی بووه و به‌رانبه‌ر به‌ هه‌یج شتی‌ك ئه‌و  
 هه‌سته‌ی نه‌له‌خشاه‌وه .

قه‌سه‌کردن له‌سه‌ر به‌ره‌می ئه‌و، کات و ده‌رفه‌تی زۆری ده‌ویتی، نه‌ك هه‌ر  
 کتیبیکی، به‌لکو هه‌ر وتاریکی ئه‌وه ده‌هینی له‌سه‌ری بووه‌ستی و ده‌یان  
 لاپه‌ره‌ی له‌سه‌ر بنووسی، به‌ نموونه‌ با ئاماژه به‌ وتاریکی بکه‌ین به‌ بۆنه‌ی  
 سالی تازه‌وه، كه له لاپه‌ره ۸۷ ی چاپی یه‌که‌می به‌رگی دووه‌می (ناله‌ی  
 ده‌روون)دا بلا و بووه‌ته‌وه و وتاری هه‌ینیش بووه، له‌و وتاره‌دا زۆر به‌ کول و  
 له‌ ده‌له‌وه به‌رانبه‌ر به‌ ناکوکی و دووبه‌ره‌کی و خوی‌ن‌پشتنی یه‌کدی هاواری  
 دلسۆزانه‌ی لیه‌له‌ساوه‌و هه‌مووانی پووبه‌پووی به‌رده‌رگای خوای گه‌وره  
 کردۆته‌وه، پاشان هه‌ر له وتاره‌که‌دا له ده‌ست فیل‌کردن و درۆزنی و بی  
 به‌لینی کاربه‌ده‌ستان به‌رانبه‌ر به‌ گه‌ل بی‌زاری ده‌رده‌به‌ریت و ده‌لیت: (تا  
 که‌ی گه‌ل هه‌ل‌خه‌له‌تاندن به‌ به‌لینی درۆو ده‌له‌سه و وته‌ی بۆش و پف  
 هه‌لدراو، هه‌ر ده‌سته‌یه‌ك تا نه‌هاتۆته سه‌رکار، هه‌زاران به‌لینی زلزل ئه‌دات،

کهچی که له گه‌ل هاته سه‌رکار له ده‌سته‌که‌ی خۆیان خراپ‌تر ده‌رده‌چن،  
خوايه! شۆرپش هه‌لگیرساندن وه‌ك ئاگر هه‌لگیرساندن ئاسانه، به‌لام  
هه‌لسووپاندنی له قازانجی گشتی و سوودی کۆمه‌له‌دا گرانه..!

ئه‌مجۆره زمانه له وتارداندا، زمانی په‌رۆشییه‌کی قۆله‌ بۆ گۆرانکاری و  
چاکسازی، له کۆتایی وتاره‌که‌شدا برایه‌تی و ته‌بابی و هاوکاری ده‌کات به  
ئاوات بۆ سالی نوی، شیخ له هه‌موو قوناغه‌کانی شۆرپشی گه‌له‌که‌یدا له  
روانگه‌ی قورئانه‌وه باسی له سته‌م و سته‌مکاری و روایه‌تی  
پووبه‌پووبوونه‌وه‌ی سته‌مکاران و قه‌بوڵنه‌کردنی مه‌زلوومیه‌ت کردووه - به  
تایبه‌ت له دوا‌ی هه‌لگیرسانی شۆرپشی ئه‌یلوله‌وه - به‌لام هه‌میشه‌ش - وه‌ك  
ئاماژه‌مان پێک‌رد - ته‌بابی و یه‌ک‌پیزی گه‌لی به‌هه‌وینی سه‌رکه‌وتن زانیوه.

ئه‌گه‌ر ته‌نیا سه‌یری ناوینیشانی وتاره‌کانی بکه‌ین بۆمان ده‌رده‌که‌وێت  
شیخ چه‌ند قۆل و به‌رپرسیاران به‌یری کردۆته‌وه‌و چه‌ند مه‌به‌ستیکی ئینسانی  
گه‌وره له پشت وتاره‌کانیه‌وه ئاماده‌یی هه‌یه، ئه‌مه ناوینیشانی هه‌ندێک له  
وتاره‌کانیت: (دادی کۆمه‌لایه‌تی، فه‌لسه‌فه‌ی ئه‌دیان " به‌پشتبه‌ستن به  
خوێندنه‌وه‌ی کتییی چه‌ند فه‌یله‌سووفیکی رۆژئاوایی"، (فه‌لسه‌فه‌ی یه‌کییتی  
کۆمه‌ل و زمان)، (هه‌ستی ناته‌واوی).. و کۆمه‌لێک ناوینیشانی دیکه..

ئه‌مانه و چه‌ند لایه‌نیکی دی له ژیا‌نی ئه‌ودا بوونه‌ هۆی سه‌رسامبوونی من  
به‌وه‌که‌سایه‌تیه‌ گه‌وره‌یه، بۆیه به‌ ئاوات بووم ده‌رفه‌تێک بێته‌ پێشه‌وه‌ بتوانم  
له لیکۆلینه‌وه‌یه‌که‌دا وێرایی هه‌لوێست و خزمه‌ته‌کانی، سه‌رچاوه‌ی رۆشنایی  
به‌یری ئه‌و بدۆزمه‌وه، بۆ یه‌که‌مجار - له‌دوا‌ی راپه‌رینه‌وه - له‌سه‌ر نووسین و  
بیرکردنه‌وه‌ی شیخی خا‌ل بابه‌تێکی موته‌وازیعانه‌م نووسی، بابه‌ته‌که‌ له‌ژماره

(۸) سالى ( ۱۹۹۲ ) ى گۇڧارى (رابەر) دا بلاوبۇو (رابەر) ئەو دەم يەكك بوو له گۇڧارەكانى سەرەتاكانى قۇناغى پاش راپەرپىن)، له سالانى دواترىشدا له دوو كۇرپدا له سلىمانى و هەلەبجەى شەهيد له سەر ژيان و بەرھەم و كەسايەتى ئەو، بابەتم پيشكەشكرد.

ئەلبەت قسەكردن له سەر خال له سالانى سەرەتاي پاش راپەرپىنەو و بە مەبەستە بوو كاروبارى نوپى ئىسلامىي و نەوئى ئىسلامىي پاش راپەرپىن ئاوپ له كارو بەرھەمى زانا و موسلىحىكى نەتەوئەكەى بداتەو، بە تايبەت له پووى ئاويئەبوونى هەستى ئايىنى و نەتەوايەتەو و له رووى خزمەتكردن بە زمان و فەرھەنگەو.

له گەل هەموو ئەمانەشدا، له كاتىكدا لاي گەرە نووسەران و رۇشنىبىران و زانايانى وەك جەمال بابان و محەممەد عەلى كوردى و ئەمىن زەكى بەگو پىرەمىردى شاعىرو، زۆرى دىكە، خال بە زاناي گەرەو بە (متبحر) ناوبراو، ئىمە ناللىن كەسكى پىر كەمال و بى خەوش و خال بوو، چۆنىتى گەياندىنى پەيام و هەندىك له بىروبوچوونىشى - بە تايبەت له تەفسىرەكەيدا - راو بوچوونى جياواز له بارەيانەو و هەيە، بىگومان مۇڧ كە پىركارو زىندو بوو، هەلەش دەكات، ئەو مۇڧە مردووەكانن كە ناكەونە هەلەو، خۆيشى ھەر بەمشىوئە بەرھەمى خۆى پيشكەش كىردو، له پيشەكى وتارەكانى نالەى دەرووندا بەم بەيتەى حاجى قادىرى كۆى ئەو هەستەى دەرپرپو:

ئەمانە زادەى ئەفكار و خۆشەويستى منن

ئەگەر قەبىح و كەرپەن، ئەگەر شەل و ئەعما



نەك ھەر ئەمە، ھەر بە بەيتىكى دىكەى حاجى قادىر، ئەو نووسەرو  
رۇشنىپرو ئەدىبە ناخاتە سەرووى رەخنەو، ھەرۋەھا دەبى ئەۋەشمان  
لەبەر چاۋ بىت كە ئەو جۆرە كەسايەتتىپانە لە سياقى زەمەنى و لە واقىعى  
زەمىنەى خۇياندا قەلەمى رەخنەو ھەلەسەنگاندن بە دەورىاندا بسورپىت.

د. ئاراس: شىخى خال تا چ ئاستىك دەكەۋىتە ژىر كاريگەرى  
قوتابخانەى ئىسلاھىي جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد  
عەبدە ؟ ئەدەبىياتى ئەو قوتابخانەى چ كاريگەرىيەكى لەسەر شىخى  
خال ھەبوو؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: لە سالى ۱۹۳۲، پاش بىنين و خويندەو  
ھەر ھەشت ژمارەكەى گۇڧارى (العروة الوثقى) كە ئەفغانى و محەممەد عەبدە  
لە پارس دەرياندەكرد، خۇى ئاماژە بە گۇرپانكاريەكى گەرە دەكات،  
گۇرپانكاريەك كە دوايى لە بىركردنەو ھەلۋىست و لە سەرچەم نووسىنەكانىدا  
رەنگدانەو ھەيە، نەك ھەر لە نووسىنە ئايىنىيەكانىدا، بەلكو بايەخى ئەو  
بە رۇشنىپرى و زمانى كوردى و فەرھەنگى زمان و پاراستنى دەسنووسىش،  
ھەر لەژىر ئەو كاريگەرىيەدا بوو، وەك خۇى دەلەت: "ھۆى بنەپەتتى  
كاريگەر لە جىھانى رۇشنىپرى مىندا نووسىنەكانى جەمالەددىنى ئەفغانى  
بوو، لە وتە جەمالىەكاندا بۆم دەرکەوت كە زمان گىيانى مىللەتە، كە زمان  
ھەبوو گەل ھەيە، ئەو دوو پستەيە رايانچەلەكاندم" - دوا چاۋپىكەوتن -  
پاشكۆى عىراق.

ھەرۋەھا باس لەۋە دەكات كە سالانىكى زۆرى تەمەنى بۆ خويندەو  
فېربوونى ھەندىك كىتېبى زمان و كەلام و مەنتىق تەرخان كردوۋە، پاش ئەۋە

به پيويستی زانیووہ شارہزایی له زانستی هاوچهرخ و زمانهوانیدا هه بیټ.. پاش ئهم وتهیه ی خوی ئیتر پیویست بهوه ناکات تهفسیری دیکه بۆ ئهمجۆره خزمهتهی (خال) بکریټ، بهداخهوه، لای ههندیك کهس تا ئیستاش وهزیفه ی ئایین به وهزیفهیهکی زۆر بهرتهسك دهزانریټ که دهبی تهنیا له دروشم و سرووتی ئایینیدا بهرجهسته بیټ، ئیدی خه می خاك و خه لك، خه می زمان و فرههنگ، گویا خه می کهسانی دهرهوهی بازنه ی ئایینه ! ئه وه تا ههر له دوا چاوپیکه وتندا به سه رسوپمانه وه پرسپاری ئه وه ی لیده کریټ: "چۆنه زانایه کی ئایینی ده چیته مهیدانی فرههنگ و زمانی نه ته وه وه؟! " وهك بلیی پیشتر زانایانی ئایینی له م رووه وه ههچ خزمهتیکیان نه کرد بیټ!.

له کۆتایی وهلامی ئهم پرسپاره دا ده توانم بلیم: شیخی خال بایهخی به هه موو ئه و که نالانه دا که ئه فغانی گرتبوونی به ر بۆ گه یاندنی بیروبوچوونه تهجدیدییهکانی، وهك کایه ی رۆشنیری و رۆژنامه گه ری و زمان و فرههنگ و پهوانبیژی و هونه ری وتاردان و ئه ده ب، ته نانه ت له پیوه ندی شیدا به نووسه ران و رۆشنییرانه وه له ژیر کاریگه ری ئه ودا بوو، به لام له سنووری هه لومه رج و زه مینه ی کوردستاندا، به کورتی کاریگه ریه که روون و ئاشکرایه و خۆیشی له چه ند دیدار و چاوپیکه وتنیکدا ئاماژه ی پیکردوه .

د. ئاراس: بۆچی بیره نویخوازییه که ی کاردانه وه رهنگدانه وه ی له سه ر مه لاو ناوه نده ئایینییهکانی کوردستان که مبوو، یان به گشتی دیارترین کۆسپهکانی به رده م پرۆژه ی نویخوازی و ئیسلاهی شیخی خال چی بوون؟

مامۆستا نەبەز ھەورامی: لەم سەرەتایەوه بە گونجاوی دەزانم ئاماژە بەو ە بکەم ھەندیک سەرچاوە بۆچوونیان وایە بۆ ئایینی ئیسلام، لە بری (نویگەری و نویخوازی) وەھا گونجاوترە نوێکردنەوه (تجدید) بەکاربەریت، چونکە ئەم چەمکە ھەر خۆی لە ناو ھەناوی ئایین و ئایینی ئیسلامدا بوونی ھەیە.

پیش ئیسلام ھاتنی پەيامی ئاسمانی بە دواى یەکدا بۆ ھەر زەمین و زەمانیک، خۆی لە خۆیدا نوێکردنەوه بوو، لە ئایینی ئیسلامیشدا نوێکردنەوه بە ھەرموودەھیک ئاماژەى بۆ کراوە، لە واقعیی ژيانى سەردەمى خەلافەتیشدا لە چەند قۇناغیکدا ڕەنگیداووتەوه، ئیجتیھادیش وەك بەشیک لە نوێکردنەوه لە چەند سەردەمیکدا پڕۆسەییەکی بەردەوام بوو، ئەگەرچی لە ھەندیک سەردەمدا وەستاو، بێگومان ھەردوو چەمکی (ریفۆرم و چاکسازی)ش بۆ کایەى فیکرو رۆشنبیری ئایینی و تەرزى ئایینداریی و بواری کۆمەلایەتى و بواری دیکە، گونجاون.

بێمە سەر وەلامی پرسیارەکەت.

بە گشتى من ھۆى سەرەکی بۆ نەبوون و نەسازانى زەمینە دەگێرمەوه، ئەگەر ھەر بەنموونە سەیری ئەو زەمینە یە بکەین کە بۆ سەید جەمالەددینی ئەفغانى سازا، بۆ خال نەسازا، سەید پوختەى بەرنامە و پڕۆژەکەى لەو کاتەوه زیاتر خەملاً کە لە ماوەى سالانى (١٨٧١-١٨٧٩) لە میسر بوو، میسرى ئەو رۆژگارەش لە رووى سیاسییەوه زەمینەى لە بار بوو بۆلابووونەوهى بۆچوونەکانى، یەكسەر لە ئاستى سەرەك وەزیرانى ئەو دەمەدا (ریاز پاشا) پشتیوانی لێدەکریت، ریاز پاشا ھەستى کردوو ئەفغانى

وهك: موسليخ و روشنبير و بانگخواز و تاريخيكي گه وره بوونی له میسر تین و تهوژمیکی گه وره به کاروباری سیاسی و کومه لایه تی ولات ددهات، بیجگه له ودهش میسر له و کاته دا زور خوی به ژیرده سته ی دهلته تی عوسمانی نه ده زانی، به لکو ململانیشی له گه لدا ده کرد، سه یدیش که له نه سته مبوله وه ره هه نده ی میسر کرابوو، میسری نه و قوناغه له به رانبر نه ویدا له خوگرتنی نه وی به پیویست ده زانی، ده تانین بلین نه مه یه کیکه له دره وشاوه ترین قوناغه کانی ژیانی نه و.

نه فغانی له وی هر زوو هه ولیدا کار له سه ر پیگه یاندنی کومه لیک قوتابی بکات تا دواپی بینه که نالی بلاوکردنه وه ی بانگه وازه که ی، وهک نووسه رو زاناو روژنامه نووس، نه وه بوو زانایانی وهک: محهمه د عه بده و محهمه د ره شید ره زای پیگه یاندو به زویی بوونه پایه ی بینای په یامه که ی، له پووی سیاسیشنه وه سه عد زه غلول و محمود سامی بارودی و که سانی دی.

نه فغانی سه ره تا ماله که ی خوی کرده قوتا بخانه یه کی گه وره، پاشان له دهره وه ی مالیش له قاوه خانه یه کدا به رده وام کومه لیک زور له روشنبیرو نه دیب و روژنامه نووس و سیاسی گه وره له دهوری جه م ده بوون، هه روه ها چوه نیو دنیای روژنامه نووسییشه وه و - وهک بایه خدان به زمانی سه رده م - بایه خیکی باشی به دهرکردنی گوڤارو روژنامه داو قوتا بیه کانی خسته نه و مهیدانه وه و خوی فیری نووسینی وتاری روژنامه یی ده کردن، پاشان هر له و قوناغ و روژگاره ی میسر دا بیری له کاری به کومه ل و بیری له کاری سیاسی ئاشکرا کرده وه، دواجار نه وه بوو له ۱۸۷۹ د حزی نیشتمانی پیکه یتا، نه مه ش ده بیت به سه ره تیه کی گه وره و نوی له ژیانی حزبا یه تی و سیاسی

میسردا و کاریگه‌ری زۆریشی ده‌بیټ له‌سه‌ر برپاری سیاسی تا ده‌شگاته برپاری هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی حکومه‌ت، دواتریش کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌لگیرسانی شۆرش ده‌بیټ دژ به ئینگلیز، پاشانیش له قو‌ناغی دوا‌ی خدیوی ئیسماعیل که توفیق پاشای کورپی له جیی داده‌نریټ - له‌به‌ر ئه‌وه‌ی یه‌کیکه له دۆسته نزیکه‌کانی ئه‌فغانی - بارودۆخی گونجاوتری بۆ دیته‌ پێش، تا ئه‌و دهمه‌ی له میسر وه‌ده‌رده‌نریټ.

دواتر چ له ئێران و چ له پروسیا و پاشان دیسان گه‌رانه‌وه‌ی بۆ ئه‌سته‌نبولی پیتته‌ختی ده‌وله‌تی عوسمانی، له‌سه‌ر برپاری سیاسی و ناوه‌ندی سیاسی کاریگه‌ری هه‌بووه، دواتر که له پاریس ده‌گیرسیټه‌وه، له‌ویش قو‌ناغیکی نویترو کاریگه‌رت‌تر له‌ ب‌لا‌وک‌ردنه‌وه‌ی تیزه‌کانی ده‌ستپ‌د‌ه‌کات، له‌ویوه له‌گه‌ڵ محهم‌ده‌ ع‌به‌ده‌ کۆمه‌لی (العروة الوثقی) پیکده‌هینن، پاشان گۆفاریکیش به‌و ناوه‌وه‌ ده‌رده‌که‌ن، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر هه‌موو جیهانی ئیسلامی ده‌بیټ، ته‌نانه‌ت هه‌ندیک زانا و رۆشن‌بیر له ئه‌مریکا و فهره‌نسا و به‌ری‌تانی و روسیاش ئاگاداری بیروب‌و‌چوون و بزافه‌که‌ی بوون.

جا به‌ رای‌ من: بوون و سازانی زهمینه‌ی سیاسی و رۆشن‌بیری، راسته‌وخۆ پ‌ی‌گه‌یان‌دی قوتابی و پاشان ب‌ی‌ج‌گه‌ له‌نووسین پشت به‌ستن به‌ رۆژنامه‌نووسی ی و هه‌ولی ده‌رکردنی رۆژنامه و پاشان گۆفاری (العروة الوثقی) له‌ هۆیه‌ دیاره‌کانی ده‌رکه‌وتن و ب‌لا‌وب‌وونه‌وه‌و سه‌رکه‌وتنی ب‌و‌چ‌وونه‌کانی سه‌ید بوون، به‌لام لای (خال) ئه‌مانه به‌و ئاسته‌ نه‌سازان، زهمینه‌ی سیاسی له‌بار نه‌بوو، ر‌ی‌گه‌ی پ‌ی‌گه‌یان‌دی فه‌ق‌ی و قوتابیشی نه‌گرت‌ه‌به‌ر (به‌نموونه‌ بوون و پ‌ی‌گه‌یان‌دی قوتابی له‌ بزافه‌که‌ی شیخ سه‌عیدی نورییدا کاریگه‌ری زۆری

هه‌بوو له‌سه‌ر پاراستن و په‌خشکردنی په‌يامه‌کانی نوور، هه‌روه‌ها لای پایه‌دار مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی له‌رۆږگاری زیږینی ته‌ریقه‌ته‌که‌یدا، بوونی مه‌لا و زانای چاوکراوه، یان له‌مدواییانه‌دا، لای زانایانی شه‌هید مامۆستا ئه‌حمه‌دی موفتیزاده‌و کاک ناسری سوبحانی، قوتابی رۆلی گه‌وره‌ ده‌بینن).

شیخی خال ږیگه‌ی کاری به‌کۆمه‌لێشی نه‌گرت‌ه‌به‌ر (به‌و جوړه‌ی که‌ کۆمه‌له‌ ئیسلامیه‌ هاوچه‌رخه‌کان به‌ پیوستیه‌کی ئایینی ده‌زانن)، راسته‌ ئه‌و په‌یوه‌ندی شه‌خسی به‌ ره‌مزه‌کانی کاری ئیسلامی کوردستانه‌وه‌ هه‌بوو - وه‌ک مامۆستایان مه‌لا عوسمان عه‌بدوله‌زیزو شیخ عه‌بدوله‌زیز پاره‌زانی و...- ئاگاداری کاروباری بزاشی (برایانی موسلمان) بووه‌ و سودیشی له‌ بۆچونه‌کانی هه‌ردوو شه‌هید شیخ حه‌سه‌ن به‌ننا و سه‌یدقوتب، وه‌رگرتووه‌، ته‌نانه‌ت شیخ صه‌ووافیش - وه‌ک که‌سی یه‌که‌می بزاشی براین له‌ عێراقدا - که‌بۆ گه‌یاندنی جموجول‌و کاری بانگه‌واز هاتووه‌ته‌ کوردستان، شیخی خالیشی بینوووه‌ (وه‌ک مه‌رحوم جه‌نابی مامۆستا مه‌لا عوسمان عه‌بدوله‌زیز له‌وه‌لامی نامه‌یه‌که‌دا له‌ ۱۹۹۱: ۸: ۱۰ بۆی نووسیبووم)، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌مانه‌شدا نه‌چوووه‌ ناو کاره‌که‌وه‌.

به‌ رای من ئاسایی بووه‌ وه‌ک زانایه‌کی گه‌وره‌ نه‌چیته‌ نیو کاریکه‌وه‌ که‌ ته‌نیا کاریکی په‌روه‌رده‌یی نه‌ین و زۆر سنووردار بووه‌، ده‌بی ئه‌وه‌ش بلێن ئاسانیش نه‌بووه‌ بچیته‌ ناو کاریکی وه‌هاوه‌، چونکه‌ سالی ۱۹۳۲ که‌ سالی بیرکردنه‌وه‌و گۆرپانکاری بووه‌ لای ئه‌و، ده‌نگو په‌نگی کاری حه‌ره‌کیی ئیسلامی له‌ کوردستاندا ده‌رنه‌که‌وتبوو، نزیکه‌ی ۲۰ سال پاش ئه‌وه‌ ئه‌و ده‌نگو ره‌نگه‌ ده‌رکه‌وت، له‌ کاتی‌که‌دا که‌ شیخ ږیگه‌ی خۆی گرتبووه‌ به‌ر و

تەمەنیشى لە ھەلەكەتلىك بولۇپ، كارەكەش - ۋەك وتمان - زىياتر ھەرەكى و تەمەنیشى بولۇپ، نەك بىزاقىكى ئاشىراي فېكىرى و زانستى و كۆمەلەيتى بەرفراوان كە لەگەل سىرۇشتى رۆشنگەرەنەي خالدا بىگونجىت، لەۋە دەچىت زانىبىتتىشى كە ئەۋ كارە بەۋ زىوانە فرىاي شىتەك لە گۆرانكارىيى ناكەۋىت و ئەۋ زەمىنەيەش لە ئارادا نىيە، ۋەك ئەۋ بىزاقە سىياسىيە ئامادەيى ھەبىت كە ئەۋغانى لە مىسر جولاندى و پىشتىۋانى لىكرد.

لە پىۋى كۆمەلەيتى و رۆشنىرىيەشەۋە زەمىنە بۇ خال لەبار نەۋە، لە پىۋى رۆشنىرىيەشەۋە خەلەك ئاستى نىزىم بولۇپ، ئەۋ جولە رۆشنىرىيە لە ۋىلايەتلىكى ۋەك مىسردا ھەۋە لە كوردستان نەۋە، لە پىۋى كۆمەلەيتىشەۋە كۆمەلە ئىمە گىرۋەدى دۆگمىي و دىلى دابونەرىتى ھەلە بولۇپ، قەۋل كوردنى بىرى نۆي بە تايىبەت لەبارەي ئايىنەۋە ئاسان نەۋە، نەك ھەر لاي خەلەكى ئاسايى، بەلكو لاي ھەندەك لە كەسانى ناۋەندە ئايىنىيەكەش، زەمىنەي ئەۋەيشى بۇ نەۋەخسا خۇي گۆۋارو رۆژنامە دەر بىكات، يان سەرىپەرىشتى بىكات.

بەكورتى ئەۋەي بۇ ئەۋ گونجا خەتابەتى مىزگەۋت و قەزاۋەتى دادگە و دانانى كىتەب و نوۋسىنى و تار بولۇپ لە گۆۋارو رۆژنامەكاندا، ديارە ئەمانەش بە تەنبا و لەۋ سىۋورە تەسكەدا - بە تايىبەت سىۋورى چاپ و بىلەۋكردنەۋە - بەس نىن بۇ ئەۋەي دىدو ھىزى نۆي و پىۋەزەيەكى تەجىدىي پەنگ بىگىت، ئەگەر چى كارەكانى لەۋ رۆژگارو ھەلومەرجەي كوردستاندا - ۋەك لە پىشەۋە گوتمان - كارى گەۋرەۋ كارىگەر بولۇپ، بە نىۋونە ئەۋ لە گۆۋارىيى ۋەك گەۋەزىدا ھەم تەفسىرو ھەم ھەندەك لە بۆچۈنەكانى دىكەي بىلەۋ

دەكاتهو، له كاتێكدا گەلاوێژگۆفاریکی ئایینی نەبوو، بەلكو گۆفاری نەوێهێکی تازه رۆشنیری خۆ بەعەلمانیزان بوو، مامۆستایهکی وهك برايم ئەحمەد رۆڵی سەرەکی له بەرپۆهبردنیدا بینیوه، بەلام چونكه شیخ زانیویتی كوردانه و هۆشیارانە موسلمانەتی بكات خاوەنی پایەیهکی بەرزیش بوو، ئاسایی بوو بابەتە ئایینییهكانی له گۆفاریکی وه هادا بلاوبكرینهوه، ئەمە له كاتێكدا دەشی مەلای وا هەبوو بێت خۆیندەوێ گۆفاری گەلاوێژی بە حەرام زانیی! یان لەم رۆژگارەدا گۆفار و رۆژنامەى وا هەبێ خۆی بە پیشكەوتوو بزانی، بەلام رێگە بە بلاوکردنەوێ وتاریکی ئایینی نەدا!.

بەلێ، بێگومان ئەو له زۆر كەنالهوه هەولیدا، بەلام زۆرەكه هەر كەم بوو، گۆفارو رۆژنامەى سەرەخۆ و هاویری هاوكاری راستەوخۆى نەبوو، زەمینهى گشتى نەسازابوو، تەنانەت تا ئیستاش بیرو بۆچوونی ئەو لای هەندێك له خەلكی ئاییندارى روالهتبین نامۆ جیگەى گومانە!.

د. ئاراس: شیخی خال تا چ ئاستێك له نوێبوونەوێ گوتاری

ئایینییدا کاریگەرى هەبوو؟

مامۆستا نەبەز هەورامی: ئەگەر بە وردی له تەفسیر و وتاری نیو گۆفارو رۆژنامەكانی و كتیبهكانی دیکەى رامین، هەست بەو کاریگەرییهو بەو نوێکردنەوێه دەکەین، تەفسیرهكەى تەفسیریکی پاك و پالڤتهبوو له خوارفەت و پاو بۆچوونی لاوازو ئیسرائیلیات، لەلایهکی ترهوه رپونتر تیشکی خستۆته سەر پیشكەوتنو زانستخوازیو دادپەرهریو گونجاوی ئەحکامەكانی قورئان بۆ هەموو سەردەمێك، كۆشاهه عەقیدەى خەلك له خلتەى خوارفەت، پاك بكاتەوهو خواى گەرە له ئاوینهى ئایاتى نووسراو كه



قورئانه و ئاياتی ببنراو و له ژيړ تيشكى خورى ناوه جوانه كانيدا بناسریت و بپه ستریت.

پاش قورئان و ئيمان، له باره ی ژياننامه ی پیغه مبهروه (دروودی خوی له سهر بیت)، بۆ پوویه پوویوونه وهی نه زانیی و خورافه ت و بۆ پوچه لکره وهی هندیك کتیبی مه ولودنامه ی پر له نه زانین، (مه ولودنامه ی نه وئسه ر) نویسی، نه گهرچی له ناميله که یه کی بچوکدا بووه و به ناوی مه ولودنامه شه وه، به لام توانی مه به سته که ی به دیبیت و بازارپی مه ولودنامه مردوه کان بشکیت، به وهی که نه و له کتیبه که یدا پوخته یه کی راست و دروست و واقعی له باره ی ژيانی حه زره ته وه خستبووه روو، هر له بهر نه وهش، ناوی مه ولودنامه ی لیناوه بۆ بی ره واکردنی مه ولودنامه کانی دیکه و بۆ نه وهی له ئاهه نگه کانی مه ولودنامه شدا بخوینریت وه، که نه و دهم و تا ئیستاش له و جوره ئاهه نگ و مه ولودنامه گیرانه هر ماوه و ده توانم بلیم له لای چینی نه خوینده واری کورد - به داخه وه - هه تا نه م دوایانه ش که سیتی پیغه مبهری ئیسلام (دروودی خوی له سهر بیت) له و مه ولودنامه وه دهناسرا، که زۆربه یان له هندیك باسی لوه کی به خورافه ت شیلراو زیاتر شتیکی دیکه نه بوون...، بیگومان نه م کتیبه ی بۆ خه لکی گشتی بووه، دهنه له چه ند نووسینیکی دیکه دا به زمانی جیاواز و بۆ ئاستیکی بالا، له سهر په یامی پیغه مبهری نووسیووه و به تایبته باسی ماف و ئازادییه کانی تیدا کردووه. (نالهی ده روون - به رگی ۲ لا ۳۸).

له وتاریکیدا به ناوینیشانی (یادی له دایکبوونی پیغه مبهر دروودی خوی له سهر بیت) باس له جیهانیتتی ئیسلام و یه کسانى مرقه کان و ماف و بوونی

ئايىنەكانى پېشوو لە ئايىنى ئىسلامدا دەكات.. پاشان باس لە تايىبەتمەندىيەكانى ئەو كۆمەلگەيە دەكات كە پەيامى پيغەمبەر بونياتى نا، كە كۆمەلگەيەكى فرە رەنگو رەگەزو بى چينايتە، دىن و دونيا و دەسلەتتى تەشريعى و تەنفىزى پيگەو بەستوو، هەرەها پيىوايە ئەو كۆمەلگەيە بناغە بوو بۆ ديموكراتىيەت و بۆ جارى مافەكانى مەروۇ، شىخ لە كۆتايى وتارەكەيدا و لە باسى بەجيهانپيىبونى ئىسلامدا دەزانى بۆ خەلكى ئەو سەردەمە ئەم بۆچوونانەى تازەن و ەرگرتنيان ئاسان نييە، بۆيە دەلى :

"ئەگونجى هەندىك كەس ئەمرو لەم قەسەيەم سەر با بدات" بۆيە ئەم ئايەتە بە گوڭياندا دەدات : (ولتعلن نبأه بعد حين..).

هەر لە وتاريكى دىكەدا بە ناوئيشانى (پيغەمبەر دروودى خواى لەسەر بىت) باس لەو دەكات كە ئەو هەر پيغەمبەرى نوڤر و رۆژو نەبوو، بەلكو پيغەمبەرى بوارى سياسى و كۆمەلەيەتى و پەرەردە و پيگەياندن بوو، لەو وتارەدا تيشك دەخاتە سەر هەموو ئەو بوارانە و لە كۆتاييشدا دەلىت:

"كەوابو پيغەمبەر (دروودى خواى لەسەر بىت) لە يەككاتدا خواپەرست و گۆشەگىر و سياسى و سەرباز و فەرماندەر و دواندەر و پزىشك و زانا و پاشا بوو (بە ماناى سەركردەى و لات) " ديارە دەرخستنى ئەم تىگەشتنە گشتگىرە لە ئايىن پەياميگە بە رووى سەرەتاكانى بىرى جياکردنەوہى ئايىن لە ژيان و لە دونيا. دەنا پيغەمبەريتي پيئاسە و پەيام و تايىبەتمەندىيە خۆى هەيە.

وتارەكانيشى لە گوڤارو رۆژنامەكاندا - كە كۆمەلەى و تارى كۆمەلەيەتى و سياسى بوون - پەر بوون لە ئامارەى نوى، هەر خۆى گرتنەبەرى ريگەى بۆلۆکردنەوہ و كارى بانگەواز لە گوڤارو رۆژنامەدا كاريكى نوى بوو، لە

كاتيڭدا لاي ھەندىك بەناو مەلا، خويىندىنەۋەى گۇڧارو رۇژنامە جۆرە لادان و فاسقبوونىڭ بوۋە.

ئەگەر ئاماژە بە ھەندىك لە وتارەكانى بىكەين، دەردەكەۋىت شىخ تا چ ئاستىك ھەۋلى نوڭىردىنەۋەو گۇرپانكارىي داۋە، لە وتارىڭىدا بە ناۋنىشانى (مافو سنوور) بە قوللى لەۋ چەمكە دواۋە، باس لە ئازادىي مۇڧ دەكات تا ئەو شويىنەى مافى خەلكانى دى پىششىل نەكرىت و نەبىتتە مايەى ئازار بۇ دەۋرۋوبەرى، تەنانت لە وتارەكەدا دژايەتى ئەو دياردەيە دەكات كە جاران لە شارى سلىمانى پىش بانگى بەيانى لە بلىنگۇۋە شىعر خويىنراۋەتەۋەو مەقام وتراۋە، بۇ ئەۋەى نەبىتتە ھۆى بىزاركردى خەلڭ، ھەر لە وتارىڭى دىكەدا بە ناۋنىشانى (بانگ) باس لە فەلسەفەى بانگ دەكات، كە بانگكردى مۇڧە بۇ لاي خودا بۇ دروستكردى كەش و ھەۋايەك كە ژيان تىيدا مانا جوانەكانى دەرەكەۋن و مۇڧەكان چەند ساتىك برايانە و بەبى جىۋاۋزى لە روۋى مافو پىژەۋە پىكەۋە بن و گەۋرەكان بە بىستنى (الله اكبر) لە عەرشى پەلە و پاىەۋە بىنە رىزى خەلگەۋە.

ھەر لە پوۋى ماف و ئازادىيەۋە، باۋەپى تەۋاۋى بە مافە سروسشى و خواكردەكانى ئافرەت ھەبوۋە، لە روانگە قورئانەۋە ئافرەتى بە تەۋاۋكارى پىاۋ زانىۋە، باۋەپى ۋابوۋە بە ھەردووكيانەۋە (مۇڧ) بوۋنى دەبىت، نەك بە يەك پەگەز - ۋەك لە وتارى (ژنەينان و تەلاقدان) دا ئاماژەى پىكردوۋە - ھەروەھا لە وتارىڭدا بە ناۋنىشانى (دايك) بە درىژى باس لە گەۋرەيى و پىرۋىزى ۋەزىفەى دايكاىەتى دەكات، لە پىناۋ پاراستنى خىزان و پاشان

پاراستنی کۆمەل له ریڤه‌ی خیزانه‌وه، له دادگه‌شدا زۆر له و کیشانه‌ی چاره‌سه‌ر کردووه که به‌ره‌و ته‌لاق و جیا‌بوونه‌وه رۆ‌یشتوون.

هه‌ر له چوارچێوه‌ی نوێ‌کردنه‌وه‌ی گوتاری ئایینیدا، ئه‌و له وتاریکدا به ناو‌نیشانی (ده ئامۆژگارییه‌که)، ده ئامۆژگاری (که‌سیکی ئه‌مریکایی) پێشچاو ده‌خات که ئه‌م‌پۆ ئه‌و جوهره باس‌انه ده‌چنه بازنه‌ی باب‌ه‌ته‌کانی (گه‌شه‌پێدانی م‌رۆ‌یی‌ه‌وه)، ئامۆژگارییه‌کان پلانی تاکه‌که‌سین بۆ (خۆ‌به‌پێوه‌بردن).

له‌وتاریکی دیکه‌دا باس له رۆل و پێگه‌ی زانکۆ و مامۆستای زانکۆ ده‌کات، له‌وتاریکی دیکه‌دا باس له زانین، له باب‌ه‌تی‌کدا ئه‌و نه‌ریته نادروسته تی‌کده‌شکێنیت که له کاتی مانگ‌گیراندا باو بووه، ئاماژه‌ش به مانگ‌گیرانه‌که‌ی سه‌رده‌می پێغه‌م‌به‌ر(دروودی خ‌وای له‌سه‌ر بی‌ت) ده‌کات که چۆن ریڤه‌ی نه‌دا بیرى خورافیا‌نه لای خه‌لکی ده‌ورو‌به‌ری دروست بی‌ت.

شیخ ئه‌وه‌نده قول و فراوان له‌گه‌ل نوێ‌کردنه‌وه‌دا بووه، نه‌ک هه‌ر له ئاییندا، له شیع‌ری‌شدا نوێ‌کردنه‌وه‌ی زۆر به پێ‌ویست زانیوه، له‌کاتی‌کدا نه‌ک هاو ته‌مه‌نانی ئه‌و، به‌لکو چه‌ند ئه‌دیب و ره‌خنه‌گرێکی ناودارمان که ئیستاش له ژیا‌ندان، هه‌ر شیع‌ری عه‌رووزی و قافییه‌دار به شیع‌ر ده‌زانن، که‌چی شیخ له‌وتاریکیدا به ناو‌نیشانی (شیع‌رو شاعیر) ده‌لێت: "شیع‌ر ده‌بی هه‌میشه له‌گۆرپان و تازه‌بوونه‌وه‌دا بی، به‌پێی رۆژ کالā له‌به‌ربکات، شاعیری ئه‌م‌پۆ ئازا و سه‌ربه‌ستن، له که‌س ناترسن، شیع‌ری ئه‌م‌پۆ دیلی وه‌زنی خه‌لیل و عه‌رووزی ئه‌و نییه".

له سه‌روو ئه‌م تی‌گه‌شته‌ن قوله‌یه‌وه له ئیسلام و په‌یامه‌که‌ی، ئه‌و که‌سیکی به‌ئاگاش بووه له پێشکه‌وتن و باری رۆشن‌بیری گه‌لان، بۆیه هه‌ستی

بەو ە كەردبۇ دەبى زەمان و گوتارى رۆزگارەكە بدۆزىتەو، مەوۇ ئەگەر نەزەنى لە چ سەردەمەكدا دەزى، نازانى لەگەلى بۆى و دەنگى خۆى تەيدا بدۆزىتەو بانگەوازەكەى بگەيەنەت، ئاين بە گشتى جىاوازى سەردەمەكانى بە ەند گرتوۋە - وەك پەشتەرىش ئامازمان پەكرد - ئاينەكان بە گشتى ەريەكەيان بۆ سەردەم رۆزگارەك و جۇگرافىيەك بوون، نەك يەك ئاين بۆ ەموو سەردەمەك، پەيامى پەغەمبەرىش (درودى خۆى لەسەر بىت) بۆيە بۆ ەموو سەردەمەكە، چۆنكە كۆكراۋەى ەموو پەيامە ئاسمانىيەكانە، پاشان ئىسلام ەلگىرى پەرسەى نوپەردنەو و ئىجتىھادىشە، شەيخ بە تەواۋى ەستى بەم راستيانە كەردبوو.

لە كۆتايى وەلامى ئەم پەرسىارەدا دەمەوى ئامازە بەو بەكەم، شەيخ نەك باۋەرى بە چاكسازى و نوپەردنەو، باۋەرى بە زەرۋەرتى گۆرپانكارىش ەبوو بۆ ەندەك لە كايەكانى زيان، لە روانگە ئايەتى "ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم" و ئايەتى "وان ليس للانسان الا ما سعى" وە مەوۇى بە مىخوۋەرى ئەو گۆرپانكارىيە زانىۋە، وەك لە وتارى (هيو) و وتارى (بىگۆرپن تا خواش بىگۆرپى) دا ئەو باسەى كەردوۋە.

ئەمانە ەندەك ئامازە بوون بۆ بوونى جەگە پەنجەى ئەو لە نوپەردنەوۋى گوتارى ئاينەدا، شەيخ نوپەردنەوۋى مەعالىمى ئىسلامىشى بە پەويست زانىۋە - وەك لە نوۋسىنەكەى خۆمدا ئامازەم پەكردوۋە - بە ەول و ەيمەتى ئەو خانەقاي مەولانا خاليدو چەند مزگەوتىكى دىكە - وەك رەمزى شارستانەتى ئىسلامى - دەستى تەمىرو نوپەردنەوۋىيان پەدەگەيەنرى.

د. ئاراس: ئايا ھەولئى نوڭکردنە ھەي ئايىنى زەرورەتئىكى ئەو كات و سەردەمە بوو، يان زياتر لە ژيەر كاريگەرى دەرەكيدا ئەو ھەولانە دەرکەوتوون؟

مامۆستا نەبەز ھەورامى: ھەم زەرورەت بوو، ھەم لە ژيەر كاريگەرى بزاقەكەي ئەفغانى و پيشكەوتنى ژياندا بوو، خال ھەم ھەستى بە زەرورەتەكە كردوو، ھەم لە بزاقە نوڭكەو لە جولەي گشتى ژيانيش بە ئاگا بوو، ئەگەر ھەستى بەو زەرورەتە نەكردايەو لە بزاقە تەجديدەكەش بە ئاگا نەبوايە ھەنگاوى بۆ نەدەنا، ئەمانەش دوو خالئى گەرەو گرنگن بۆ نوڭکردنە ھە.

بە گشتى بۆ جيهانى ئىسلامى بزاقى نوڭکردنە ھە پيويست بوو، كاريگەرى شەپۆلەكە كە جيهانى ئىسلامى گرتە ھە، كوردستانيشى گرتە ھە، ھەروەھا - ھەك وتمان - نوڭکردنە ھە پيويستىەكى ئايىنيشە، واتە كارەكەي مامۆستا خال لاسايكردنە ھەي كوڤرانە نەبوو، يان شوڤن شەپۆل نەكەوتبوو، بەلكو بە بوونى قەناعەت و بە جىددى و لىڤران و خەمخۆرىيە ھە، چوو ھەيدانەكە و لە سنوورى توانا و گونجانيشدا كارى بۆ كرد.

د. ئاراس: لە پيش ئەودا كەسى ديكە ھەولئى نوڭبوونە ھەو ئىسلاحي ئايىنىي داو ھە كوردستان؟

مامۆستا نەبەز ھەورامى: بەلئى، بە بىگومان، لە كوردستانى باكوور مامۆستا سەعیدی نوورسى (بديع الزمان) بوو بە رېبەرى بزاقئىكى نوڭکردنە ھە كە دوايى لە چوارچيۆ ھەي (پەيامەكانى نوور)دا بەرجەستە بوو، بزاقئىك كە پاشان بوو بە شوڤرشيك كە ھەندىك لە توڤژەران بە شوڤرشي

(رزگارکردنی ئیمان) ناوزه‌دی ده‌که‌ن، بزافێك كه تائێستاش له‌گه‌شه‌کردن و پێشكه‌وتندایه و نه‌ئێیه‌كانی له‌ ده‌ركه‌وتندان، ئه‌گه‌رچی به‌داخه‌وه په‌یامه‌كانی و بزافه‌كه‌ی هه‌شتا لای كوردی ئێمه - وه‌ك پێویست - نه‌ناسراوه . (وه‌رگێڕانی په‌یامه‌كانی بۆ زمانی كوردی له‌ لایه‌ن مامۆستا فاروق په‌سوول یه‌حیاوه، هه‌ولێکی خه‌مخۆرانه‌یه‌ له‌ پێناو ئه‌و ناساندنه‌دا).

هه‌روه‌ها پایه‌دار، مه‌ولانا خالیدی نه‌قشبه‌ندی - وه‌ك هه‌لگری خه‌میکی گه‌وره‌ی ئایینی - دوا‌ی سه‌فه‌رکردنی بۆ هه‌ندستان، به‌ په‌یامێكه‌وه‌ گه‌رایه‌وه‌ كه‌ بزافێکی گه‌وره‌ی خسته‌ باری ئایینداری و سیاسیی و كۆمه‌لایه‌تی كوردستانه‌وه‌ و توانی ئه‌و بۆشاییه‌ی كاری به‌ كۆمه‌لی ئایینی پر بکاته‌وه‌، له‌ پاش خۆیشی شیخی سیراجه‌ددین بوو به‌ خه‌لیفه‌ و بوژانه‌وه‌یه‌کی گه‌وره‌ی زانستی له‌ هه‌ورامان و ده‌وروبه‌ری و چه‌ند ناوچه‌یه‌کی دیکه‌ی كوردستان ده‌ستپێک‌کردو تیشکی عیلم و عرفانی گه‌یشته‌ چه‌ندین وڵات، کاریگه‌ریشی له‌سه‌ر بارودۆخی سیاسیی و بزافی رزگاربخوازی گه‌له‌که‌مان و شوێشه‌کانی هه‌بوو.

پاشان ده‌توانین ناوی حاجی قادری کۆیی شاعیر به‌رین که به‌ باک‌گراوندێکی ئایینی ئاوێته‌ به‌ خه‌میکی قولی دڵسۆزانه‌ی کوردانه‌ له‌ شیعره‌کانیدا دژایه‌تیه‌کی راسته‌وخۆی خورافه‌ت و دواکه‌وتویی و ژێرده‌سته‌یی ده‌کرد که چینیکی به‌ ناو ئاییندار کاریگه‌رییه‌کیان هه‌بوو له‌ دروستبوونی ئه‌و ره‌وشه‌دا.

مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه‌ش - که مه‌لایه‌کی بلیمه‌ت و خاوه‌ن جوړه‌ت و خه‌مخۆڕێکی گه‌وره‌ی ئایین و نه‌ته‌وه‌که‌ی و خاوه‌نی ته‌فسیری قورئان و توانای

ئىجتىھاد بوو - بە بىگومان يەككە بوو لەوانەى كەوتوووە تە ژۆر كارىگەرى  
بىرى نوێکردنەو دەى ئايىنى و قوتابخانەكەى ئەفغانىيەو، من پيش شيخي  
خال له ۱۹۹۲ لەسەر ئەو زاتە هەلکەوتووەم نووسی، پيش راپەرین لەسەر  
ئەو دوو کتیب نووسرابوون، بەلام بەداخەو مەسەلەى نوێکردنەو  
كارىگەرى ئەفغانى و قوتابخانەكەى لەسەر مەلای گەرەو سەرچاوەى  
بیرکردنەو دەى ئەو لەو کتیبانەدا فەرامۆش کرابو.

د. ئاراس: ئایا بۆ کات و سەردەمى خویان، خويندنى حوجره له

ئاستى پيوستدا بوو؟

مامۆستا نەبەز هەورامى: حوجره له رۆژگارى خۆيدا وهك تاكه ناوهندى  
خويندن و فيركردن له كوردستاندا بىگومان بۆشاييهكى گەرەو  
پركردبوو، ئەگەر حوجره نەبوايه له خويندن و خويندەوارى ئيمه چيمان  
دەبوو؟ بەلام لەپال ئەو خويندەشدا كەلتورى هەلە بەرەمەهاتوو.

بە گشتى، خويندنى حوجره بەرزى و نزمى بينيو، وهستان و  
ههستانه وه روى تىكردوه، له قوناغىكدا حوجرهكانى كوردستان ناوبانگى  
جيهانى پيدا دهكەن، له سەردەمىكدا خويندنگەكانى شارەزور،  
لەسەردەمىكى دىكەدا قەرەداغ، سەردەمىكى دى خويندنگەكانى بيارەو  
تەويلە و دەورووبەريان له رۆژگارى بانگەوازی تەرىقەتى نەقشبەندییدا،  
تەنانەت له دەرەو دەى كوردستانىشەو پوويان تیدەكریت، بە هوى  
زیندوویەتى ئەو تەرىقەتەو.

حوجره بەردەوام ناوبانگى هەبوو و كەسانى گەرەو پىگەياندوو، نەك  
هەر ئەمە، بەلكو حوجره و ئايىن سەرچاوەى يەكەمى كۆى رۆشنبىرى ئيمه



بووه، ئۇ ھەزاران دەستنوو سە (ھەر بە نمونە نامە خانەكەى خالّ (٦٣٦) دەستنوو سى تىدا بووه) ھەمووى بەرھەمى خامە و خەمخۆرى پىاوانى حوجرە بووه، بەلگە حوجرە ماىەى زىندوو پەتى رۆحى نەتەوہى كوردىش بووه - وەك مامۆستای پارىزەرو زىندوو كەرەوہى دەستنوو س - مەمەد عەلى قەرەداغى دەلەت - ئەحمەدى خانى لە حوجرەوہ داواى دەولەتى كوردى دەكات و جاپى سەربەخۆى رادەھىلەت (دەفاعىك لە حوجرەكانى كوردستان)... مامۆستا مەمەدى مەلا كەرىمىش لە وتارىكى گۆفارى (بەيان)دا (حەفتاكان) بە ناو نىشانى (فەقى و فەقىيەتى لە كوردستانى جاراند) دەلەت: "حوجرە يەكەك بووه لە مەرچە پىكەپنەرەكانى بەنەتەوہ بوونى كورد".

دەبى ئەوہش بلىن حوجرە خویندەوارى بىئاگا و تەقلىدىشى بەرھەمەپناوہ، ھەروەك چۆن لەم رۆژگارەشدا زانكۆ و خویندى نوێ خویندەوار و خاوەن بىرونامەى لەمجۆرەمان بۆ بەرھەم دەھىنەت، سەرچاوەى فەقرو رۆشنەبىرى ئىمە بەر لە ئىسلامىش، ئايىنى بووه، حوجرەش نوینەرايەتى ئايىن و رۆشنەبىرى و خویندەوارى كەردووه، بەلام بە راى من ھۆكارى سەرەكى پەراوێزكەوتن و بەجىمانى ئەو خویندەنە، نەگەيشتنى بوو بە قوناغى بەزانكۆبوون (وەك زانكۆى ئەزھەر كە نەك ھەر لە مىسردا، لەسەر ئاستى جىھانى ئىسلامىش كاریگەر بووه و تائىستاش ئەو كاریگەرىيەى ھەر ماوہ).

د. ئاراس: دەرکەوتنی شاعیرانی گه‌وره‌ی وه‌ک نالی و مه‌وله‌وی و مه‌حوی و سالم و جزیری و چه‌ندانی دیکه، به‌ره‌می حوجره‌یه، یان هۆکاری دیکه له پشت دروستبوونیانه‌وه‌یه؟

مامۆستا نه‌به‌ز هه‌ورامی: ژینگه‌ی حوجره کاریگه‌ری راسته‌وخۆی هه‌بووه، له حوجره‌دا خویندنی شیعر، نمونه شیعریه‌یه‌کان له وانه‌کاندا، پاشان شیعر وه‌ک تاکه ژانری ئه‌ده‌بو نووسین، شه‌ره شیعر، زیندووکردنه‌وه‌ی بۆنه ئایینییه‌کان، ئه‌مانه ده‌رگا بوون بۆ چوونه نیو جیهانی شیعر، له و سه‌رده‌مه‌دا زۆربه‌ی خوینده‌واران ده‌بوو سه‌روکاریان له‌گه‌ڵ شیعره‌دا هه‌بیّت، چونکه شیعر سه‌ره‌کییترین که‌نالی ده‌ربهرین بووه - وه‌ک له نووسینی تریش باسم کردووه - شیعر له و رۆژگاره‌دا ده‌زگای راگه‌یاندن و رۆژنامه و که‌نالی ئامۆژگاری و فی‌رکردن بووه، هه‌روه‌ها حوجره ئاوینه‌ی جیهانبینی ئایینی بووه، جیهانبینیش زه‌مینه‌ی شیعره‌و به‌بی زه‌مینه‌ی جیهانبینی، شیعر به‌ره‌م نایه‌ت، جیهانبینی مه‌حوی و مه‌وله‌وی به‌ نمونه جیهانبینییه‌که حوجره رۆلی هه‌بووه له په‌نگرشتنیدا، مامۆستا هه‌یمن موکریانی له پیشه‌کی دیوانه‌که‌یدا (تاریک و روون) جوان ئاماژه به کاریگه‌ری خویندنی حوجره ده‌کات له کرانه‌وه‌ی **قه‌ریحه‌ی شیعریدا**، به‌لام ئه‌مانه به ته‌نیا به‌س نین بۆ به‌شاعیربوون، ئه‌م که‌ش و هه‌وایه بۆ هه‌موو فه‌قی‌کان هه‌بووه، ده‌شی زۆربه‌ش شتی‌ک له شیعریان نووسی‌بیّت، به‌لام دوا‌یی له نیو هه‌موواندا ژماره‌یه‌ک شاعیر - به‌مانای وشه‌که - هه‌ل‌ده‌که‌ون، واته هه‌مووان نابنه مه‌حوی و مه‌وله‌وی و نالی و جزیری و بی‌خود، ئه‌مه‌ش دیاره هۆکاره‌که جیاوازی به‌هره‌و ئاماده‌یی زاتی و خۆپه‌ی‌گه‌یاندن و بوون به‌ خاوه‌نی

ئەزموونو بە پلەي بالاش عاشقوونە، شيعر بەبى عيشقو ئەزموونى  
 روحيى و بيرکردنەوى قول بۆ مرقۇدۆستىي و جوانيىناسين بەرھەم نايت،  
 بەللى پىكھاتەي ئەندىشەي ئەوان بە پلەي يەكەم بۆ كەشوەھەي حوجرەو  
 خویندنى ئايىنى دەگەرپتەو، دەتوانم بلیم شاعیرانى سەردەمى نویش،  
 واتە قۇناغى گۆرانو شیخ نوورى و بیکەسو بەدواشیاندا هیمنو هەژارو  
 دیلان و کامەرانو هی دیکەش، قەرزاری کەشو هەوای خویندنى حوجرەن،  
 هەر لەم پووەو نووسەری گەرەو ناسراو محەممەدى مەلا کەریم لە هەمان  
 وتاردا کە لە پێشەو ئەماژەمان پیکرد، دەلالت: "فەقى و مەلا دەوریکى  
 گەرەیان لە پاراستنى زمانى نەتەوہییماندا بوو و لە حوجرەو نووسىنى  
 شيعر و پەخشانى کوردی دەستى پیکردووەو تیکراي ئەدەبى کلاسیکمان  
 بەرھەمى مزگەوت و حوجرەيە".

ئیدی من ناچمە ناو باسى کاریگەری گوتاری ئايىنى لەسەر تەواوی  
 ئەدەبى کوردی، بەلکو ئەدەبى هەموو نەتەوہیەکیش.

د. ئاراس: حاجى قادری کۆیى و مەلای گەرەي کۆیە ئەو  
 دۇنيابىنىي و نوێخوازییەي هەیانە بەرھەمى حوجرەيە، یان بەھۆی  
 کاریگەر بوونیانەوہیە بە بزافى رۆشنییری ئەوروپا؟ یان کاریگەری  
 بیرى قوتابخانەي ئیسلاحی جەمالەددینی ئەفغانى و شیخ محەممەد  
 عەبدەيە؟

مامۆستا نەبەز هەورامى: حاجى قادری کۆیى ئەوکاتەي لە ئەستەمبول  
 بوو کەوتوو تە ژێر کاریگەری پێشکەوتنى ئەوروپاوەو ئاگاداری ئەو  
 پێشکەوتنە بوو، بەلام گومانی تیدا نییە لە پووی ئایینداریشەو لەوی زیاتر  
 چاوی کراوەتەو، مەلای گەرەش هەم بە پێشکەوتنى ئەوروپا کاریگەر بوو،

هەم بە بیرى قوتابخانەى ئىسلاھى جەمالەددىنى ئەفغانى و شىخ محەممەد عەبدە، بەلام دەبى ئەوێش بزانی، ئەوان ئەوێندە ھۆشیار بوون لەوێ تیگەشتوون کە ئىسلام کیشەى لەگەڵ پيشکەوتنى دونیادا نییە و لەگەڵ زانست و جەوھەر و سروشتى پيشکەوتنى مرقایەتیدا ناتەبا نییە، ھەرھەا ئەوان لەوێ بەئاگابوون کە رۆژگارێک ھەبوو ئەوروپا لە ژێر کاریگەرى زانست و پيشکەوتنى شارستانیەتى ئىسلامیدا بوو، یەکیکیش لە جیاوازییەکانى کەسانى وەک مەلای گەرە و شىخى خال لەگەڵ زاناو مەلای دیکەدا ئەوێ بوو کە ئەوان دەرگا و پەنجەرەیان لە رووى بیرى مرق و پيشکەوتنەکانیدا دانەخستوو، وەک ھەندیکى دى کە سەرلەبەرى زانست و پيشکەوتنى ئەوروپایان بەلاو ھەلە بوو بە بەرھەمى بیاوھەپى و داگیرکارانیان زانیو.

پاشان، وەک وتمان، کارى سەرەکى بزاڤى تەجیدى بەبى بەئاگابوون لە پيشکەوتن و گەشەکردنى زانست و فیکر ھەرگیز زەمینەى بۆ ناسازى، پيشکەوتنى ژيان و دەکات کە ئاین نوێکردنەو بە پيوست بزانی، جا قوتابخانەى ئەفغانیش ئەرکى بەرھەمەننەى گوتاریک بوو بۆ ئەو سەردەمە نوێیە و گۆرانکارییەکانى، بۆیە ئاسایى ئەوان وەک خوێندەوارى حوجرە لەگەڵ بەشیکى زۆر لە دەسکەوتەکانى مۆدێرنە و پيشکەوتنى تەکنەلۆژیدا تەبا بووبن، بەلام ئەمە بەو مانایە نا کە ئەوان - بە تايبەت حاجى قادر - بێرکردنەوێان بازەى ئایینى جیھىشتى - وەک ھەندیک نووسەر بەو ئاراستەى خوێندەوێان بۆ کردوو! - لەم رووێ شیعەرەکانى باشتەرى بەلگەن.

د. ئاراس: شېخ محەممەدى خال دەلىت: "دواى ئەوھى لە سالى ۱۹۳۲د دانەھەكى گۆقارى (العروہ الوپقى)م دەستكەوت و خويندەو، پەردە لەسەر چاو و دلم لاچوو، لە بارىكەوھ كەوتمە بارىكى دىكە" ئايا پرۆگرامى حوجرە ئەوھەندە بىرى مرۆف ناكاتەوھ كە گۆقارىك دەيكاتەوھ؟

مامۇستا نەبەز ھەورامى: گۆقارەكە لە خودى گۆقاربوونىدا نەبوو، بەلكو لەوھدا بوو كە پرۆژە بوو، خويندىنى حوجرە بىرى مرۆف دەكاتەوھ، بەلام كام حوجرەو كام مامۇستا؟ حوجرە بە تەنیا بەس نىيە بۆ كرانهوھى بىر، يان شتىك نىيە بىرى مرۆف بكاتەوھ ئەگەر كەسەكانى بىركراوھ نەبن، پاشان گۆقار و رۆژنامە ئاوينەى كۆمەل و دەنگى خەلك و دەرەوھى حوجرەيە، بۆيە بەئاگابوون لە دەرەوھى حوجرە كە جاروبار بوونىكى داخراو و دابراوى ھەبوو، گۆقارو رۆژنامە پرد بوو، خويندىنى حوجرە ھەموو شتىك نىيە، حوجرە ئەرك و وەزىفەى خويندىن و زانستى ھەيە، دەتوانم بلىم نەك حوجرە، خويندىنى ئەمپرووش تەنانت لە ئاستى زانكۆو خويندىنى بالاشدا بە بى خويندەوھى دىكەو بەبى ئاگادار بوون لە گۆقارو رۆژنامە، خويندەوارىيى كلېشەيى، داخراو بەرھەمدەھيىت، دەرچووانى زانكۆو خويندىنى بالامان كەم نىن كە لە دونيا و دەوروپەريان بيئاگان، وەك چۆن چەندىن ئەكادىمىيى بى فيكرمان ھەن، لەولاشەوھ چەندىن نائەكادىمىيى خاوەن فيكر ھەن، بۆ خويندىنى حوجرەش بە ھەمان شيۆھ.

شېخ لە خۆيدا ئامادەيى ئەوھى تيا بوو، مامۇستاكاني زانستى حوجرەشى مامۇستاي گەورە بوون، بە ئاگاش بوو لە زانستى دىكە و

پیشکەوتن و گۆرانی نوێ، که له سەرچاوهی ئایینی، یان لای رەمزی ئایینی، بێکردنەوێ تازەو گونجایی لەگەڵ زانستدا بێنیو، سەرسام بوو، خۆیندی حوجرە لە هەندێک قوناغیدا ئەوەندەیی که زانستی بەخشیو، فیکری بەرەم نەهێناو، گۆفاری (العروة الوثقى) گۆفاری فیکر و شۆرش و گۆرانکاری بوو، بانگەواز بوو بۆ پیشکەوتن و رزگار بوون و نوێکردنەو.

رۆژنامە و گۆفار رەمزی پیشکەوتن بوو، حاجی قادر دەلی:

سەد قانیمة و قەسیدە کەس نایکپێ بە پوێ

رۆژنامە و جەریدە کەوتۆتە قیمةت و شان

شیخ خۆشی لە وتاریکدا بە ناوێشان (کەلکی گۆفار و رۆژنامە) لە ۲۰ خالدا زەرورەتی گۆفار و رۆژنامە دەرەخات و لە کۆتایییدا رای وایە "هیچ گەلیک بە بێ گۆفار و رۆژنامەیی باش بە ئامانج و مەبەستی خۆی ناگات".  
 د. ئاراس: شیخی خال دەلیت: "لە ژێر کاریگەری نووسین و بۆچوونەکانی ئەفغانیییدا کەوتە ییری دانانی فەرھەنگ و گرنگییدان بە زمانی کوردی"، بۆچی خۆیندن و ژینگەیی حوجرە لەوبارەو ئەو کاریگەرییە نەبوو؟

مامۆستا نەبەز هەورامی: بێگومان ئەو خۆیندنە کاریگەری هەبوو، لەسەرەتاو بەرەمی ئەدەبی و رۆشنبیری و زمانەوانیی ئێمە، بەلکو سەرەتاکانی فیکر بێکردنەو و تەنانەت شۆڕشکردنیشمان بەرەمی حوجرە بوون - وەک لە پیشەوێش ئاماژەمان پێکرد - بەلام حوجرە جاروبار، بە تایبەت لەم دوایانەدا، کەنارگیر بوو، ئەم وەزیفەیی جێهێشتوو، لە سەردەمانێکدا لە حوجرەدا تەنیا خۆیندنە زاستە شەریعیە کە وەرگیراوە،

دواتر که رۆژگاری قوتابخانه و خویندنی نوی دیتته پیشهوه، دهرچووانی ئهم خویندنه روو له و ئهرکه دهکن.

جیاوازی خال له گه له هندیك زانای ئایینی دیکه دا ئهوهبوو: ئهوهی زاناو نووسه رانی موسلمانای عهره ب زمان - وهك ئه فغانی و عه بده به نموونه - له خزمه تکردنی ئیسلام و فرههنگی عهره بیدا بۆ نه ته وه که ی خۆیانیا ن په و دیتوو، شیخی خال هات ئه و ههست و نهسته موسلمانانه یه ی خسته خزمه تی زمان و فرههنگی نه ته وه که ی خۆیه وه! ئه و ئاوها هۆشیارانه له خزمه تکردنی ئیسلام و نه ته وه و فرههنگ تیگه یشتبوو، به لام هه ندیکی دیکه له زانایانی ئایینی کوردستان - وهك زانا عهره به کان - ئه لبه ت به ههستیکی ئیسلامیانه ی گشتیه وه - به ره میان بۆ خزمه تی زمان و فرههنگی عهره ب بووه!

به ئی، له م پوه وه ئه فغانی و ئه حمه د ئه مین و زانایانی دیکه ی میسر له سه ر (خال) کاریگر بوون، به لام بیرمان نه چیت، شیخی خال، ئه گه ره سایه ی حو جره دا نه بوایه به ئاسانی به قوتابخانه ی ئه فغانی ئاشنا نه ده بوو، نابی ئه وه شمان بیر بچیت ره گی رۆشن بیری خودی ئه فغانییش بۆ حو جره ده گه ریته وه.

د. ئاراس: بۆچی هه ریك له مه لای گه وه ری کۆیه و شیخی خال نه یانته وانی له رۆژگاری خۆیاندا وهك نویخوازیکی ئایینی دهر بکه ون؟ مامۆستا نه به ز هه ورامی: ئه وان وهك که سی ئالا هه لگری نویکردنه وه و چاکسازی و گۆرانکاری و کهسانی جیاواز له ره مزی دیکه ی ئایینی دهرکه وتن و بانگه وازی خۆشیان کرد، به لام که بانگه وازه که یان ئه و کاته

پەنگى نەگرت، ھۆكارى زۆر بوو، زەمىنە و ژىنگەى كوردستانى باشوور ھەر  
 ھىندەى لەباردا بوو، دەسەلاتى سياسى لە كوردستان ئەو دەسەلاتەى  
 سەردەمى ئەفغانىي نەبوو، ھۆكارى بلۆكردنەوەش كەم بوو، چاپەمەنى و  
 گۆفارو رۆژنامە لە ھەنگاوى سەرەتاييدا بوون، تەفسىرەكەى مەلاى گەورە  
 لەم دوايانەدا چاپكرا، زۆر لە نووسىنەكانى دىكەى ھىشتا پۆشنایى چاپيان  
 نەبىنيو، مەلا و فەقى و ناوەندى ئايىنى باو - كە مەلاى گەورە زۆرىش  
 لەگەلئاندا خۆى پەتاند - نەھاتنە سەر پىگەى گۆپانكارىي و چاكسازىي،  
 دەتوانم بلىم بۆ سەردەمى مەلاى گەورە تەرزى ئايىندارىيە باوەكە و  
 رەمزەكانى، ئاستەنگىكى زۆر گەورەى بەردەمى مەلاى گەورە بوون، ئەگەر  
 سەيرى شىعرى مەلاى گەورە بكەين زياتر رووى لەوانە، ئەلبەت ھۆكارى  
 دروستبوونى ئەو كەش و ھەوا نادروستەشى پوونكردووەتەو، دەنا مەلاى  
 گەورە چ لە زىرەكىي و ھۆشيارى و ئاستى زانستىيدا، چ لە بوپرى  
 وجەسارەتيدا، چ لە فيركردنى قوتابى و ئاراستەكردنى كۆمەلدا، چ لە پلە و  
 پاىەى كۆمەلايەتى و سياسىيدا شتىكى وەھاي لە جەمالەددىنى ئەفغانى  
 كەمتر نەبوو، بەلام ژىنگەى ئەم كوردستان بوو، كوردستانىكى داگىركراو بە  
 ماناى وشەكە، نەك ھەر خاكى، بەلكو عەقل و بىرى خەلكەكەشى داگىر  
 كرابوو، ئەوەى كە دەبوو ببیتە ھۆى ئازادى، كە ئايىندارىي بوو، خۆى  
 كرابوو زىندانى عەقل و بىركردنەو، بە تايبەت بە ناوى تەرىقەت و  
 تەسەوفەو (ئەلبەت كە دەگوترى مەلاى گەورە و شىخى خال زۆر دژايەتى  
 دەرويشايەتیی و سۆفىتییان كردوو، بەو مانايە نەبوو كە ئەوان دژى  
 تەرىقەت و تەسەوف بووبن، بەلكو دژى ئەو خورافەتانە بوون كە بەو ناوەو



بره‌ویان پیدراوه، ده‌نا مه‌لای گه‌وره به چاوی گه‌وره‌یی و پێزه‌وه له ره‌مه‌زخانه‌ی ته‌ریقه‌تی پوانیوه، وه‌ك كاك ئه‌حمه‌دی شیخ و مه‌ولانا خالید و شیخانی دیکه‌ی نه‌قشبه‌ندی، له ته‌فسیره‌که‌شیدا ئاماژه‌ی به‌نموونه‌ی کاری جوانی شیخان عاریفان کردووه، شیخی خالیش خۆی له بنه‌ماله‌وه خوێنده‌وار و په‌روه‌رده‌کراوی ده‌ستی ته‌ریقه‌ت بوون و له هه‌موو که‌س باشتر زانیویه‌تی مه‌ولانا خالید کۆ بووه‌و به ته‌مای چی بووه؟).

له‌ رووی ناله‌باریی زه‌مینه و بارودۆخی سیاسیه‌وه و جیاوازی بارودۆخی کوردستانی باشوور له شوێنی دی، سه‌یر ده‌که‌ین هه‌ر کوردێکی وه‌ك مامۆستا سه‌عیدی نرسی - به‌لام له‌ باکووری کوردستاندا - به‌ پایه‌ی موجه‌دید ده‌گات و له ئاکامیشدا په‌یامه‌کانی، نه‌ك ولاته‌که‌ی، به‌لکو سنووری رۆژه‌لاتیش ده‌بێن، راسته‌ کورد له‌وێش - به‌ تایبه‌ت له‌ سه‌رده‌می ئه‌تاتورکدا - ژێر ده‌سته بووه، به‌لام هۆیه‌که ئه‌وه‌یه‌ تورکیا پێشتر ولاتی دوا قو‌ناغی خه‌لافه‌ت بووه و خۆی به‌ میراتگری ئه‌و خه‌لافه‌ته زانیوه‌و له‌ پ‌رووی زانستی و رۆشن‌بیریشه‌وه ولاتیکی زیندوو بووه، وێ‌پ‌رای ئه‌وه‌ش، نرسی به‌ به‌رنامه‌یه‌کی زانستیانه و له‌ رێگه‌یه‌کی پ‌ر له‌ رۆشنایی پ‌رشن‌گی روحیشه‌وه، زانسته‌گه‌یه‌کی بۆ قوتابیان‌ی په‌یامه‌کانی نوور بونیات نا.

د. ئاراس: بۆچی پ‌رۆسه‌ی په‌روه‌رده‌و زانستی ئایینی له‌ کوردستاندا نه‌یتوانیوه خۆی نوی بکاته‌وه‌و له‌گه‌ڵ گۆ‌ر‌ان‌کارییه‌کانی سه‌رده‌مدا هه‌نگاو هه‌ل‌گری؟

مامۆستا نه‌به‌ز هه‌ورامی: راسته ئه‌م خوێنده‌ له هه‌موو شوێنه‌کانی کوردستاندا وه‌ك یه‌ك بووه له‌ پ‌رووی وانه و شی‌وازی وتنه‌وه‌یه‌وه، به‌رده‌وام



كوردستان خویندنی حوجره و مه لایه تی ماییت له رووی به پۆوه بردنه وه وهك جارن نییه و له هه ندیک شویندا كه میك پیشكه وتووه، بژیوی فەقی به جوریکی دی له لایه ن خیره و مه ندانه وه دابین ده کریت، پاشان کات به سه برردنی فەقی ئیستا وهك جارن نییه، ئیسته فەقیش له زۆر شوینی کوردستان هه م بۆ خۆپینگه یاندن و هه م بۆ کات به پیکردن سوود له کۆمپیوته رو ئینته رنیت ده بینیت، به لام له گه ل ئە مه شدا ده توانین بلیین له و رۆژگاره دا له سه ر ئە و پرۆگرامه نه ریتیه دیرینه، مه لا و زانای وه ها هه لکه وتوون له م رۆژگاره پیشكه وتووه شدا ئاسان نییه هه لکه وتنه وه یان، له م رۆژگاره شدا له خویندنه نوێکه ی کۆلیژه کانی شه ریه شدا به ده گمه ن موسته فا زه لمیه ک و عه لی قه ره داغیه ک هه لده که ون، ئە گه رچی ئە وانیش سه ره تا کورپی حوجره بوون.

پاشان به داخه وه، هه ست ناکه م له هه یج سه رده میکدا ده سه لات و حکومه ت پشتیوانی خویندنی حوجره ی کردییت و خستبیتیه به رنامه ی خۆیه وه (ئه گه ر دژایه تی نه کردییت) ده شرانین به عس چه ند سته مکارانه کینه ی خۆی به سه ر میحراب و مزگه وت و مه لا و حوجره دا هه لپشت، له م دوا یانه دا له کوردستان کۆلیژی شه ریه و په یمانگه کرانه وه، هه ر له م نزیکانه ش بوو وه زاره تی ئە وقاف خویندنی حوجره ی خسته ژیر سه ره رشتی خۆیه وه.

ده بی ئە وه ش بلیین، خویندنی نوێ پرۆسه یه ک نه بووه له گه ل رۆحی ئیسلام و ئاییندا ریدا نه گونجی، زۆر له مه لاکان ریگریان لی نه کردوه، به لکو هانده ریش بوون، که سیکی وه ک مه لای گه وره ی کۆیه پارچه زه وی خۆی

پیشکەش بە بینای قوتابخانە دەکات، نەك کور، کچیشی دەنیریتە قوتابخانە، ھەروەھا شیخی خالۆ ئەمڕۆش وەك دەبینین مامۆستا و رەمزە ئایینیەکان ھەمان مامەلەییەیان ھەیە، راستە لەسەرەتاوە لەنیو مامۆستایانی ئایینیدا دژایەتی ئەو خویندە کراوە، بەلام بەشێك لە ھۆکاری دژایەتییکردنەكە بۆ ئەو دەگەریتەووە كە ئەو خویندە لە رۆژگاری دەسەلاتی داگیرکەراندە ھاتۆتە کوردستان و وەھا تیگەشتوون ئەو بۆ دژایەتی گەل و ئایینی موسلمانانە.. وەك مەرحوم مامۆستا مەلا محەممەدی مەلا سالحی شارەزووری لە دەستنووسی (ئیسلاام و شارستانەتی مادییەتدا) ئاماژەیی پیکردووە.

وەك لە پیشەوێش ئاماژەمان پیکرد، نەبوونی ئەو خویندە بە خویندنی زانکویی، بەلام لەسەر ھەندیک لە بنەماکانی خۆی، ھۆکاری دیاری ئەو پاشەکشیی و بە جێمانەییە، راستە ئێستە پەیمانگە و کۆلیژ بۆ شەریعەت ھەن، بەلام لە ئاستی پێویستدا نین و بەشێکن لە سیستەم پەرەردەییە بێسەرۆبەرەكە، بەلکو بۆ ئەو بوارە قورەكە خەستەرە!.



## دیمانەى دەیهەم

# دیدارى به‌رپز دکتۆر سەباح بەرزنجى

بە‌رپز دکتۆر سەباح محەممەد بەرزنجى وەك رۆشنیرو ئەكادیمیەكى نیو كایەى زانستو رۆشنیری ئیسلامی و ئاگادار لە بزافى زانستى و رووناكییری ئایینی لە كوردستاندا، لەهەمانكاتدا بە‌رپزىان لەو بوارەدا خۆیندەوهى وردو زانستى هەیه بۆ ئەو ئالوگۆزانەى كە لە سەدهى رابردوو و ئیستادا لەو بوارەدا دەگوزەریڻ، لەهەمانكاتدا نووسەر لە بنەمالەیهكى ئایینی و زانستیهى ئاگادارى خۆیندن و پەروردهى مرگەوتو حوچرەو لایەنە باش و لاوازهكانى ئەو پرۆسە دوورو درێژهیه.

ئەوهندهى ئیمە بزانیڻ بە‌رپزىان ئاگادارو خۆینەرى هەول و بۆچوونه ئیسلامی و نوێخوازهكانى شیخ محەممەدى خالە، ئیمەش بۆ شروقه‌کردنى پرۆسەى خۆیندن مرگەوتو ئاگادار بوون لەو تیزو هەولە نوێخوازانەى لەلایەن پێشڕهوانى ئەو بیرەو مامۆستای خالەوه، دراون، هەروها ئاستهنگ و بەربەستهكانى بەردهم پرۆزه نوێگه‌رى و ئیسلامییه‌كهى خال و هاوڕیبازه‌كانى، ئەم دیدارەمان لەگەڵ بە‌رپزىان سازدا:

١:٩:٢٠١١

سلیمانى



د. ئاراس: جەنابى دىكتور بۇ كات و سەردەمى خۇيان خويندىنى  
حوجرەكان لە ئاستى پيويستدا بوون؟

د. سەباح بەرزنجى: بۇ رافەرکردنى ئەم پرسىيارە پيويستە جياوازىي  
بكهين لە نيوان قوناغە جياجياكانى ميژووى زانستى ئىسلامى و ئەو  
گۆرپانكارىيە زۆرو زەبەندانەى بەسەر پرۆگرامەكانى خويندندا هاتوون،  
لەهەمانكاتدا دۆخى كات و شوينى حوجرەكانى كوردستان لەبەر چاو بگرين،  
چونكه وەرگرتنى وەلامىكى گشتى خزمەت بە پرسەكه ناكات و حەقىقەت لە  
نيوان دار وپەردووى رۆژگار و تەپ و تۆزى ئەو كارەساتانەى بەسەر  
كوردستاندا تىپەپيون، ون دەبىت.

من پيموايه لەو سەردەمانەدا كه كۆمەلگای كوردەوارى و ميرە كوردەكان  
بە حوكمى دىندارىي، يان وەرگرتنى شەرىيەت، رەواجيان بە مزگەوت و  
حوجرە و فەرەنگى كتيب داو، واتە دەرەفتيان بۇ فەقييان رەخساندوو  
زۆرتەر بخويند و زياتر بميننەو، حوجرەكانى كوردستان زانای گەورە و  
شارەزايان پيگەياندوو كه هەر كاميان بگريت حەكىمى حالى خۆى و دەور و  
زەمانەكهى بوو، بە پيچەوانەشەو، لە قوناغەكانى شكست و پشيووى  
شلەژانى سياسيدا حوجرەكان بەو شيوەيه نەبوون و هەلگەوتوانى بواری  
زانست و فەرەنگى ئىسلامى كەم و دەگمەن و ناياب بوون.

د. ئاراس: بە راي بەرپزتان خويندىنى فەلسەفە رەنگدانەو  
هەبوو لەسەر مەلاكانى كوردستان؟

د. سەباح بەرزنجى: بيگومان خويندىنى مەنتىق و فەلسەفە كارىگەري  
ئىجابى و سەلبى هەبوو، لە روويهكەو ئىجابى بوو كه بوو تە هو



قوولبونه ووه وردده کاری له تیځپای زانسته کان، به حوكمی نه وهی  
 فلهسه فو مهنتیق بوخویان زانستی کردنه وهی عهقل و وهلامده ره وهی  
 پرسپاره بنه پرتی و نه بستیمولژییه کانی مروفن، هیچ زانستیکی  
 ئیسلامییش نییه به مهنه جی عهقلی و مهنتیقی و فلهسه فی متوریه نه کرابیت،  
 به لام له و رووه وه سلبی بووه که نه و هه مو یاسا و ریسا عهقلیانه زور  
 جار وه ته ره فو چهره سیکی روژانه مامه لهی له گهل کراوه وه پپیویست  
 به کارنه هینراوه بو بواره کانی فیهو ته شریع و زانسته کانی قورئان و هه دیس،  
 واته هه مو نه و زانستانهی له بنه پرتدا ده بیت برپونه خزمه تی مهنزومه  
 ئیسلامیه که وه بو خویان بوونه ئامانج و غیابیکی ته وای مهنه جی قورئان و  
 سوننه ت بالی کیشا به سهر حوچره کاند له سرده مه دواپیه کاند.

فلهسه فو مهنتیق له باتی نه وهی بینه دینه موی ئیجتیهاد و خویندنه وهی  
 نوئ بو شهریه ت، بوخویان بوونه به ریه ست و ریگری هه ر جوړه  
 نوئخوازییه ک، واته ریک به پیچه وانهی نه و ئامانجهی سهره تا بو خویندنی  
 حیکمه ت و فلهسه فو له لایه ن بیرمندانیه گه وری ژیاړی ئیسلامیه وه، ره چاو  
 کرابوو.

د. ئاراس: ئایا ده رکه و تنی شاعیرانی گه وری وه ک نالی و مه وله وی  
 مه حوی و سالم و چه ندانی دیکه به ره مه می حوچره یه، یان هوکاری  
 دیکه له پشت دروستبوونیا نه وه یه؟

د. سه باح به رزنجی: هیچ گومان له وه دانیه نه و شاعیره گه ورانه به ره مه می  
 حوچره و ده ست نه مامی که له زانایانی وه ک شیخ عه بدوللای خه رپانی و شیخ  
 ماری نوئی و ئیبنوئاده من. له هه مانکاتدا بو خویشیان هه ول و هیممه تی

زۆریان داوه بۆ شارەزابوون له کهلتووڕو کهلهپووری عیرفان به زمانی عەرەبی و فارسی، به بیئەوهی پشتیوانیی و پشتگیری میرهکانی بابان و ئەردەلان و شیخانی تەریقەتی نەقشبەندی و قادرییمان له بیر بچیت که پیکهوه کهشوههوایهکی لهباریان بۆ پیگهیانندی ئەدی و زانای خویندهوارو خاوهن دهفتهرو دیوان، خولقاندوه.

د. ئاراس: خویندنهوهی به‌پ‌زتان چۆنه بۆ تیزو نووسینهکانی شیخی خال؟

د. سه‌باح به‌رنجی: شیخی خال له چه‌ند قۆله‌وه خزمه‌تی به کهلتووڕو بزاقی کوردی و ئیسلامی کردوه:

له رووی زانستییه‌وه کۆمه‌لیک به‌رهمی زانستی پیشکه‌شکردوه، دیارترینیان ته‌فسیری خال، که له میژووی بیری نوێخواری ئیسلامیدا حسابی پیشه‌نگی بۆ ده‌کریت.

له رووی ئەده‌بییه‌وه په‌ندی پیشینان و فه‌رهنگه‌کی خزمه‌تیکی گه‌وره‌ن به‌ زمان و کهله‌پووری کوردی، له هه‌مان قۆله‌وه کۆمه‌له و تاریکی کۆمه‌لایه‌تی به‌نرخیشی له دووتووی (نالای ده‌روون) دا بلاوکردوه‌ته‌وه که به‌ خویندنه‌وهی من شیخی خال له بواری وتار (مقاله) نووسیشدا هه‌ر پیشه‌نگه‌.

ئه‌توانین له روانگه‌ کاره‌کانیه‌وه تیزی شیخ له چه‌ند خالێکدا کورت بکه‌ینه‌وه:

١- گرنگیدان به‌ زمان و فه‌رهنگی نه‌ته‌وهی کورد، هه‌نگاوی یه‌که‌می بووژاندنه‌وهی نه‌ته‌وهی کورده‌.

۲- گرنګیدان به بهرهمی ئه‌ده‌بی و عیرفانی زانایان و ئه‌دیبانى رابردوو هه‌نگاوێكى کارىگه‌ره‌ بۆ پېکھێنانی شناسی نه‌ته‌وه‌یى.

۳- ئایینی پیرۆزى ئیسلام، ئه‌و په‌يامه‌ پووحانیی و برپاییه‌ به‌رزیه‌ که‌ ده‌توانیٔ ره‌وتى ژيانى کۆمه‌لایه‌تى کوردستان به‌ره‌و ئاراسته‌یه‌کى پێک و ئاسۆیه‌کى پووناک ببات.

۴- ئایینی پیرۆزى ئیسلام، له‌ هه‌موو کات و ساتێکدا ده‌توانیٔ وه‌لامه‌ده‌روه‌ی و یسته‌کانى مرۆف بیٔ به‌ مه‌رجێک وه‌ك ئایین و شه‌رعێکى ته‌علیمی و له‌سه‌ر بنه‌مای ئیجتیهاد مامه‌له‌ی له‌گه‌ڵ بکریٔ.

۵- له‌ پرۆسه‌ی ئیجتیهادا پێویسته‌ سوود له‌ ئه‌زمونی سه‌رکه‌وتووی مرۆفایه‌تى وه‌ربگرئ، له‌م رووه‌وه‌ پێگا به‌ ده‌مارگیرى و خورافات و داخران نادات.

د. ئاراس: شیخی خاڵ تا چ ئاستێک ده‌که‌ویٔته‌ ژێر کارىگه‌ریی قوتابخانه‌ی ئیسلاحی جه‌ماله‌دینی ئه‌فغانی و شیخ محهممه‌د عه‌به‌ده‌؟ ئه‌ده‌بیاتی ئه‌و قوتابخانه‌یه‌ چ کارىگه‌رییه‌کى له‌سه‌ر شیخی خاڵ هه‌بووه‌؟

د. سه‌باح به‌رزنجی: پێموایه‌ شیخی خاڵ، زانای رۆژگارى خۆی بووه‌ و ئاگادارى بزافى رۆشنگه‌ریی سه‌رده‌مى خۆی بووه‌، که‌وتوو شه‌ته‌ ژێر کارىگه‌رییانه‌وه‌، له‌هه‌مانکاتدا پارێزگاریی له‌ تاییبه‌تمه‌ندیی نه‌ته‌وه‌یى و ه‌زریی خۆی کردووه‌.

ئه‌مه‌ به‌ پوونی له‌ ته‌فسیر و نووسینه‌کانیدا به‌رچاو ده‌که‌ویٔته‌.

د. ئاراس: ئايا بىرە نوڭخوۋازەكەي شىڭخى خالّ كاردانەوہو رەنگدانەوہى لەسەر مەلاو ناوہندە ئايىنىيەكانى كوردستان ھەبووہ؟  
 د. سەباح بەرزنجى: بىرى شىڭخى خالّ كاريگەرىي لەسەر زانا گەنجەكانى كوردستان ھەبووہ، بۆ نمونە شىڭخى پارەزانى و مامۆستاي شارەزوورى و ژۆرىك لەو مامۆستايانەى لە ھەفتا و ھەشتاكاندا رۆلى بانگەوازيان دەبينى، بە جۆرىك لە جۆرەكان پەيوەست بوون بە بىروبۆچوونى مەدرەسەى خالەوہ، بۆ خۆيشى مۇتابەعەى خوتبەو وەعزى زانا ئايىنىيەكانى دەکرد.

د. ئاراس: شىڭخى خالّ تا چ ئاستىك لە نوڭبوونەوہى گوتارى ئايىنى كاريگەرى ھەبووہ؟

د. سەباح بەرزنجى: لىڤەدا تەنھا ئامازە بە بەرھەمىكى شىڭخ دەكەم، كە ئەویش (مەولوودنامەى نەوئەسەر)ە، لەم پەراوہدا شىڭخ ويستويەتى بۆنەكانى لەدايكبوونى پىڭەمبەرى خودا (دروودو سلاوى خواى لەسەر بىت)، لەو وتارە خورافى و دوور لە واقعانە رزگار بكات كە سەردەمانىك، ئاراستەى خەلكى كوردستان دەكرا.

كەواتە شىڭخى خالّ زۆر مەبەستى بووہ وتارى ئايىنى ھاوشانى سەردەم گۆرپانكارىي تىدا بكريّت و زياتر موخاتەبەى بىر و ھۆشى خەلك بكات، نەك سۆز و عاتيفەيان.

د. ئاراس: ئايا ھەولى نوڭكردنەوہى ئايىنى زەرورەتّىكى ئەو كات و سەردەمە بووہ، يان زياتر لە ژيّر كاريگەرىي دەرەكبييدا ئەو ھەولانە دەرەكەوتوون؟

د. سەباح بەرزنجى: بىگومان شىڭخ كەسىكى وريا و شارەزا و ئاگادارى سەردەم بووہ، لە ھەمانكاتدا كوردستان و عىراقىش بەو شىوہىە دانەبەرپاوە لە

پارچەكانى دىكەى جىھانى ئىسلام، كە ياساكانى كارلىكەرى نەيخەنە ژيىر  
ركىفى خۇيانەو، ھەر بۆيە ھەوللى نوپكردنەو ھە لايەكەو ھە زەرورەتى  
ھەلومەرجە كۆمەلایەتییەكان بوو، ھەلایەكى دىكەشەو، پەيوەست بوو ھە  
كۆى بارودۆخى جىھانى ئىسلامییەو.

د. ئاراس: دىارتىرىن كۆسپەكانى بەردەم پىرۆژەى نوپخووزى و  
ئىسلاھىي شىخى خال چى بوون؟

د. سەباح بەرزنجى: ھەر پىرۆژەيەكى رىفۆرم كۆسپ و تەگەرەى بۆ  
دروست دەبىت، ھەموو چاخ و دەورانىكدا، كە دىارتىرىن كەسانى دۆگما  
و تەقلىدى و ئەوانەن كە دەقيان بە بىرپوچوونى پىشترەو ھە گرتوو، ھەم  
روو ھە بىگومان تىگەيشتنى تەقلىدى زۆرىك ھە مامۇستايانى مەزگەوت  
كۆسپ بوون ھە بەردەم بىر و ھەزرى رىفۆرمخووزى شىخى خالدا.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلىت: "دواى ئەو ھەى ھە سالى  
۱۹۳۲ دانەيەكى گۆقارى (العروة الوثقى) م دەستكەوت و خویندمەو،  
پەردە ھە سەرچا و دالم لاجوو، ھەبارىكەو ھە كەوتمە بارىكى دىكە"،  
ئاي پىرۆگرامى حوجرە ئەو ھەندە بىرى مەوۇ ناكاتەو ھە كە گۆقارىك  
دەيكاتەو؟

د. سەباح بەرزنجى: نەك حوجرە، تەنانەت زانكۆش ئەگەر ھە ئاسۆيەكى  
داخراودا كار بكات، دەبىتە كۆسپىك بۆ مەعريفە و بىرى نوپخووزى، ديارە ھەو  
سەردەمەدا شىخ پىيوستى بە بروسكەيەك ھەبوو بۆ و رىابوونەو ھە  
بەخۇداهاتنەو، كە ئەو ھەش ھە (العروة الوثقى) دا بەرجەستە بوو.

د. ئاراس: شىخ محەممەدى خال دەلىت: "ھە ژيىر كارىگەرىي  
نووسىن و بۆچوونەكانى جەمالەددىنى ئەفغانىدا كەوتمە بىرى دانانى

فەرھەنگ و گرنگىيدان بە زمانى كوردى"، بۆچى خويندن و ژىنگەى  
حوجرە ئەو كارىگەرىيەى نەبوو؟

د. سەباح بەرزنجى: ئىھتاماتى حوجرە لەو سەردەمەدا برىتى بوو لە  
گرنگىيدان بە ھەندىك زانست و مەتن و شەرح و حاشىيە و وردەكارىيە، كەمتر  
روويان لە پىداويستى رۆژانەى خەلك كەردوو، بۆيە پىويستبوو زانايەكى وەك  
ئەفغانى و عەبدە رچەشكىنى بكەن بۆ خەلكانى ھاوچەرخى خۆيان و دواى  
خۆيان كە روو بكەنە كاروبارى كۆمەلايەتى و زمانناسى و رەوانىيىزى و  
داھىنان، كە ديارە نووسىنى فەرھەنگىش دەكەويتە ئەو بوارانەو.

د. ئاراس: بۆچى ھەريەك لە مەلاى گەورەى كۆيە و شىخ  
محەممەدى خال نەيانتوانى لە سەردەمى خۆياندا وەك نوڤخوآزيكى  
ئايىنى دەربكەون؟

د. سەباح بەرزنجى: لەبەر ئەوەى كۆمەلى كوردەوارى لە سەردەمى  
ئەواندا زياتر سەرقالى بىرى نەتەوەيى بوو و بىرى ئايىنى لە رىزبەندى دواى  
بىرى نەتەوەيىدا خۆى بىنيوئەو، بەتايبەت كە شۆرشى رزگارىيخوآزى  
نەتەوەيى بوو بوو مانيفىستى كارى چىنە خوئندەوارەكان، بە مامۆستاىانى  
حوجرەشەو، بۆيە لەو ھەلومەرجەدا كەمتر بىرى ريفۆرمى ئايىنى ھەژموونى  
بەسەر ساحەى فيكرى و سياسى و كۆمەلايەتییەو دەبيت، جگە لە بوونى  
كۆسپ و تەگەرەى خەلكانى تەقلىدى و شىخ و مەلاى دژ بە ريفۆرم و  
نوڤگەريى.

د. ئاراس: بۆچى پىرۇسەي پەرۋەردەو زانستى ئايىنى لە  
كوردستاندا نەيتۈوانىۋە خۇي نوپىكاتەۋەو لەگەل گۆرپانەكانى  
سەردەمدا بچىتە پىشەۋە؟

د. سەباح بەرزنجى: ھۆكارى زۆر ھەيە بۆ ۋەستانى رەۋتى زانستو  
پەرۋەردەي ئايىنى، لەۋانە:

۱- بوونى دەسەلاتى عەلمانى كە بوۋەتە ھۆي بىنازبوونى مزگەوتو  
قوتابخانەو نىۋەندە زانستىيە ئايىنىيەكانو نارۆشنى داھاتوۋى ھەموو  
ئەۋانەي دەپۋنە ئەو بوارەۋە، لە ئەنجامدا ھىچ پالئەرىك نامىنىت بۆ خەلك  
كە منداللەكانيان بىئىرنە خوئىندنى ئايىنى.

۲- ھاتنى بىر و بۆچوونى نامۆ، كە بە ھەموو شىۋەيەك دژايەتى ئەم بوارە  
دەكەن و سووكايەتى بە رىيوارانى دەكەن.

۳- كەمتەرخەمى و بىھىممەتى زانا ئايىنىيەكان خۇيان.

د. ئاراس: بەرپىرتان ۋەك دكتور سەباح بەرزنجى چۆن  
بەرھەمەكان و كەسىپتى شىخى خال ھەلدەسەنگىن؟

د. سەباح بەرزنجى: شىخى خال زانا و بىرمەند و موفەسىرو زمانناس و  
ئەدىبىيىكى گەرە بوۋە، خزمەتى شايانى بە بىرى ئىسلامىي و نەتەۋەي كورد  
كردوۋە، بەلام دەكرا كار و بەرھەمى زياترى ھەيىت، كە ئەگەر مەشاغىلى  
رۆژانەو كارى قەزاۋەتى لە ئەستۆ نەبا، كاريگەرى زياترى لەسەر كۆي رەۋتى  
ئىسلامخۋازى كوردستان دەبوو.

بەرھەمەكانى تائىستاش سەرچاۋەن بۆ ھۆگرانى زانستو مەعرفەو خۆيشى  
كەسايەتى پىشەنگو نموونەي زاناي ھاۋچەرخ و ھەلگەوتوۋى سەردەمى خۇي  
بوۋە.

## سەنتەری زەھاوی بۆ لیکۆلینه وەدی فیکریی



سەنتەریکی کوردستانی ناھکومی ناسیاسییە، گرنگیی دەدات بە توێژینە وە و تاوتوێکردنی پرسە ھزرییە بنەپەتییەکان بۆ دووبارە ھێنانەگۆی دەق و تیکستە پیرۆزەکان و چۆنیەتی دابەزاندنی چەمکە مەعریفی و بەبایەخەکانی ئیسلام لە بوارە جیاوازیەکانی سەردەمدا، لە سۆنگە ئێوەوە کە ھزر و بیرى پەسەن و قوول بنچینە تیگەیشتنی راست و دروستە بۆ دەقەکانی قورئان سوننەت و دەستەبەری لیکدانە وەدی گونجاو بۆیان، سەنتەر ھەولێ پەخساندنی کەشوەھەوای گونجاو دەدات بۆ کارابوونی عەقل و بیر و پانانی ھزریی، لەم پێناوەدا سەنتەر ھەردوو سەرچاوەی قورئانی پیرۆز و فەرموودەى بەرز و بەرپۆز بە بەکارھێنانی ئامرازى زانستە ئیسلامییەکان و زانستە کۆمەلایەتی و سروشتییەکان دەکاتە بنەمای کارەکانی.

### ئامانجەکانی سەنتەر:

– بوژاندنە وەدی بیرو ھزر و بەکارخستنی مەعریفەى ئیسلامی لە ناوەندە زانکۆیی و پەرەدەییەکاندا، بە پشتبەستن بە بەھرە و توانا خودییەکانی ئەکادیمیانی کوردستان و جیھانی ئیسلامی و ئەزموونی بیرمەندانی مسوڵمان.



